ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город»
пос. Придорожный
м.р. Волжский Самарской области
протокол № 1
от «5» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ СОШ
«Образовательный центр» «Южный город»
пос. Придорожный
_____/В.М. Кильдюшкин/
Приказ №168 от «5» 08 2026 года

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр «Южный город» пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области

(разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО, ФАОП ДО)

СОГЛАСОВАНО:
С Советом родителей
Протокол № 1
от «5» августа 2026г.

м.р. Волжский, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	4
1.1 Обязательная часть	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) цели и задачи реализации Программы	4
б) принципы и подходы к формированию Программы	8
в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.1.2 Планируемые результаты освоения Программы	14
а) целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста	14
б) целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	16
в) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	18
1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	30
а) цели и задачи	30
б) принципы и подходы	32
в) особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	33
г) планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению	37
д) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) по каждому направлению в соответствии с выбранной парциальной программой	39
II. Содержательный раздел	41
2.1 Обязательная часть	41
2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	41
а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям	41
б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	78
в) способы и направления поддерки детской инициативы	83
г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	86
2.1.2 Особенности содержания и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности (с перечнем форм, способов, методов и средств реализации Программы, отражающих аспекты образовательной среды и необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий)	91
а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям	91
б) особенности взаимодействия педагогических работников с детьми	105
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	106

г) особенности содержания программы коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА	111
2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	143
2.1.4 Программа воспитания	146
2.1.4.1. Целевой раздел Программы воспитания	146
2.1.4.2. Содержательный раздел Программы воспитания	171
2.1.4.3. Организационный раздел Программы воспитания	183
2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	193
2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	193
2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	194
2.2.3 Комплексно-тематическое планирование	195
2.2.4 Сложившиеся традиции ДОО	197
2.2.5 Календарный план воспитательной работы	201
III Организационный раздел	205
3.1 Обязательная часть	205
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы	205
3.1.2 Организационное обеспечение образования обучающихся с НОДА	217
3.1.3 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА	217
3.1.4 Кадровые условия реализации Программы	220
3.1.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды	221
3.1.6 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	224
3.1.7 Календарный учебный график	228
3.1.8 Учебный план	229
3.1.9 Распорядок и режим дня	232
3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	234
3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности	234
3.2.2 Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей	236
4. Дополнительный раздел Программы	242
4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	242
4.2 Используемые Программы: ФОП ДО, ФАОП ДО и парциальные программы	242
4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	242

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы

Цели реализации Программы:

в соответствии с ФГОС ДО - п.1.5, ФОП ДО – п.14.1	*в соответствии с ФАОП ДО – п. 10.1*
— повышение социального статуса дошкольного образования; — обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; — обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; — сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования; — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций;	— обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ (**с нарушениями опорно-двигательного аппарата – далее НОДА**), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цели достигаются через решение следующих *задач:*

в соответствии с ФГОС ДО - п.1.6, ФОП ДО – п.14.2	*в соответствии с ФАОП ДО – п. 10.2*
1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 2. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО, равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период	1. Реализация содержания АОП ДО. 2. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА. 3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия.

дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья). 3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней. 4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. 5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. 7. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей. 9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 10. Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития. 12. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. 13. Обеспечение развития физических,	4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса. 5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми. 6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 7. Формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности. 8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА. 9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с НОДА. 10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; 14. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. 8. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 9. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО, равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья). 10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней. 11. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. 12. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 13. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. 14. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным,	

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей. 11. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 12. Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; 15. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; 16. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; 17. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	

Реализация Программы осуществляется с учетом требований *федерального проекта «Добрые игры»*, разработанного Институтом изучения детства, семьи и воспитания при поддержке Министерства просвещения РФ. В рамках проекта решаются *дополнительные задачи воспитания*:

– формирование у детей первоначальных представлений о традиционных ценностях российского общества (семья, дружба, доброта, честность, справедливость, милосердие, уважение к культуре и истории России, любовь к Родине);

– развитие у детей навыков социального взаимодействия, эмпатии, культуры общения со сверстниками и взрослыми;

– приобщение детей к культурному наследию народов России через игровые, творческие и коммуникативные практики.

Программа ориентирована на детей от 4-х до 5 лет с НОДА.

б) принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах и подходах:

в соответствии с ФГОС ДО - п.1.4, ФОП ДО – п.14.3

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

специфические принципы и подходы в соответствии с ФАОП ДО – п. 10.3.4

10) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, оказанию психологопедагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники);

11) ндивидуализация образовательной программы дошкольного образования, обучающихся с НОДА: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое

открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

12) развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка;

13) полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА раннего и дошкольного возраста.

14) инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых в ДОО разрабатывается своя адаптированная образовательная программа. При этом за ДОО остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Общие подходы к формированию программы:

1. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и др.), который раскрывается через:

– принцип воспитания и обучения в деятельности – образовательный процесс основывается на собственной активности ребенка в совместной жизнедеятельности со взрослыми и сверстниками;

– принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Через

собственную активность и внутренние силы ребенок сам открывает новые знания, принимает решения, делает осознанный выбор;

– принцип ориентации на зону ближайшего развития – «обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

2. Личностно-ориентированный подход - обучение, которое ставит во главу угла самостоятельность ребенка, право выбора, опору на имеющиеся знания и опыт, учитывающий социокультурное развитие ребенка и его эмоциональное состояние.

3. Индивидуальный подход, заключающийся в необходимости учета индивидуальных особенностей детей (темп развития, выявление причин их отставания и определение маршрута для дальнейшего развития ребенка), учета индивидуально-типологических качеств (темперамент), предоставление разнообразия методов и форм работы и поощрение самостоятельности.

4. Дифференцированный подход – обучение на уровне возможностей и способностей каждого ребенка.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

СП «Детский сад «Лукоморье» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» посещают дошкольники с 4 до 5 лет с НОДА.

Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с НОДА

Дети 4-5 лет

Возраст 4-5 лет — это период активного развития, когда у ребенка формируются ключевые навыки общения, познавательной деятельности и моторики. У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) эти процессы имеют свои особенности, которые важно учитывать для их развития и обучения.

Социально-коммуникативное развитие

Особенности: затруднения в общении. Из-за двигательных нарушений ребенку может быть сложно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Ограниченный социальный опыт. Трудности с передвижением и участием в совместных играх приводят к тому, что круг общения сужается, что ещё больше тормозит развитие коммуникативных навыков. Потребность в признании. Как и в норме, у детей с НОДА формируется потребность в уважении со стороны взрослых, но из-за возможных неудач в совместной деятельности может возникать повышенная обидчивость на замечания.

Использование невербальных средств. Если речь затруднена, ребёнок может активнее применять жесты, мимику, что требует особого внимания взрослых.

Физическое развитие

Особенности: нарушения мышечного тонуса. Могут наблюдаться спастичность, гипотония или дистония, из-за чего движения становятся неловкими, несоразмерными.

Проблемы с координацией и равновесием. Даже при сохранной ходьбе движения могут быть недостаточно ловкими и замедленными.

Слабость мелкой моторики. Это напрямую влияет на навыки самообслуживания, рисования, лепки.

Быстрая утомляемость. Мышцы растут неравномерно, поэтому ребёнку нужны частые перерывы для отдыха.

Познавательное развитие

Особенности: задержка формирования пространственных представлений. Из-за нарушений схемы тела и зрительно-моторной координации может быть затруднено восприятие формы, величины, пространственных отношений.

Сниженный запас знаний и представлений. Это связано с вынужденной изоляцией, ограниченным контактом с окружающим миром.

Неравномерное развитие психических функций. Могут наблюдаться повышенная истощаемость, трудности переключения внимания, замедленность мыслительных операций.

Связь с речью. Ограниченность двигательного опыта затрудняет формирование предметных действий, что косвенно влияет на развитие мышления.

Речевое развитие

Особенности: частые нарушения звукопроизношения. Наиболее распространенным речевым нарушением при НОДА является дизартрия разной степени выраженности.

Трудности с лексико-грамматическим строем. Словарный запас может расти медленнее, чем у сверстников, могут быть сложности с построением сложных предложений, согласованием слов.

Связь с двигательными нарушениями. Ограниченная подвижность артикуляционных мышц напрямую влияет на чёткость речи.

Влияние «коммуникативного вакуума». Ограниченность социальных контактов и недостаточная речевая активность взрослых снижают мотивацию ребёнка к речевому общению.

Особые образовательные потребности воспитанников с НОДА

Социально-коммуникативное развитие

- Обучение невербальным средствам общения – систематическое освоение жестов, мимики, пиктограмм и карточек PECS для выражения базовых желаний и состояний (при затруднении голосовой речи).
- Создание специальных ситуаций успешного общения – организация парных игр со сверстниками, где роль ребёнка с НОДА строго регламентирована и проста (например, передача предмета, нажатие кнопки), чтобы исключить неудачи и закрепить позитивный опыт взаимодействия.
- Обучение взрослых и детей корректному реагированию на ошибки – использование поддерживающих фраз вместо критики, формирование у ребёнка представления, что неудача в действии – не поражение личности, снижение повышенной обидчивости.
- Расширение социального опыта через игровое моделирование – проигрывание недоступных в реальной жизни сюжетов (поход в магазин, приём у врача) с помощью кукол и интерактивных игрушек.

2. Физическое развитие (коррекция движений и самообслуживание)

- Строгое чередование нагрузки и отдыха – работа короткими отрезками (5–7 минут), затем смена позы или пассивный отдых; использование утяжелителей или стабилизирующих жилетов для улучшения проприоцепции.
- Адаптивные упражнения на равновесие и крупную моторику – занятия на фитболе, ползание по мягким модулям, тренировка защитных реакций при падении.
- Специальные приёмы для развития мелкой моторики – работа только с тёплыми пластичными материалами (восковой пластилин, тесто), использование утолщённых насадок на карандаши и ложки для облегчения захвата.
- Формирование навыков самообслуживания с вспомогательными средствами – замена пуговиц на липучки, обучение алгоритму одевания/раздевания с использованием пошаговых карточек, ежедневный самомассаж кистей и стоп перед продуктивной деятельностью.

3. Познавательное развитие (сенсорика, пространство, мышление)

- Обучение пространственным понятиям через собственные движения тела – все абстрактные категории («высоко-низко», «далеко-близко») осваиваются только через практические действия (дотянуться, пролезть, переложить).
- Упражнения на зрительно-моторную координацию – прослеживание взглядом за движущимися объектами (фонарик, шарик) для компенсации нарушений шейного отдела и «соскальзывания» взора.
- Ежедневное использование тактильных и сенсорных материалов – сенсорные коробки с крупами, природными материалами, реалистичные тактильные книги и аудиозаписи для восполнения дефицита чувственного опыта из-за ограниченной подвижности.
- Дробная подача заданий с обязательными перерывами – любое задание делится на микроэтапы; при ошибке – немедленный переход к другому виду деятельности, возврат к сложному материалу только через 10–15 минут для снятия фрустрации и истощения.

4. Речевое развитие (коррекция звукопроизношения и стимуляция речи)

- Пассивная артикуляционная гимнастика и зондовый массаж – поскольку активные движения языка часто невозможны, используются пассивные упражнения и массаж для подготовки артикуляционного аппарата.
- Дыхательные игры на развитие ротового выдоха – вертушки, мыльные пузыри, свистки для укрепления дыхательной мускулатуры, необходимой для голосообразования.
- Медленный темп речи взрослых с визуальными опорами – все инструкции даются с чёткими паузами; для усвоения грамматики используются схемы-карточки.
- Стимуляция речевой активности через повторение и осмысление вокализаций – взрослый повторяет лепетные звуки ребёнка, придавая им значение, чтобы повысить мотивацию к голосовому общению (эффект Рудольфа).

5. Специальные условия организации среды и работы с родителями

- Архитектурная доступность – поручни вдоль стен, нескользящие покрытия, расположение игрушек на уровне вытянутой руки ребёнка в положении сидя.
- Адаптация дидактических материалов – все карточки крупного формата (А5), заламинированные, с закруглёнными краями; настольные игры оснащены присосками, чтобы не скользить по столу.
- Ежедневная краткая обратная связь с родителями – 5–10-минутный разговор в конце дня, чтобы навыки, отработанные в саду, закреплялись и дома (без этого ребёнок с НОДА быстро теряет достигнутый прогресс).

- Индивидуальный двигательный режим – корректировка позы в течение дня, возможность прилечь или сменить деятельность по первому требованию ребёнка (с учётом быстрой утомляемости).

1.1.2 Планируемые результаты освоения Программы

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп, обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов. В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

а) целевые ориентиры освоения Программы детьми – к четырем с половиной годам *(в соответствии с ФАОП п.10.4.4.4.)*

Ребенок с НОДА:

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;

5) различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

6) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами

сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двустишья и простые потешки;

10) использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

20) считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

21) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

22) эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

23) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;

24) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

25) с помощью педагогического работника выполняет музыкальноритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;

26) выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

27) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;

28) реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

29) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

30) использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

31) с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

б) целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста – к шести годам *(в соответствии с ФАОП п.10.4.4.5.)*

Ребенок с НОДА:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

4) использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

5) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

6) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

7) различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, к концу периода обучения, самостоятельно;

18) имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

19) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

23) в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

24) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

25) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

26) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

27) знает основные цвета и их оттенки;

28) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

29) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

30) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

31) выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;

32) элементарно описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.

в) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

– не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

– не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

– не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. (*ФАОП п. 10.5.1, 10.5.*2).

Основными методами педагогической диагностики являются:

1) педагогические наблюдения;

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательноисследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

2) специальные диагностические ситуации;

3) детские портфолио для анализа продуктов детской деятельности - рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др. Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

4) индивидуальные карты развития ребенка с ОВЗ, на основе которых воспитатели и спеицалисты составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс;

5) шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ (*ФАОП п.10.5.4*).

Результаты педагогической диагностики должны использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностейего развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики с детьми с НОДА в структурном подразделении «Детский сад «Лукоморье»: 3 раза в год (сентябрь – стартовая диагностика, январь – промежуточная, май – финальная диагностика). Сравнение результатов стартовой, промежуточной и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Промежуточная диагностика необходима для осуществления коррекции направлений в индивидуальном образовательном маршруте у ребенка с НОДА.

Для определения индивидуально-групповой картины развития детей в соответствии с общепринятыми возрастными нормами развития, используется наблюдение за детьми 4-5 лет согласно нормативным картам развития, представленным в методическом пособии «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах» / Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов) (с.28-33, 41-49).

В основе нормативных карт развития лежит учет возрастающей активности, инициативности (творческая инициатива, инициатива как целеполагание и волевое усилие, коммуникативная инициатива, познавательная инициатива, двигательная инициатива) ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

Карта заполняется воспитателем три раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности (время – пространство оценивания – самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним).

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют методики психолого-педагогической диагностики, учитывая категорию нарушения в развитии дошкольников.

Дошкольный возраст (4-5 лет). Оценочные материалы.

Направления развития детей	**Методы**	**Источники**	**Авторы**	**Ответственный**
Педагогическая диагностика				
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в общеразвивающей/комбинированной группе	Верещагина Н.В.	воспитатели
Познавательное развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в общеразвивающей/комбинированной группе	Верещагина Н.В.	воспитатели
Речевое развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в общеразвивающей/комбинированной группе	Верещагина Н.В.	воспитатели
		Педагогическая		

Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение/ детские портфолио	диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в общеразвивающей/комбинированной группе	Верещагина Н.В.	воспитатели, муз. руководитель
Физическое развитие	Наблюдение	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в общеразвивающей/комбинированной группе	Верещагина Н.В.	воспитатели, инструктор по физической культуре
Развитие детской инициативы	Наблюдение	Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах	Короткова Н.А. Нежнов П.Г.	воспитатели
Психолого-педагогическая диагностика				
Развитие познавательных процессов, включая сенсорное развитие Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с окружающим миром Выявление особенностей речевого развития детей	Диагностические задания / Карты развития ребенка	Карта динамического обследования дошкольника Обследование (наблюдение, выполнение заданий, критериальных тестов, беседа) на основе особенностей	Косарева У.В. Шевченко С.Г., Тригер Р.Д.	учитель-дефектолог
Выявление особенностей речевого развития детей	Диагностические задания / Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).	Методика проведения индивидуального диагностического обследования речевого и общего развития детей с ТНР Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР.	Нищева Н.В. Быховская А.М., Казова Н.А.	учитель-логопед
Психодиагностика				
Оценка и измерение индивидуально-психологических особенностей личности дошкольников, с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников	Наблюдение / детские портфолио Диагностические задания / Карта развития ребенка	Диагностика когнитивного и двигательного развития детей дошкольного возраста Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного	Визель Т.Г. Стребелева Е.А.	педагог-психолог

		возраста		

В дополнение к основным методам педагогической диагностики, определенным в Программе, для оценки эффективности реализации *проекта «Добрые игры»* используются *следующие оценочные материалы*, разработанные с учетом рекомендаций ФГБНУ «Институт развития, здоровья и адаптации ребенка» (ИРЗАР):

1. Карты педагогического наблюдения за проявлениями ценностных ориентиров в деятельности и поведении детей

Назначение: фиксация частоты и качества проявления у детей навыков, соответствующих ценностным модулям проекта (эмпатия, умение договариваться, разрешать конфликты, совершать добрые поступки и др.).

Содержание: Карта содержит перечень наблюдаемых показателей (например, «ребенок самостоятельно предлагает помощь сверстнику», «ребёнок использует «мирилку» для разрешения конфликта», «ребёнок проявляет интерес к культуре разных народов»). Наблюдение проводится в естественных условиях (в игре, на прогулке, в режимных моментах).

Периодичность: 2 раза в год (вводное и итоговое), а также по запросу для отслеживания динамики.

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАБЛЮДЕНИЯ

за проявлениями ценностных ориентиров в деятельности и поведении детей

Ф.И.О. ребёнка: _____

Возрастная группа: _____

Учебный год: _____

Период наблюдения: сентябрь (стартовая), май (итоговая)

Воспитатель: _____

Инструкция по заполнению: Наблюдение проводится в **естественных условиях** (в игре, на прогулке, в режимных моментах, в свободной деятельности).

Педагог фиксирует **частоту** и **качество** проявления каждого показателя по следующей шкале:

Балл	Характеристика проявления
5	**Устойчиво** – проявляется постоянно, без напоминания взрослого, ребёнок выступает инициатором
4	**Самостоятельно** – проявляется регулярно, преимущественно по собственной инициативе
3	**При умеренной поддержке** – проявляется при напоминании или с небольшой помощью взрослого
2	**В развитии** – проявляется эпизодически, требуется значительная поддержка взрослого
1	**Начальная стадия** – проявляется крайне редко или только в специально организованных ситуациях

Важно: диагностика направлена на оценку эффективности педагогических действий, а не на сравнение детей между собой. Результаты используются для индивидуализации воспитательной работы **и** корректировки образовательного процесса**.**

Блок 1. Ценностный модуль «СЕМЬЯ»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
1.1	Называет членов семьи, знает их имена, профессии, увлечения						
1.2	Проявляет заботу о близких (помогает, утешает, делится)						
1.3	Проявляет уважение к старшим (бабушкам, дедушкам)						
1.4	Рассказывает о семейных событиях и традициях						
1.5	Участвует в подготовке поздравлений для членов семьи						

Итоговый уровень по модулю «Семья»: _____

Блок 2. Ценностный модуль «ДРУЖБА И СОТРУДНИЧЕСТВО»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
2.1	Проявляет доброжелательное отношение к сверстникам						
2.2	Умеет делиться игрушками, материалами, уступать						
2.3	Умеет договариваться со сверстниками о совместных действиях						
2.4	Работает в паре или команде, распределяет роли						
2.5	Радуется успехам других детей, проявляет эмпатию						

Итоговый уровень по модулю «Дружба и сотрудничество»: _____

Блок 3. Ценностный модуль «ДОБРО И МИЛОСЕРДИЕ»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
3.1	Замечает, когда другому нужна помощь, и предлагает её						
3.2	Использует вежливые слова в общении (спасибо, пожалуйста, извините)						
3.3	Умеет мириться и прощать обиды, использует «мирилки»						

3.4	Проявляет сочувствие к тем, кто расстроен или нуждается в поддержке						
3.5	Совершает добрые поступки без напоминания взрослого						

Итоговый уровень по модулю «Добро и милосердие»: _____

Блок 4. Ценностный модуль «ЧЕЛОВЕК»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
4.1	Называет части тела и органы чувств, понимает их назначение						
4.2	Различает и называет основные эмоциональные состояния (радость, грусть, злость, удивление, страх)						
4.3	Соблюдает правила культуры поведения в группе и общественных местах						
4.4	Проявляет уверенность в себе, положительную самооценку						
4.5	Умеет разрешать конфликты с помощью обсуждения, без драк						

Итоговый уровень по модулю «Человек»: _____

Блок 5. Ценностный модуль «РОДИНА»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
5.1	Знает название своей страны – Россия, называет свой город/село						
5.2	Узнаёт государственные символы России (флаг, герб)						
5.3	Проявляет интерес к истории и культуре своей страны						
5.4	Проявляет эмоциональный отклик на произведения о Родине						
5.5	Участвует в мероприятиях, посвящённых государственным праздникам						

Итоговый уровень по модулю «Родина»: _____

Блок 6. Ценностный модуль «ЕДИНСТВО НАРОДОВ РОССИИ»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
6.1	Проявляет интерес к культуре, традициям разных народов						

6.2	Узнаёт элементы национальных костюмов народов России						
6.3	Участвует в народных играх (русских, татарских, чувашских и др.)						
6.4	Проявляет уважение к людям разных национальностей						
6.5	Знает и называет 2–3 народные сказки или игры						

Итоговый уровень по модулю «Единство народов России»: _____

Блок 7. Ценностный модуль «ПРИРОДА»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
7.1	Проявляет интерес к наблюдениям за природой						
7.2	Знает и называет 2–3 дерева, 2–3 животных, 2–3 птиц своего края						
7.3	Проявляет бережное отношение к растениям и животным						
7.4	Соблюдает правила поведения в природе (не мусорит, не ломает ветки)						
7.5	Участвует в уходе за растениями (полив, рыхление) и подкормке птиц						

Итоговый уровень по модулю «Природа»: _____

Блок 8. Ценностный модуль «ТРУД»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
8.1	Самостоятельно выполняет действия по самообслуживанию (одевание, умывание)						
8.2	Выполняет трудовые поручения (убрать игрушки, полить цветы, сервировать стол)						
8.3	Проявляет интерес к труду взрослых, знает 2–3 профессии						
8.4	Бережно относится к предметам и игрушкам как к результатам труда						
8.5	Доводит начатое дело до конца, проявляет настойчивость						

Итоговый уровень по модулю «Труд»: _____

Блок 9. Ценностный модуль «ЖИЗНЬ И ЗДОРОВЬЕ»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
9.1	Соблюдает правила личной гигиены (моет руки, чистит зубы)						
9.2	Понимает важность режима дня, правильного питания, физической активности						
9.3	Знает и соблюдает правила безопасного поведения (дома, на улице)						
9.4	Проявляет интерес к занятиям физической культурой и спортом						
9.5	Умеет позвать на помощь в опасной ситуации (в игровой форме)						

Итоговый уровень по модулю «Жизнь и здоровье»: _____

Блок 10. Ценностный модуль «КРАСОТА И КУЛЬТУРА»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
10.1	Проявляет эстетическое восприятие красоты природы, предметов быта, искусства						
10.2	Узнаёт и называет элементы народных промыслов (дымка, хохлома, гжель)						
10.3	Проявляет интерес к театрализованной деятельности, драматизации						
10.4	Соблюдает правила культурного поведения в театре, музее, библиотеке						
10.5	Участвует в создании творческих работ, проявляет инициативу в выборе темы						

Итоговый уровень по модулю «Красота и культура»: _____

Блок 11. Ценностный модуль «ПОЗНАНИЕ»

№	Показатель для наблюдения	1	2	3	4	5	Примечания (примеры, даты)
11.1	Проявляет любознательность, задаёт вопросы познавательного характера						
11.2	Проявляет интерес к экспериментам, опытам, исследованиям						
11.3	Умеет сравнивать, классифицировать, находить закономерности (по возрасту)						
11.4	Проявляет интерес к книгам познавательного характера, энциклопедиям						
11.5	Делится полученными знаниями со сверстниками и взрослыми						

Итоговый уровень по модулю «Познание»: _____

Сводная таблица результатов

Ценностный модуль	Балл (стартовая диагностика)	Балл (итоговая диагностика)	Динамика
Семья			
Дружба и сотрудничество			
Добро и милосердие			
Человек			
Родина			
Единство народов России			
Природа			
Труд			
Жизнь и здоровье			
Красота и культура			
Познание			

Педагогический вывод и рекомендации

Дата заполнения: _____

На основе наблюдений выявлено:

Рекомендации по индивидуализации воспитательной работы:

Рекомендации для родителей (законных представителей)

Подпись воспитателя: _____

2. Диагностические игровые ситуации и игровые задания

Назначение: выявление представлений детей о нравственных категориях и способности применять их на практике в специально смоделированных условиях.

Примеры заданий (в соответствии с возрастными группами):

«Оцени поступок»: детям предлагаются сюжетные картинки с изображением различных ситуаций (добрых и плохих поступков). Задача — описать ситуацию и дать ей оценку.

«Эмоциональное лото» / «Угадай эмоцию»: дети соотносят пиктограмму эмоции (радость, грусть, злость, страх) с сюжетной картинкой или описывают ситуацию, в которой возникает та или иная эмоция.

3. Анализ продуктов детской деятельности

Назначение: изучение отражения ценностных представлений в творческих работах детей.

Материалы для анализа: рисунки, аппликации, поделки на темы «Моя семья», «Мой друг», «Моя Родина», «Добрый поступок», «Народная игрушка».

Коллективные работы (плакаты, коллажи, альбомы), созданные в рамках проекта, например, «Копилка добрых дел» или «Хоровод дружбы народов России».

Продукты совместной деятельности детей и родителей (семейные древа, гербы семьи, книжки-малышки).

4. Беседы с детьми

Назначение: уточнение представлений детей о ценностях, мотивах их поступков, понимания литературных произведений и жизненных ситуаций.

Примерные вопросы для беседы (адаптируются по возрасту):

«Кто такой друг?», «Почему нужно делиться?» (дружба, доброта).

«Как ты помогаешь маме?», «Почему нужно уважать старших?» (семья, труд).

«Что такое Родина?», «Какие народы живут в нашей стране?» (патриотизм, единство народов).

«Почему нужно беречь природу?» (экология).

5. Анкетирование и опросы родителей (законных представителей)

Назначение: получение информации о проявлении формируемых ценностей в семейной среде, а также для выявления запросов семьи и оценки эффективности совместной работы.

Содержание анкет: вопросы о традициях семьи, о том, как ребёнок проявляет заботу о близких, помогает по дому, интересуется ли историей семьи и страны, какие книги предпочитает для домашнего чтения.

Важное пояснение для педагогов

Результаты педагогической диагностики в рамках *проекта «Добрые игры»* не являются основанием для формальной оценки соответствия ребёнка целевым ориентирам, установленным ФОП ДО. Они используются исключительно для:

– индивидуализации воспитательной работы (поддержки ребенка, коррекции его поведения, построения индивидуальной траектории развития);

– оптимизации работы с группой детей (анализа эффективности используемых методов, корректировки тематического планирования, обогащения развивающей предметно-пространственной среды).

Данные диагностики позволяют педагогу увидеть динамику формирования ценностных ориентиров у каждого ребёнка и своевременно вносить изменения в образовательный процесс. При необходимости для углубленного изучения индивидуально-

психологических особенностей детей привлекается педагог-психолог, а участие ребенка в такой диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей).

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего содержания АОП.

а) цели и задачи

Значительные перемены в жизни нашего общества повлекли за собой большие изменения в сфере общественной жизни, в ценностных установках. Возрастание ценности жизни, здоровья, активного долголетия и реализация человеческой индивидуальности все чаще рассматриваются как критерии социального прогресса общества.

Формирование здоровья ребенка, полноценное развитие его организма одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии такова концепция дошкольного образования. Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактика многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности. А также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби.

В СП «Детский сад «Лукоморье» в область «Физическое развитие» добавлено **обучение плаванию**. Обучение детей плаванию *нацелено* на развитие ребенка через приобщение к здоровому образу жизни, на предупреждение и профилактику заболеваний сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата.

Образовательную деятельность в рамках обучения ребенка с НОДА плаванию проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, тьютор, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками.

Общие цели начального обучения плаванию дошкольников

— научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде;

— максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию;

— заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

Задачи обучения

— учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней;

— учить передвигаться по дну бассейна различными способами;

— учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой;

— учить выдоху в воде;

— учить лежать в воде на груди и на спине;

— учить скольжению в воде на груди и на спине;

— учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине;

— учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине;

— учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине;

— учить различным прыжкам в воду.

С целью **интеллектуально-творческого развития** детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет (в том числе и детей с НОДА) в СП «Детский сад «Лукоморье» в область «Познавательное развитие» (интеграция с ОО «Художественно-эстетическое развитие») добавлена **интегрированная деятельность** (интеграция познавательной и художественной деятельности) **с применением конструктора «Фанкластик»**, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, инструмента, оборудования и др. конструкций).

Задачи обучения:

1) создание оптимальных условий для накопления и постепенного обобщения полученного опыта;

2) перевод внешней (практической) деятельности во внутренний план (мышление, воображение), решение интеллектуальных задач, связанных с изменением ракурса, сменой точки зрения, прогнозированием результата (мысленное экспериментирование с формой и конструкцией);

3) инициативный перенос освоенных способов в разные ситуации;

4) применение освоенных способов в играх и упражнениях с условными заместителями (геометрическое плоскостное и компьютерное конструирование);

5) свободное использование способов конструирования в самостоятельной деятельности, в том числе в культурных практиках и разных видах художественно-творческой деятельности (игровой, изобразительной, театрализованной и др.).

6) расширение опыта создания различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, игровые и спортивные атрибуты, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры, подарки).

б) принципы и подходы

При обучении плаванию учитываются возраст, состояние здоровья и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Взаимодействие с детьми основывается на *личностно-ориентированном подходе* к каждому ребенку, что означает:

— убеждение в безграничных возможностях каждого ребенка в самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности;

— познание ребенком себя как человека;

— предоставление детям возможностей для проявления во всем многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности;

— признание ребенка как равноправного партнера взрослого.

Процесс **интеллектуально-творческого развития** детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет (в том числе с детьми с НОДА) выстраивается на основе *личностно-ориентированного* и гуманистического характера взаимоотношений детей и взрослых - педагогов, родителей - в разнообразных формах содержательного и при этом доверительного, максимально комфортного взаимодействия, поддерживающего у каждого ребенка чувство базового доверия к миру. Данный процесс предусматривает реализацию *принципа непрерывности образования на всех возрастных этапах*, обеспечивает *преемственность* целей, задач, содержания, методов, организационных форм дошкольного и начального общего образования.

Методологическую и теоретическую основу процесса образования, направленного на интеллектуально-творческое развитие, составляют *культурно-исторический* и *системно-деятельностный подходы* к проектированию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Интеллектуально-творческий процесс развития с помощью интегрированной деятельности дошкольников с применением конструктора «Фанкластик» опирается на систему дидактических принципов при ведущей роли принципов *амплификации, антропоцентризма диалогичности, инициирования субъектности, культуросообразности, природосообразности, целостности.*

Педагогическая интеграция художественной и познавательной деятельности - это целенаправленный перевод информации из одной образовательной области в другую, с «языка» понятий на «язык» художественных образов в целях «рождения» общекультурных и личностных смыслов и построения в сознании ребенка гармоничной картины мира.

В результате интеграции познавательной и художественной деятельности формируется система эмпирических обобщений как основа культурного опыта детей дошкольного возраста, позволяющая строить целостный образ мира. В свою очередь, под системой эмпирических обобщений понимается взаимосвязь обобщенных представлений о мире и обобщенных способов его познания и преобразования, что обусловливает амплификацию (обогащение) содержания детской деятельности в развивающем дошкольном образовании.

Педагогическая модель интеграции познавательной и художественной деятельности основывается на том, что познание мира ребенком и построение в его сознании целостной картины мира наиболее гармонично осуществляется в художественно-эстетической форме, а его значимым результатом является гармонизация мировосприятия личности.

Мировосприятие дошкольников гармонизируется не столько в результате формирования стройной системы знаний о мире, сколько в эмоционально-ценностном отношении к нему и себе самому как части мироздания. Эмоционально-ценностное отношение к миру начинает выполнять роль тонкого «инструмента», гармонизирующего личность ребенка и его отношения с окружающим миром.

в) особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Характеристика основных навыков плавания

Навык	**Характеристика**
Ныряние	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой.
Прыжки в воду	Вырабатывают умение владеть своим телом в воде, чувствовать на него действие разных сил, развивают решительность, самообладание и мужество.

Лежание	Позволяет почувствовать статистическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит преодолевать чувство страха.
Скольжение	Позволяет почувствовать не только статистическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплывать большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости.
Контролируемое дыхание	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает дыхательную мускулатуру, он тесно взаимосвязан со всеми навыками.

Закономерность поэтапного формирования навыков плавания

I этап	
Результат (задачи)	Знакомство с водой, ее свойствами. Освоение безбоязненного и уверенного передвижения по дну с помощью и самостоятельно, совершение простейших действий, игровых действий.
II этап	
Результат (задачи)	Приобретение детьми умение и навыков, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно (всплывать, лежать, скользить, самостоятельно выполнять вдох-выдох в воду).
III этап	
Результат (задачи)	Обучение плаванию определенным способом (согласованность движений рук, ног, дыхания).
IV этап	
Результат (задачи)	Продолжение усвоения и совершенствования техники способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду.

Возрастные характеристики развития детей, значимые для организации конструирования в детском саду и семье

4-5 лет

Развитие моторики и становление двигательной активности.

Дети пятого года жизни владеют всеми видами основных движений, постепенно приобретающими преднамеренный и целеустремленный характер. Им интересны достаточно сложные движения, требующие проявления координации, ловкости, точности выполнения. Дети испытывают большую потребность в двигательных импровизациях, «открытии» возможностей своего тела, в т.ч. рук. Они охотно берутся за выполнение любой двигательной (моторной) задачи, но часто не учитывают свои реальные возможности, не имеют опыта преодоления затруднений, поэтому могут оставить дело незавершенным, переключившись на другое занятие. Поэтому воспитатель средней группы создает условия для развертывания разных видов детской деятельности, в т.ч. конструирования, и при этом ставит задачу формировать у детей ответственность за выполнение правил (условий), освоение способа, достижение определенного результата.

Социальная ситуация развития характеризуется вхождением ребенка в мир социальных отношений с другими людьми - детьми и взрослыми. Общение ребенка с близкими взрослыми развивается и совершенствуется, приобретая личностные формы: он стремится к обсуждению своего поведения, поступков и действий других людей с позиции соблюдения нравственных норм. Общение с родителями и педагогами приобретает внеситуативный характер - ребенок интересуется событиями, выходящими за рамки той ситуации, в которой он находится в данный момент. Основной мотив общения - познание окружающего мира (природного, бытового, социального) и осмысление того, что в нем происходит.

Важнейшим условием развития личности ребенка становится группа сверстников (или разновозрастная группа). Ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают своеобразным «зеркалом» для познания и оценки самого себя. В общении с другими детьми ребенок активно проверяет и применяет предложенные взрослым социальные правила и нормы, начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по совместной деятельности (игра, конструирование, театр, исследование, экспериментирование и др.). В детской группе наблюдается динамика: выделяются лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока еще неустойчивы, поэтому легко меняются и корректируются педагогом (при необходимости - психологом).

Сюжетно-ролевая игра усложняется и становится более разнообразной, развернутой, длительной. В основе игровых сюжетов — имитация отношений между людьми, в т.ч. с учетом гендерных ролей (праздники, эпизоды реальной жизни, знакомых сказок, мультфильмов), активное использование разнообразных игрушек, предметов, материалов, в т.ч. рукотворных конструкций (домики, мебель, посуда, элементы костюма, бытовая техника, транспорт и др.). В игре «зреет» личность ребенка, ярко и свободно проявляется его индивидуальность.

Психическое развитие

Ребенок пятого года жизни активно развивается в разных видах деятельности (игре, познании, конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др.) Он способен к выполнению несложных трудовых поручений и к совместным действиям «рядом» в коллективе сверстников или в разновозрастной группе при участии взрослого.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные (практические, обследовательские) и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным и целенаправленным. Совершенствуются все его виды (зрительное, слуховое, осязательное и др.). Отмечается новый

уровень сенсорного развития: совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пропорции, фактура и др.), ребенок овладевает перцептивными действиями и выявляет наиболее характерные свойства объектов, что является основной для конструирования. Однако сенсорные эталоны по-прежнему остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с обследуемым предметом.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение (соорудить знакомую постройку по памяти) появляется раньше, чем произвольное запоминание (запомнить предложенный способ конструирования). Запоминание и воспроизведение происходят в естественных условиях и зависят от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, основной механизм которой - связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Наглядно-образное мышление становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания и побуждения от желаний и побуждений других людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств и отношений.

Воображение настолько хорошо развито, что с его помощью ребенок может найти и разработать творческий замысел, заменить реальные предметы воображаемыми, способен составить в уме простейший алгоритм действий, что очень важно для игры и конструирования. Воображение детей является одним из важных стимулов роста активности и самостоятельности за счет хорошо освоенных способов действий, в т.ч. с использованием знакомых инструментов (ножницы, стека, гаечный ключ, дырокол и др.).

В речевом развитии наступает период словесного творчества, расширяется опыт словообразования и конструирования самостоятельных высказываний в форме описаний, повествований, элементарных рассуждений. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, материалов, конструкций (например, дорожка длинная или короткая, широкая или узкая, прямая или кривая) и производимые с ними действия (будем строить, конструировать, складывать, ставить детали друг на друга, размещать на расстоянии, заменять одну деталь другой и пр.). Совершенствуются понимание смысловой стороны речи. Главное направление речевого развития — освоение связной монологической речи.

Внимание детей приобретает все более устойчивый и произвольный характер. Они уже способны различать разные виды конструкций, композиций, способов соединения деталей, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее

существенные элементы (узлы), воспроизводить их в соответствии с предложенным способом или по картинке, постройке, фотографии. Если попросить пятилетнего ребенка проговаривать вслух то, что он в данный момент рассматривает или конструирует, он будет в состоянии удерживать внимание достаточно долго. Устойчивость внимания возрастает при восприятии привлекательных объектов, слушании интересных литературных произведений, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, лото, лабиринты, решение проблемных ситуаций). Все это дает возможность педагогу целенаправленно и системно знакомить детей с базовыми способам конструирования.

Эмоциональная сфера становится все более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с близкими взрослыми или детьми. Ребенок начинает осознавать свои чувства, настроения, отношения.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок пятого года жизни оценивает себя более реалистично, чем год назад, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не сиюминутный успех, а устойчивость достижений и успехов — формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, у него формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит развитие важнейшего волевого качества - целеустремленности. Индивидуальная целеустремленность постепенно приобретает общественную направленность, что позволяет выявлять социально значимые мотивы деятельности (смастерим игрушки из природного материала и подарим малышам, сконструируем открытки в форме «фронтовых треугольников» и поздравим ветеранов с Днем победы).

г) планируемые результаты освоения части Программы по выбранному направлению

Планируемые результаты работы по обучению плаванию

По окончании второго года обучения ребенок должен уметь:

— спускаться в воду с последующим погружением;

— передвигаться в воде шагом: на носках, перекатом, приставными шагами, мелким и широким шагом, с высоким подниманием колена, в полупреседе, с поворотами, с заданиями, спиной вперед, в чередовании с бегом, прыжками;

— передвигаться в воде бегом: в колонне по одному, парами, «змейкой», со сменой темпа, ведущего, по диагонали, с высоким подниманием колена, на носках, челночный бег;

— погружаться в воду до уровня шеи, подбородка, глаз, с головой, задерживая дыхание на вдохе, делать выдох в воду;

— передвигаться под водой: шагом в полном приседе с помощью рук, прыжками, с головой уходя под воду, быстрым и медленным шагом, держась за плавательную доску и самостоятельно;

— скользить на животе: держась за поручень, за плавательную доску; опираясь руками о дно; держась на плаву самостоятельно; поднимать голову, делать вдох и опускать голову с выдохом в воду; лежа на воде свободно принимать положения «стрелка», «запятая», «звездочка», «поплавок», «медуза», делая выдох в воду;

— двигать ногами кролем: на груди из исходного положения сидя упор сзади; в упоре лежа на животе; лежа, держась за поручень, плавательную доску, свободно;

— скользить на животе без работы ног и с работой ног кролем; с плавательной доской и без; с выдохом в воду и задержкой дыхания.

Планируемые результаты работы по интеллектуально-творческому развитию детей дошкольного возраста посредством интегрированной деятельности с помощью конструктора «Фанкластик»:

к пяти годам ребенок:

— самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных деталей;

— различает детали, правильно их называет, самостоятельно выбирает для постройки, уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кроватки для трех медведей);

— самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей;

свободно экспериментирует с различными деталями и материалами для конструирования; исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;

— увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой для Крота, домики для Красной шапочки и ее бабушки), в тройках (кроватки для трех медведей) и небольших группах по 4–5 детей (игровая площадка).

д) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) по каждому направению в соответствии с выбранной парциальной программой

По обучению плаванию

Уровень развития основных навыков плавания оценивается с помощью тестирования плавательных умений и навыков детей по каждой возрастной группе. В качестве критериев оценки выбран ряд контрольных упражнений по методике Т.И. Казаковцевой (2004 г.). Для проведения контрольных упражнений необходим секундомер, с помощью которого фиксируется временные показатели выполнения упражнений с точностью до 0,1 секунды. Оценка плавательной подготовленности проводится 2 раза в год.

Контрольное тестирование в средней группе (4 -5 лет)

Навык плавания	Контрольное упражнение
Ныряние	Пытаться проплыть тоннель.
	Подныривание под гимнастическую палку.
	Пытаться достать предмет со дна.
Продвижение в воде	Упражнения в паре «на буксире».
	Бег парами.
	Скольжение на груди.
Вход в воду	Упражнение на выдыхание «Ветерок»
	Вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
Прыжки в воду	Выполнение серии прыжков с продвижением вперед.
	Прыжок ногами вперед.
Лежание	Лежать на воде, вытянувшись в положении на груди и спине

При оценке двигательных навыков детей вводятся следующие обозначения:

Высокий уровень – означает правильное выполнение, т.е. навык сформирован, автоматизирован. Ребенок сам выполняет упражнение.

Средний уровень – говорит о промежуточном положении, т.е. недостаточно правильном выполнении упражнения. Ребенок выполняет с помощью.

Низкий уровень – указывает на неправильное выполнение движения. Ребенок не выполняет упражнение.

По интеллектуально-творческому развитию детей дошкольного возраста посредством интегрированной деятельности с помощью конструктора «Фанкластик», результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены в виде целевых ориентиров - возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению каждого возрастного этапа.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям *(в соответствии с ФОП п.18-22)*

Содержание образовательной деятельности с детьми 4–5 лет охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

от 4 до 5 лет	
Задачи образовательной деятельности (ФОП п.18.5.1.)	*Содержание образовательной деятельности (ФОП п.18.5.2.)*
Содержательная линия: сфера социальных отношений	
— формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; — развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи,	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах,

воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; — развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимымвзрослым; — воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими исверстниками; — развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.	отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ ихустранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей ксемье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению

	или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском сада; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.
Содержательная линия: формирование основ гражданственности и патриотизма	
— воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; — развивать интерес детей к основным достопримечательностями города (поселка), в котором они живут.	Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитываетуважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника,с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образыв играх, разворачивает сюжет и т. д.). Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному

	творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
Содержательная линия: трудовое воспитание	
— формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; — воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детскомсаду. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристикамиматериалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый / водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.) Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса

	самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать состола и т.п.). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
Содержательная линия: формирование основ безопасного поведения	
— обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; — формировать представления о правилах безопасного дорожного движенияв качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми

	людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь помобильному устройству и т.п.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям *«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»* (ФОП п. 18.8).

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержательная линия	*Перечень методических пособий*	*Наглядно-дидактический материал*
Сфера социальных отношений	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2020. Артюхова И.С., Белькович В.Ю. МП Играем, дружим, растем: Сборник развивающих игр, 2017. Коломийченко Л.В. От сердца к сердцу / под ред. Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева. – М.: Просвещение, 2024. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Коломийченко Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2021. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7лет). М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Серия «Беседы по картинкам»: «Уроки вежливости», «Я и другие», «Я и мое поведение»
Формирование основ гражданственности и патриотизма	Татаринкова Л.Ю. Права маленького гражданина. Серия «Малышам о Родине» СПб: Издательский Дом «Литера», 2007. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016.	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Шипунова В.А. Серия «Беседы с ребенком»: «Люблю мое Отечество», «Защитники Отечества», «Россия», «Великая Отечественная война»
Трудовое воспитание	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.	Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова. Культурно-гигиенические навыки и трудовые навыки детей 6-7

	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду соответствует ФГОС. – М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2015. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2013. Епанешникова Т.П. Дошкольник в мире экономики. – СПб: Детство-Пресс, 2013.	лет. Наглядно-дидактический комплект. Методические рекомендации. – В.: Издательство «Учитель», 2023. Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова. Культурно-гигиенические навыки и трудовые навыки детей 4-5 лет. Наглядно-дидактический комплект. Методические рекомендации. – В.: Издательство «Учитель», 2023. Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника» Шипунова В.А. Серия «Беседы с ребенком»: «Профессии»
Формирование основ безопасного поведения	Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. - М.: ИД «Цветной мир», 2020. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука: методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». - М.: ИД «Цветной мир», 2020. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. - М.: ИД «Цветной мир», 2015. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико. Дидактическая сказка о дорожной безопасности. ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. Дидактический материал «Детская безопасность». - М.: ИД «Цветной мир», 2020. Лыкова И.А. Беседы по стихотворению В.В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?». Дидактический материал «Витальная безопасность», «Социальная безопасность», «Экологическая безопасность», «Информационная безопасность», «Культура безопасности личности». - М.: ИД «Цветной мир», 2020. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия. Дидактический материал «Детская безопасность». - М.: ИД «Цветной мир», 2015. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019 Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО «Ребенок и компьютер». – В.: ООО «Учитель», 2015.

Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

— воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

— приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

— воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

— воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

— воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

от 4 до 5 лет	
Задачи образовательной деятельности (ФОП п.19.5.1)	*Содержание образовательной деятельности (ФОП п.19.5.2)*
Содержательная линия: сенсорные эталоны и познавательные действия	
— обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; — развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.	На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий,зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталонытеометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Содержательная линия: математические представления	
— обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.	Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
Содержательная линия: окружающий мир	
— расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; — развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные

	представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.
Содержательная линия: природа	
— расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; — обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшее опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям *«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,* что предполагает:

— воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

— приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию

народов России;

— воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

— воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

— воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

Содержательная линия	*Перечень методических пособий*	*Наглядно-дидактический материал*
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Венгер Л. А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер; Под ред. Л. А. Венгера. - М.: Просвещение, 1988. Кудрявцева Е.А. Наглядно-дидактический комплект с мультимедийным приложением. Сенсорное развитие детей 4-5 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей среднего дошкольного возраста. – М.: Издательство «Учитель», 2019.	Кудрявцева Е.А. Наглядно-дидактический комплект с мультимедийным приложением. Сенсорное развитие детей 4-5 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей среднего дошкольного возраста. – М.: Издательство «Учитель», 2019.
Математические представления	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: практический курс математики для детей 4-5 лет: методические рекомендации: ступень 2 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 4–5 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021. Демонстрационный и раздаточный материал «Все о времени»

Окружающий мир	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика- Синтез, 2020. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2022. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2020. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2018. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт»; «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о….»: «Расскажите детям о Бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе». Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20», «Цвет», «Форма», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные — домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки - друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».

		Серия «Расскажите детям о.…»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».
Природа	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

— владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

— воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

от 4 до 5 лет	
Задачи образовательной деятельности (ФОП п.20.5.1)	*Содержание образовательной деятельности (ФОП п.20.5.2.)*
Содержательная линия: формирование словаря	
— обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия; продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; — активизация словаря: закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
Содержательная линия: звуковая культура речи	
— закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; — продолжать работу над дикцией:	Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует

совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; — проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; — совершенствовать интонационную выразительность речи.	умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Содержательная линия: грамматический строй речи	
— продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; — совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголовдля оформления речевого высказывания.
Содержательная линия: связная речь	
— продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; — закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них; — поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;	Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и

пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; — воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; — развивать коммуникативно- речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и за- вершить общение).	самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответахна вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.
Содержательная линия: подготовка детей к обучению грамоте	
— продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; — знакомить детей с тем, чтослова состоят из звуков, звучат по- разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); — формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в	Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	
Содержательная линия: интерес к художественной литературе	
Задачи: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; — развивать способность воспринимать содержание и форму художественныхпроизведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; — привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); — развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); — воспитывать ценностное отношениек книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «*Культура» и «Красота»,* что предполагает (ФОП п.20.8.):

— владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

— воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Содержательная линия	*Перечень методических пособий*	*Наглядно-дидактический материал*
Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один — много», «Словообразование», «Ударение».

		Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».
Интерес к художественной литературе	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017.	Серия «Портреты детских писателей XX век». Наглядное пособие. МП. Хрестоматия для детского сада. Средняя группа. М.: Мозаика –Синтез, 2020. МП. Хрестоматия для детского сада. Старшая группа. М.: Мозаика –Синтез, 2020. МП. Хрестоматия для детского сада. Подготовительная группа. М.: Мозаика –Синтез, 2020.
Подготовка детей к обучению грамоте	Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет. — М. : Вентана-Граф, 2019.	Журова Л.Е. Эти удивительные звуки 4-5 лет. - М.: Вентана-Граф, 2023.

Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

— воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

— становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

— создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально- образного способов его освоения детьми;

— создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

от 4 до 5 лет	
Задачи образовательной деятельности (ФОП п.21.5.1)	*Содержание образовательной деятельности (ФОП п.21.5.2.)*
Содержательная линия: приобщение к искусству	
— продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; — формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; — развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; — развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; — познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; — формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; — формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; — приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

искусства.	Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей К сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Содержательная линия: изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народно-декоративное творчество)	
— продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; — продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; — развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы	*Рисование*: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы

окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; — обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; — формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; — продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; — закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; — приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; — поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; — развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; — создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у	ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. *Народное декоративно-прикладное искусство*: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. *Лепка*: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания

детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.	середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. *Аппликация*: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
Содержательная линия: конструктивная деятельность	
— продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); — формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; — обучать конструированию из бумаги; — приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

	Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Содержательная линия: музыкальная деятельность	
— продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; — обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; — воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; — воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; — продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; — поддерживать у детей интерес к пению; — способствовать освоению элементов	*Слушание*: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. *Пение*: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре» - «си» первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; — способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; — поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	3) *Песенное творчество*: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. *Музыкально-ритмические движения*: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). *Развитие танцевально-игрового творчества*: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
Содержательная линия: театрализованная деятельность	
— продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; — учить элементам выразительных художественно-образных средств (интонация, мимика, пантомимика); — активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

— познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); — формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; — развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; — побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Содержательная линия: культурно-досуговая деятельность	
— развивать умение организовывать свободное время с пользой; — поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); — развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; — осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности.

художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; — приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); — формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; — развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; — вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах**.**	Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «*Культура*» и «*Красота*», что предполагает (ФОП п. 21.8.):

— воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

— становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

— создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально- образного способов его освоения детьми;

— создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержательная линия	*Перечень методических пособий*	*Наглядно-дидактический материал*
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность (Рисование. Лепка. Аппликация. Народное декоративно-прикладное творчество)	Шорыгина Т.А. Беседы с детьми об искусстве и красоте. Эстетические сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2014. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2020.	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов Майдан», «Изделия. Полхов Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись»
Конструктивная деятельность	Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). – Волгоград: Учитель, 2021. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программы и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2022. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019.	Наглядно-дидактический комплект. Конструирование их строительных материалов. 4-5 лет.
Музыкальная деятельность	Буренина А.И. Музыка детства: методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями к	Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»

	программе «Мир открытий»: средняя группа. – М.: Просвещение, 2023. Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2014.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»
Театрализованная деятельность	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2022. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня, или Как приучить тень? Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.	Додокина Н.В. Наглядно дидактический комплект: Моделирование театрализованной деятельности. 4-5 лет. – М.: Учитель, 2024. Додокина Н.В. Наглядно дидактический комплект: Моделирование театрализованной деятельности. 5-6 лет. – М.: Учитель, 2024. Додокина Н.В. Наглядно дидактический комплект: Моделирование театрализованной деятельности. 6-7 лет. – М.: Учитель, 2024.
Культурно-досуговая деятельность	Зацепина М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. Б. Зацепина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024.	

Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

— воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний вобласти физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношенияк здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

— воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

— приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

от 4 до 5 лет	
Задачи образовательной деятельности (ФОП п.22.5.1)	— обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; — формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; — воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; — продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; — укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
Содержание образовательной деятельности (ФОП п.22.5.2.)	
Содержательная линия: основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)	*Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с

	пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. <u>Общеразвивающие упражнения</u>: - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

	- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх

	и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

	Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по

	два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
Содержательная линия: подвижные игры	Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
Содержательная линия: спортивные упражнения	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. - Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. - Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. - Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой». - Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
Содержательная линия: формирование основ здорового образа жизни	Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
Содержательная линия: активный отдых	Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

	Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «*Жизнь*», «*Здоровье*», что предполагает (ФОП 22.8):

— воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний вобласти физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношенияк здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

— воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

— приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

Содержательная линия	*Перечень методических пособий*
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 3–5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.
Подвижные игры	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке М.: ТЦ Сфера, 2019.
Спортивные игры, спортивные упражнения	Пензулаева Л.И. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.

Формирование основ здорового образа жизни	Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М.Р. Югова – Волгоград: Учитель, 2020.
Активный отдых	Соломенникова Н.М. Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет. – М.: Учитель, 2020.

б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик *(в соответствии с ФОП п.24)*

Образовательная деятельность в структурном подразделении «Детский сад «Лукоморье» включает:

— образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

— образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

— взаимодействие с семьями воспитанников.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, *педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:*

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым,актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в

процессе наблюдения задеятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает *возможность их интеграции* в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

— игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

— беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

— практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиеническим навыкам и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

— трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

— оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 2.4.2.4283-26 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка.

— *Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление:

— разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

— свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

— проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

— элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

— проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

— опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

— чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

— слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

— организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

— индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно- игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных видов детских инициатив:

— в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

— в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

— в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

— коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

— чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности илипредметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

в) способы и направления поддержки детской инициативы *(в соответствии с ФОП п.25)*

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в *форме самостоятельной инициативной деятельности*, например:

— самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

— свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

— игры - импровизации и музыкальные игры;

— речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

— логические игры, развивающие игры математического содержания;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

— самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять

внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возрастные особенности проявления инициативы и самостоятельности (в соответствии с ФОП п.25.5 – 25.7)

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагог должен использовать **ряд способов и приемов** *(в соответствии с ФОП п.25.8).*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог должен уделить общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания:

поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог должен уделить особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы должны появиться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников *(в соответствии с ФОП п.26)*

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива СП «Детский сад «Семицветик» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный с семьями обучающихся дошкольного возраста являются *(ФОП п. 26.1):*

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

— обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Задачи, направленные на достижения целей *(ФОП п.26.3):*

— взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной

информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;

— обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);

— обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении образовательных и организационных вопросов и пр.);

– обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Принципы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников *(ФОП п. 26.4):*

а) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

б) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

в) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

г) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО,

проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

д) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся *(ФОП п.26.5):*

Направление	Назначение
Диагностико-аналитическое	Получение и анализ данных: - о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей). Планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.
Просветительское	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: - особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми.
Консультационное	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

*Формы взаимодействия с родителями (*ФОП п.26.8-26.10):

В зависимости от решаемых задач педагоги должны использовать различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (рекламные буклеты; справочно- информационная служба по

вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации,выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.).

2. *Организационные* (родительские собрания; праздники (календарные образовательные события) - непосредственное участие родителей в праздниках: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее); анкетирование»; создание общественных родительских организаций; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; «Родительские студии» - участие в мастер-классах от педагогов, а также их самостоятельное проведение; «День добрых дел» - день добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО, например, ремонт игрушек, мебели, создание предметно-пространственной среды и др.; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет- сайте структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье»; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в «Дне открытых дверей»,

«Гость группы» - посещение родителей группы с целью наблюдений за детьми и организации игровой деятельности, «День самоуправления» (родители принимают на себя роль «детей», а «дети» - роль педагогов), акциях, конкурсах с детьми, участие в «Родительских студиях» (мастер-классы педагогов с детьми и родителями), участие в и др.).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог

позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге должно проходить консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Взаимодействие с семьями социального риска

Цель: своевременное выявление и оказание психолого-педагогической помощи семьям социального риска.

Этапы работы с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации:

1) Проведение социологического анализа семей детского сада, составление общей справки.

2) Выявление семей, требующих особого внимания (матери-одиночки, разведенные, опекуны)

3) Выявление семей риска. Постановка на учет в Территориальный центр социальной помощи семье и детям.

4) Составление плана работы с этими семьями.

5) Работа с семьями социального риска в течение года:

— наблюдение за ребенком и родителями;

— оказание помощи в воспитании ребенка через консультирование родителей, проведение индивидуальных бесед;

— проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания;

— вовлечение родителей в деятельность детского сада;

— привлечение к работе с конкретной семьей всех субъектов профилактики: КДН, МВД, социальные службы, уполномоченного по правам ребенка, социальных работников.

2.1.2 Особенности содержания и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности (с перечнем форм, способов, методов и средств реализации Программы, отражающих аспекты образовательной среды и необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий)

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям

Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлвениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях *(в соответствии с ФАОП п. 12.3)*

Социально-коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития ребенка с НОДА (ФАОП п. 12.3.1.)
В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются: – развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям; – развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности; – развитие игровой деятельности; – развитие компетентности в виртуальном поиске.
Особенности реализации данного направления
1. В *сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*: педагогические работники способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических работников и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях. Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работником, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. 2. В *сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*. Педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни. Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы

их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Педагогические работники во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность обучающихся с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом. Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

3. В *сфере развития игровой деятельности*. Педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическим работником и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающихся знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть в знакомые игры. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогического работника, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Содержание образовательной деятельности
с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА
(ФАОП п. 12.3.1.1.)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» последующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах; о безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность обучающихся этой категории. Объектом особого внимания педагогических работников становится уточнение и совершенствование использования обучающимися с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят **воспитатели**, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2020.

2. Артюхова И.С., Белькович В.Ю. МП Играем, дружим, растем: Сборник развивающих игр, 2017.

3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016.

4. Коломийченко Л.В. От сердца к сердцу / под ред. Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьева. – М.: Просвещение, 2024.

5. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Коломийченко Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2021.

6. Кроткова А. В. Социальное развитие и воспитание дошкольников с церебральным параличом: Учебнометодическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2007.

7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2013.

8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду соответствует ФГОС. – М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2015.

9. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

10. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука: методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». - М.: ИД «Цветной мир», 2020.

11. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. - М.: ИД «Цветной мир», 2015.

12. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико. Дидактическая сказка о дорожной безопасности. ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.

13. Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.

14. Мой мир: Приобщение ребенка к соц. миру / С. А. Козлова. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками / Л. И. Катаева. - Москва: ЛИНКА-Пресс, 2000.

15. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7лет). М.: Мозаика-Синтез, 2020.

16. Технологии эффективной социализации в детском саду и в начальной школе. Планирование, результаты, диагностика / под ред. Н.П. Гришаевой. – М.: Линка-Пресс, 2023.

17. Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. - М.: ИД «Цветной мир», 2020.

Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности в области познавательного развития ребенка с НОДА (ФАОП п. 12.3.2.)
Создание условий для: –развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся; –развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.
Особенности реализации данного направления
1. В *сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей* педагогические работники создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для обучающихся с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными ограничениями. 2. В *сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности* педагогические работники создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагогические работники читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Обучающиеся получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.
Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА (ФАОП п. 12.3.2.2.)
Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности, обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними

пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий. Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником содержания литературных произведений по ролям.

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

1. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

5. Добро пожаловать в экологию! Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

6. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

8. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. – М., 2011.

9. Титова О.В. Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М., 2004

Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка с НОДА (ФАОП п.12.3.3.)
Создание условий для: –формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; –приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.
Особенности реализации данного направления
1. В *сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*: речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество. 2. В *сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений*. Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. 37 У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социальнокоммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для

познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагогический работник отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметнопространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых адаптированных основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности
с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА
(ФАОП п.12.3.3.2.)

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник учитывает особенности развития игровой деятельности обучающихся: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со педагогическим работником и другими детьми.

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

3. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

4. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

5. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

6. Нищева Н. В. Развивающие сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

7. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

8. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994.

9. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002. – 54 с.

10. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. — М.: Сфера, 2017.

11. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

12. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

13. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

14. Хрестоматия по художественной литературе к «Комплексной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития ребенка с НОДА (ФАОП п. 12.3.4.)
Создание условий для: – в сфере развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; –развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; –приобщения к разным видам художественно-эстетической 40 деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
Особенности реализации данного направления
Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном видах художественно-творческой деятельности. *Эстетическое отношение к миру* опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способствуют

накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере *приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности*, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В *изобразительной деятельности* (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В *музыкальной деятельности* (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В *театрализованной деятельности*, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Содержание образовательной деятельности
с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА
(ФАОП п. 12.3.4.2.)

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их двигательного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений. В данный период вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающихся учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы) Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. - М., 2001.

2. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 4 до 5 лет (средняя группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

3. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников с 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

4. Каплунова И., И. Новоскольцева И. Ладушки. - Санкт-Петербург, 2010.

5. Кузнецова Г.В. Основы изодеятельности. Методические рекомендации к обучению изодеятельности детей с ДЦП в пропедевтическом периоде. - М.,1998.

6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня, или Как приучить тень? Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.

7. Медведева Е.А., Левченко И.Ю., Комиссарская Л.Н., Добровольская Г.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. – М., 2011.

8. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

9. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

10. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

11. Радынова О. П. Музыкальные шедевры. - М.: «Гном-Пресс», 1999.

12. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

13. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

14. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

15. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.

Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка с НОДА (ФАОП п. 12.3.5)
Создание условий для: – становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; о развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; –приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; –коррекции недостатков общей и тонкой моторики; –формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами
Особенности реализации данного направления
1. В *сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни*. Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях. 2. В *сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*. Педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении

педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендации врача
Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА (ФАОП п. 12.3.5.2.)
Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: – физическая культура; – представления о здоровом образе жизни и гигиене. Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Используемый учебно-методический материал для реализации задач и содержания образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

1. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М.Р. Югова – Волгоград: Учитель, 2020.

2. Зельдин Л.М. Развитие движения при различных формах ДЦП. – Москва: Теревинф, 2012.

3. Кириллова Ю.А. Если вы играете с ребенком дома… — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

4. Кириллова Ю.А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

5. Кириллова Ю.А. Спортивные занятия с дошкольниками в домашних условиях. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

6. Малакова И.Б. Абилитация детей с церебральным параличом. Формирование движений. - М.: ГНОМ, 2011.

7. Клюева Н.М. Корригирующая гимнастика для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – СПб., Детство-Пресс, 2007.

8. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. – М., 2006.

9. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом. - М.: Просвещение, 1991.

10. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

11. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

12. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

13. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.

14. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2009.

б) особенности взаимодействия педагогических работников с детьми *(в соответствии с ФАОП п.13)*

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является *равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности*. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:

1. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает

чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

2. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

3. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

4. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

5. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

6. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников *(в соответствии с ФАОП п.13.4)*

Основной *целью* работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые

подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и ДОО, включает следующие направления:

– **аналитическое -** изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное -** направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное -** пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Формы взаимодействия с родителями

1. *Информационные* (рекламные буклеты; справочно- информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания; праздники (календарные образовательные события) - участие непосредственное участие родителей в праздниках: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее); анкетирование»; создание общественных родительских организаций; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; «Родительские студии» - участие в мастер-классах от педагогов, а также их самостоятельное проведение; «День добрых дел» - день добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО, например, ремонт игрушек, мебели, создание предметно-пространственной среды и др.; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; помощь в подготовке

журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет- сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в «Дне открытых дверей», «Гость группы» - посещение родителей группы с целью наблюдений за детьми и организации игровой деятельности, «День самоуправления» (родители принимают на себя роль «детей», а «дети» - роль педагогов), акциях, конкурсах с детьми, участие в «Родительских студиях» (мастер-классы педагогов с детьми и родителями), участие в и др.)

Планируемый результат работы с родителями в рамках реализации Программы включает:

– организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА:

1. Рекомендации по физическому развитию обучающихся и организации ортопедического режима дома.

Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения, обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей (законных представителей) со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК). В ходе консультации для родителей (законных представителей) необходимо рекомендовать: комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в

домашних условиях. адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка). контроль родителей (законных представителей) за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

2. В период от одного года до трех лет у обучающихся с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей обучающихся. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий - шероховатый, ровный - неровный, колючий - мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра «Чудесный мешочек»), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

3. Одной из проблем, которыми страдают обучающиеся с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндерсюрприза, свисток), размер, которых не должен превышать величину ладошки ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

4. Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители

(законные представители) должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

5. Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстёгивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

6. Родители (законные представители) также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители (законные представители) могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе. Важно также развивать у обучающихся согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

7. Речь является важнейшим психическим процессом, который обеспечивает любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители (законные представители) должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям (законным представителям) необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, то есть постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители (законные представители) должны внимательно слушать рекомендации учителя-логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям (законным представителям), что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, то есть длительных тренировок и повторов заданий, которые дает учитель-логопед. Родители (законные представители) должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что: речь педагогических работников по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка; речь педагогического работника должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной. Родители (законные представители) должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к

воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт. 8. Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития обучающихся с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители (законные представители) младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у обучающихся потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарногигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители (законные представители) должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

9. К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

г) особенности содержания программы коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР *(в соответствии с ФАОП п. 14)*

Коррекционная работа организуется *в рамках ведущей деятельности*. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: *в дошкольном возрасте - игровая деятельность*.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательно-кинестетического анализатора.

Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо *гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).* Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с НОДА;

- осуществление индивидуально-ориентированной медико-психолого-педагогической помощи воспитанникам с НОДА с учетом их двигательного, психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с НОДА адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

– формирование контроля над положением головы и ее движениями;

– обучение разгибанию верхней части туловища;

– тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);

– развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);

– формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;

– обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении; о обучение вставанию на колени, затем на ноги;

– развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;

– стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений;

– коррекция недостатков психического и речевого развития.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:

– для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги,

удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;

– для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;

– в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Направления работы

Программа коррекционной работы с дошкольниками с НОДА включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

– развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);

– развитие навыков самообслуживания и гигиены; о развитие игровой деятельности;

– формирования конструирования и изобразительной деятельности;

– развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;

– расширение запаса знаний и представлений об окружающем;

– развитие сенсорных функций; о формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений;

– формирование элементарных математических представлений.

- *специальные условия для получения образования детьми с НОДА*

Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА играют *лечебная физкультура* (далее - ЛФК) и массаж. Учитывая отсутствие в штате детского сада специалиста по адаптивной физической культуре ЛФК, содержание раздела по физическому развитию предусматривает консультационное сопровождение родителей. С целью углубленной коррекции двигательных нарушений родителям воспитанников предоставляются рекомендации по обращению в городские реабилитационные и лечебно-физкультурные центры, где ребенок может получить специализированную помощь вне образовательной организации.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений,

тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений.

Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация. Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удается вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руку у обучающихся с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук. Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации

мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагогического работника, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев). Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (педагогическим работником), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать обучающихся выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их. Наиболее

трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающихся старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе. Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец. В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

– разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот; о постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;

– повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой; о руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями («звонок»);

– руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);

– фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу. Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки: соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук («домик»); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести («корзиночка»).

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и

предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

– сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;

– согнуть пальцы одновременно и поочередно; о противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;

– постучать каждым пальцем по столу под счет «один, один-два, один-два-три»;

– отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием («кошка выпустила коготки»);

– многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных («сыпать зерно для птиц»).

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагогические работники должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками. Педагогические работники должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям:

– длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям) педагогическому работнику;

– неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз-рука» и «рука-рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены непроизвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения. Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее. При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем.

Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить

открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить обучающихся чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться. Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, то есть с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка. Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер. Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть. Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности.

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения. Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью

сформированностью психофизических предпосылок. Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения: о пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального; о назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки; о включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью; о самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность. Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения. Важно развивать у обучающихся и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности.

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

– развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;

– формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;

– формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;

– формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);

– развивать навыки конструирования; о воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;

– развивать любознательность, воображение; о расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести *аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета*.

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки. На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов. На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному

обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди»). Второй этап – «конструирование по нерасчлененному образцу». Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб». Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка. На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений.

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

– уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата);

– развитие речевого дыхания и голоса;

– формирование продолжительности, звонкости, управлявшей голоса в речевом потоке;

– выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции;

– нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи);

– формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи;

– развитие фонематического восприятия и звукового анализа;

– развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук;

– нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных. В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий. Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира.

Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения. Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций.

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким

очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7х10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент. Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника). На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку»). Проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам:

1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»).

2) выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»).

3) называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для обучающихся, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Педагогический работник наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки). Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно

интонируемый голос педагогического работника. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу педагогического работника, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно. Далее обучающихся обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса педагогического работника и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи педагогического работника.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура).

Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко.

Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик.

Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений.

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогические работники должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении.

Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно. Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении «от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия «впереди», «сзади», «вверху», «внизу», «справа», «слева», следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры. Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении «от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции «от другого человека» нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно. Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко - далеко, ближе - дальше.

Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами. Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги.

Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посредине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол. Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-

пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей. Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений.

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно. Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно). Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке. С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветовые карточки. Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия,

связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок. Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями). Третий этап: временные понятия «Вчера, сегодня, завтра». На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином, Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество неделей, а в старшем возрасте и количество дней. Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий). Пятый этап: временное понятие «месяц», названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогический работник одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года.

Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений.

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения). Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома - большие и маленькие, высокие и низкие. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить обучающихся отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь. Далее следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые. Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины, обучающиеся могут выполнять задания по

словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке. При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во *владении графическими навыками и навыками письма*, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно. Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора по физической культуре. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма. С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры. Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных

навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

- описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с ОВЗ в структурном подразделении «Детский сад «Лукоморье» является психолого-педагогический консилиум (ППк). Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы: выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПК с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с ребенком с НОДА. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-дефектолог организует взаимодействие педагогов (воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье». Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с НОДА.

Каждый из педагогов, реализуя свои задач, принимает участие в коррекции недостатков в развитии двигательной, психической и речевой сферы ребенка.

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. Учитель-дефектолог и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию дошкольника с НОДА. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя или другого педагога, родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми

дома. В тетрадях взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие речевых процессов у детей.

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Сопровождение воспитанников с НОДА в образовательном процессе осуществляется штатным тьютором, который обеспечивает адаптацию образовательной программы, подбор дидактических материалов и помогает ребенку в выполнении учебных инструкций. Учитывая, что в штатном расписании ДОО не предусмотрена ставка ассистента (помощника) для оказания технической и бытовой помощи (одевание, посещение туалета, прием пищи, перемещение по зданию), данные функции делегируются родителям (законным представителям) с предоставлением им права присутствия в группе. Групповые и индивидуальные коррекционные занятия (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) проводятся с ребенком в присутствии тьютора или родителя, который при необходимости оказывает ребенку практическую физическую помощь в пересаживании, фиксации позы или удержании оборудования.

- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики для оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья

Взаимодействие специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий для воспитанников с НОДА строится на основе междисциплинарного командного подхода и включает следующие уровни:

1. *Организационно-проектировочный уровень (разработка)*

На старте обучения (или при зачислении ребенка) проводится комплексное обследование ребенка специалистами ПМПк (психолого-медико-педагогического консилиума) ДОО. На основе данных обследования воспитатели и все специалисты (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, тьютор) совместно разрабатывают адаптированную образовательную программу и индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) ребенка. В рамках консилиума распределяются зоны ответственности, определяются единые подходы к предъявлению материала, способы коммуникации и критерии оценки динамики развития ребенка.

2. *Коррекционно-развивающий уровень (реализация специалистами узкого профиля):*

- Учитель-дефектолог и учитель-логопед и проводят индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции речевых, когнитивных и сенсорных нарушений, с учетом уровня физической нагрузки и возможностей удержания позы ребенка.
- Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение, развивает эмоционально-волевую сферу и навыки социального взаимодействия, проводит релаксационные упражнения для снятия мышечного напряжения.

3. *Интегративный уровень (встраивание коррекционных задач в образовательные области):*

- Инструктор по физической культуре (при отсутствии штатного специалиста АФК) реализует коррекционно-оздоровительную направленность занятий: дозирует нагрузку, использует упражнения на координацию, равновесие, крупную и мелкую моторику, строго следуя рекомендациям врача-ортопеда и дефектолога. Упражнения адаптируются под двигательные возможности ребенка (с использованием фитболов, дорожек, тактильных ковриков).
- Музыкальный руководитель интегрирует коррекционные задачи через логоритмику, музыкотерапию и дыхательные упражнения. Музыкальные занятия используются для развития чувства ритма, пространственной ориентации, общей моторики и эмоциональной отзывчивости, что способствует снятию спастичности и нормализации темпа движений.

5. *Повседневно-бытовой уровень (воспитатели и тьютор)*

Воспитатели группы и тьютор являются ключевыми звеньями в закреплении навыков, полученных на занятиях со специалистами. Они:

- создают доброжелательную атмосферу принятия в детском коллективе;
- обеспечивают соблюдение ортопедического режима (смена позы, профилактика утомления) во время НОД (непрерывной образовательной деятельности) и режимных моментов;
- закрепляют речевые и коммуникативные навыки в бытовых ситуациях, а также отрабатывают навыки самообслуживания с учетом моторных ограничений.

6. *Координационный уровень (обеспечение преемственности):*

Для исключения дублирования и перегрузки ребенка мероприятия координируются через:

- ежедневный краткий обмен информацией в конце рабочего дня (в формате устных бесед или рабочего чата);
- еженедельные «летучки» с участием всех специалистов группы (воспитатели, тьютор, узкие специалисты) для корректировки текущих задач;
- плановые заседания ПМПк (не реже 1 раза в квартал) с участием старшего воспитателя для анализа динамики развития ребенка и внесения изменений в АОП/ИОМ.

Распределение коррекционно-развивающих задач между специалистами и воспитателями в работе с воспитанниками с НОДА

ФИО специалиста/должность	Основные коррекционные задачи в работе с ребенком с НОДА
Воспитатель	Закрепление навыков самообслуживания, социализация, адаптация дидактического материала на групповых занятиях.
Тьютор	Помощь в ориентации в пространстве, фиксация позы, помощь в выполнении инструкций, взаимодействие с родителями.
Музыкальный руководитель	Развитие дыхания, чувства ритма, общей моторики, эмоциональной разрядка.
Инструктор по ФИЗО	Укрепление мышечного корсета, развитие координации, равновесия, дозировка ОФП.
Учитель-дефектолог	Коррекция познавательной сферы, высших психических функций и речевого развития
Учитель-логопед	Коррекция речевого дыхания, артикуляции, лексико-грамматического строя, предупреждение вторичных нарушений.
Педагог-психолог	Снятие тревожности, развитие волевой регуляции, формирование игровых навыков и принятие своего физического «Я».

Для организации комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в ДОО имеются специально оборудованные помещения, соответствующие дидактические материалы, диагностическое оборудование, ТСО.

Кабинет учителя-логопеда	
1.	Доска магнитно-маркерная
2.	Настенное зеркало с дополнительным освещением
3.	Азбука в картинках
4.	Зеркало для индивидуальной работы (9х12)
5.	Игрушка-вкладыш
6.	Комплект детских книг для разных возрастов
7.	Комплект игрушек для привлечения слухового внимания
8.	Комплект игрушек на координацию движений
9.	Комплект карточек - картинки с изображением эмоций
10.	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики
11.	Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета
12.	Комплект кубиков со словами, слогами
13.	Комплект мелких игрушек
14.	Комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду
15.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики
16.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов

17.	Набор кубиков
18.	Набор музыкальных инструментов
19.	Набор муляжей овощей и фруктов
20.	Набор пазлов – комплект
21.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект
22.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение)
23.	Набор пирамидок разной степени сложности
24.	Набор предметных картинок для деления слов на слоги
25.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп
26.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по2–3 признакам одновременно
27.	Настольные игры
28.	Перчаточные куклы
29.	Песочные часы
30.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)
31.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)
32.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
33.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
34.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживотных, характерные виды работ и отдыха людей)
35.	Схемы для анализа предложений
36.	Счетный материал
37.	Фигурки домашних и диких животных
38.	Шнуровка различного уровня сложности
39.	Шпатели металлические
40.	Логопедические зонды
	Кабинет учителя-дефектолога
1.	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков
2.	Шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением
3.	Игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»
4.	Настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания
5.	Наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения
6.	бусы и цепочки с образцами сборки
7.	Шнуровки
8.	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов
9.	Пирамидки с элементами различных форм
10.	Доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами
11.	Наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками
12.	Доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам
13.	Наборы объемных вкладышей
14.	Составные картинки, тематические кубики и пазлы
15.	Наборы геометрических фигур плоскостных и объемных
16.	Наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида
17.	Пособия для изучения состава числа
18.	Наборы для изучения целого и частей
19.	Наборы для сравнения линейных и объемных величин
20.	Демонстрационные часы
21.	Предметные и сюжетные тематические картинки
22.	Демонстрационные плакаты по различным тематикам

23.	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки
24.	Наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»
25.	Касса букв и цифр
26.	Комплект игр, направленных на развитие высших психических функций
27.	Комплект игр, направленных на обучение дошкольников грамоте
28.	Комплект игр, направленных на развитие грамматического строя и связной речи
Кабинет педагога-психолога	
1.	Доска магнитно-маркерная
2.	Диагностический комплект Стребелевой Е.А.
3.	Интерактивная песочница
4.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)
5.	Балансиры разного типа - комплект
6.	Бесконтактный детский термометр
7.	Бирюльки
8.	Домино логическое
9.	Домино с изображениями по различным темам
10.	Игрушка-вкладыш
11.	Комплект игр для развития внимания
12.	Комплект игрдля развития пространственных представлений
13.	Комплект игровых пособий для развития зрительного восприятия
14.	Комплект игровых пособий для развития тактильного восприятия
15.	Комплект игровых пособий для развития эмоционального интеллекта
16.	Комплект игрушек на координацию движений
17.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики
18.	Комплект развивающих дидактических игр для средней группы
19.	Комплект развивающих дидактических игр для старшей группы
20.	Комплект сюжетных наборов для развития самостоятельной игры
21.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
22.	Логические блоки Дьенеша
23.	Магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры, знаки)
24.	Набор кубиков
25.	Набор материалов для изобразительной деятельности
26.	Набор муляжей овощей и фруктов
27.	Набор объемных геометрических фигур
28.	Набор пирамидок разной степени сложности
29.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп
30.	Набор фигурок – семья
31.	Набор фигурок домашних и диких животных
32.	Перчаточные куклы
33.	Песочные часы
34.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)
35.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)

Индивидуально-ориентированная помощь ребенку с НОДА осуществляется специалистами и педагогами в соответствии с утвержденной на заседании ППк индивидуальной образовательной программой с включением индивидуального образовательного маршрута по психолого-педагогическому сопровождению воспитанника данной категории.

I Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога с воспитанником					
Направление /задачи коррекционно-развивающей работы	*Содержание коррекционно-развивающей работы*	*Способы / формы решения*	*Сроки и формы промежуточного контроля*	*Динамическое наблюдение*	
				начало года	*конец года*
II Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с воспитанником					
Направление /задачи коррекционно-развивающей работы	*Содержание коррекционно-развивающей работы*	*Способы / формы решения*	*Сроки и формы промежуточного контроля*	*Динамическое наблюдение*	
				начало года	*конец года*
III Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога с воспитанником					
Направление /задачи коррекционно-развивающей работы	*Содержание коррекционно-развивающей работы*	*Способы / формы решения*	*Сроки и формы промежуточного контроля*	*Динамическое наблюдение*	
				начало года	*конец года*
IV Коррекционно-развивающая работа воспитателя с воспитанником					
Направление /задачи коррекционно-развивающей работы	*Содержание коррекционно-развивающей работы*	*Способы / формы решения*	*Сроки и формы промежуточного контроля*	*Динамическое наблюдение*	
				начало года	*конец года*
V Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя с воспитанником					
Направление /задачи коррекционно-развивающей работы	*Содержание коррекционно-развивающей работы*	*Способы / формы решения*	*Сроки и формы промежуточного контроля*	*Динамическое наблюдение*	
				начало года	*конец года*
VI Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре с воспитанником					
Направление /задачи коррекционно-развивающей работы	*Содержание коррекционно-развивающей работы*	*Способы / формы решения*	*Сроки и формы промежуточного контроля*	*Динамическое наблюдение*	
				начало года	*конец года*

- *использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов*

Учитывая рекомендации территориальной ПМПК в части организации образовательного процесса для ребенка с НОДА (возрастная группа 4–5 лет), а также наличие в его структуре дефекта особенностей, свойственных задержке психического развития, методическое сопровождение строится с учетом следующих принципов и направлений:

Специальные образовательные программы	**Специальные методические и дидактические пособия**
Шевченко С.Г. Тригер Р.Д. Капустина Г.М. Волкова И.Н. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под общ. Ред. С.Г. Шевченко. М.: Школьная Пресса, 2003.	Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – М.: Прсвещение,2003.
	Альтхауз Д., Дум Э. Подбери отгадку. Цвет, форма. Количество. - М.: Просвещение, 1984.
	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985.
	Боровик О.В., Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей - М., Владос, 2003 (переиздана в 2008)
	Венгер Л.А. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М., 1989.
	Дети с задержкой психического развития / под ред. Г.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. - М., 1973.
	Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения. / Под ред. С. Г. Шевченко. М. 2001.
	Жукова Н. С. Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. - М., 1973.
	Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для психол.-мед.-пед. Комис. ВЛАДОС, 2003
	Катаева А.А. Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. - М., Просвещение, 1998.
	Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР - 2002

	Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями речи: Книга для учителя / Под ред. С.А. Мироновой. - М., 1987.
	Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. - М.: “АРКТИ”, 2000
	Ульенкова У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. - М., 1990
	Шевченко С.Г. Природа и мы. Смоленск, Ассоциация XXI век, 2003.
	Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром.
	Развитие мышления и речи. М.: Ника-Пресс, 2003.
	Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Методические рекомендации. Предметы вокруг нас. Смоленск, Ассоциация XXI век, 2003.
	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 (5-6, 6-7) лет с ЗПР. – М: Мозаика-Синтез, 2021.
	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 (5-6, 6-7) лет с ЗПР. – М: Мозаика-Синтез, 2021.
	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 (5-6) с ЗПР. – М: Мозаика-Синтез, 2021.
	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М: Мозаика-Синтез, 2021.
	Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. Организационно-педагогические аспекты. Методическое пособие для учителей классов КРО. -М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999.
	Борякова Н. Ю., Касицына М. А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. (Организационный аспект). – М.: В. Секачев, ИОИ, 66с.
	Борякова Н.Ю. Психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития./ Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. - № 1.
	Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. - М., Гном-пресс, 1999. – 56 с.

- *проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий*

Выбор формы проведения коррекционно-педагогической работы зависит от вида и содержания деятельности и возраста детей. Организация формы коррекционной работы представлена следующими ее видами: групповая, подгрупповая и индивидуальная.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида организованной деятельности и индивидуальных достижений в течение года. Так, в ходе НОД по разделу «Формирование элементарных математических представлений» дети могут работать в одном составе, а по разделу «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» - в другом.

Формы организации коррекционной работы с детьми с НОДА:

1. Учитель-дефектолог: основная форма – подгрупповая, другие формы –фронтальная и индивидуальная.
2. Учитель-логопед: основная форма – индивидуальная.
3. Педагог-психолог: основная форма – фронтальная, другие формы – индивидуальная и специальная психокоррекционнная подгрупповая.

В индивидуальную деятельность учитель-дефектолог выносит материал из разных разделов программы, вызывающий наибольшие затруднения у каждого из детей группы, а также задания на коррекцию высших психических процессов. Продолжительность индивидуальной деятельности с ребенком не более 15 минут. Учителем-дефектологом, логопедом, психологом и другими специалистами составляется индивидуальная программа развития на ребенка, где отражаются направления коррекционной работы на год, по результатам первичного обследования, которая может корректироваться в ходе динамического наблюдения за ребенком.

Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время специально-организованной деятельности осуществляется за счет:

– дозирования индивидуальной образовательной нагрузки как по интенсивности, так и по сложности материала;

– индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;

– введения специальных видов помощи, а именно:

– зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания;

– речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задет программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах – дает словесный отчет о ней;

– на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей);

- совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки;
- введение элементов программированного обучения и т.д.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальной коррекционно-развивающей работе специалистов, а также индивидуальной работы воспитателя по заданиям учителя-дефектолога и логопеда во время проведения «коррекционного часа».

– беседы, экскурсии, наблюдения; игры; специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование, моделирование и др.

Структура, содержание и форма данных видов коррекционной деятельности позволяет предположить, что у детей с ОВЗ значительно повысится уровень психоречевого развития, так как раннее использование специалистами известных методов и приемов коррекционно-развивающей работы показывали прекрасные результаты.

2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы *(в соответствии с ФОП п. 23)*

Согласно ФГОС ДО, педагог должен использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Дошкольный возраст (4-5 лет)

— игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

— общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

— речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

— познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

— изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

— двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

— элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог должен использовать следующие **методы**:

✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения необходимо дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) **методами**, в основу которых положен **характер познавательной деятельности детей** (ФОП п. 23.6.1):

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский* метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

В рамках реализации федерального *проекта «Добрые игры»* педагоги используют три основных формата работы с детьми:

1. Совместное обсуждение ценностей (формат «ребенок – взрослый») – организуется в форме утреннего и вечернего круга, ситуативных бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, рассматривания иллюстраций, решения проблемных ситуаций. Педагог задаёт открытые вопросы, побуждающие детей к размышлению о нравственных категориях (добро, дружба, забота, уважение).

2. Игровое взаимодействие (формат «ребенок – ребенок») – реализуется через дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, игры-эксперименты, командные эстафеты и квесты. Дети в парах и микрогруппах осваивают навыки сотрудничества, взаимопомощи, разрешения конфликтов, учатся договариваться и действовать сообща.

3. Самостоятельное творчество детей – предполагает отражение полученных представлений в продуктивной деятельности: рисовании, лепке, аппликации, конструировании, создании коллективных работ (плакатов, альбомов, коллажей). Результаты творчества используются для оформления группового пространства и тематических выставок.

Проект «Добрые игры» реализуется *во всех режимных моментах*: в утренний сбор, на прогулке, в свободной деятельности, во вторую половину дня. Содержание проекта интегрируется с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

При реализации Программы педагог должен использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

а) двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

б) предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

в) игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

г) коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

д) познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

е) чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

ж) трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

з) продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

и) музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.1.4 Программа воспитания *(в соответствии с ФАОП п.15)*

2.1.4.1 Целевой раздел Программы воспитания *(в соответствии с ФАОП п.15.1)*

а) цель воспитания ДОО (ФАОП 15.1.1.)

Общая *цель* воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации детей на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработнных обеществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

б) задачи воспитания ДОО (ФАОП 15.1.1.)

Общие *задачи* воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о доброте, зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создание воспитывающих общностей.

в) принципы построения Программы воспитания (ФАОП п. 15.1.2)

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие *принципы*:

– принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

г) Уклад ДОО (ФАОП п.15.1.3)

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Цель и смысл деятельности ДОО, миссия

Под качеством образования в ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Лукоморье» мы понимаем – степень соответствия совокупности свойств и результатов образования детей дошкольного возраста прогнозируемым целям ДОО на основе норм, требований, стандартов, потребностей и ожиданий субъектов образовательного процесса: детей, педагогов, родителей.

Целью ДОО является - обеспечение современного качества дошкольного образования соответствующим потребностям и интересам общества, государства, семьи.

Миссия ДОО: обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей раннего и дошкольного возрастов, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме с учетом запросов заказчиков образовательных услуг.

Принципы жизни и воспитания ДОО

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО:

— поддержка разнообразия детства;

— сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детствакак периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимоготем, что происходит с

ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть периодподготовки к следующему периоду;

— личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

— уважение личности ребенка.

Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж

Под имиджем мы понимаем сложившийся в сознании окружающих эмоционально-окрашенный образ. Необходимость сформированного позитивного имиджа ДОО в большей степени обеспечивает стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие, доверие ко всему происходящему в ДОО, в том числе инновационным процессам.

Проанализировав внешнюю среду и внутренние ресурсы, выделяем факторы, которые положительно влияют на формирование имиджа ДОО:

1. ДОО является востребованной, в связи с желанием родителей получать образовательные услуги.

2. Открытость и интегрированность ДОО позволяют устанавливать и расширять связи с социальными патрнерами.

Работу по созданию и поддержанию имиджа необходимо осуществлять по следующим направлениям:

— создание внешней атрибутики и рекламы деятельности;

— дизайн ДОО, рекреационных и групповых помещений, залов, территории детского сада;

— повышение качества образовательной деятельности;

— создание имиджа руководителя и его команды.

Ведущими компонентами имиджа является образ педагогов, работающих с детьми, для которого: ребенок рассматривается как полноценный партнер в условиях сотрудничества; формирования имиджа возникает в связи с тем, что:

— инновация как средство развития, а не самоцель. «Идти вперед - значит потерять душевный покой. Остаться на месте - значит потерять себя»;

— ценности творчества: самооценка, самоконтроль, рефлексия, самокоррекция, саморазвитие, самовыражение;

— ценности взаимодействия: взаимоуважение, взаимопонимание, взаимная поддержка, этика отношений, доверие;

— сохранение и обновление традиций;

— участие в управление детского сада членов коллектива, родителей, вовлечение

их в процесс творческой деятельности.

Таким образом, для формирования своего неповторимого имиджа, фирменного стиля ДОО должно иметь:

— четкую перспективу, свое видение будущего;

— уникальную систему ценностей, свои традиции;

— своевременно обновляемый информационный материал о позитивных переменах в жизни детского сада.

ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Лукоморье» - современный детский сад в новом развивающемся микрорайоне с большим количеством молодых семей с маленькими детьми.

Здание и прилегающая территория детского сада красочно оформлены, что привлекает внимание будущих и нынешних воспитанников.

Внутренние помещения детского сада оформлены в сказочной стилистике, с современным оборудованием, которое отвечает всем требованиям современности, что дает возможность быть на высоте конкурентоспособных отношений среди детских садов Волжского района.

ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Лукоморье» имеет свой логотип (эмблему): маленький беззащитный росток, изображенный в нижней части эмблемы, ассоциируется с ребенком. Если его окружить заботой, восхищаться его достижениями, вдохновлять на открытия, он сможет окрепнуть и стать могучим дубом (символ стойкости, устремленности и славы, моральной и физической силы). Дуб в виде глобуса означает дальнейшее стремление к знаниям, желание развиваться, узнавать новое.

К ценностям *ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Лукоморье»* относятся:

1) Информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений.

2) Профессионализм и высокое качество образовательных услуг.

3) Единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства.

4) Возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи воспитанников и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня).

5) Квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме.

6) Теплая и дружеская атмосфера между всеми участниками образовательных

отношений.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Сотрудничество, согласно общепринятому определению - это комплекс взаимовыгодных отношений нескольких субъектов.

Педагог нацелен на решение задач образовательной программы, удовлетворение социального запроса на образовательные услуги.

Родитель стремится обеспечить для своего ребёнка для гармоничного, всестороннего развития, повысить свой воспитатель потенциал и педагогическую компетентность.

Ребенок дошкольного возраста, взаимодействуя с родителем, педагогом, сверстниками, удовлетворяет свои потребности: физиологические, эмоционально-коммуникативные, духовные, познавательные и др.

Таким образом, сотрудничество можно определить, как систему взаимоотношений педагога и семьи, представленную целями, задачами, формами и методами работы.

Партнерство - форма организации деятельности сторон, созданная на основе взаимных договоренностей, включающих права, обязанности, ответственность.

Взаимодействие, согласно общепринятому определению, понимается как непосредственная или опосредованная связь нескольких объектов в некий вид целостности, зачастую совершенно нового вида.

Взаимодействие - это целостная система «семья-ребенок-педагог», где каждый участник является равноправным субъектом общения, в которой:

– педагог должен понимать приоритетную роль семьи в воспитании и развитии дошкольника, иметь четкую установку на то, что семья каждого воспитанника уникальна, неповторима и самоценна;

– родители должны четко осознавать роль дошкольной образовательной организации в развитии личности ребенка; принимать педагога как личность, уважать его интересы.

Таким образом, на основании всего вышесказанного в отношении построения взаимодействия с семьями воспитанников дошкольная образовательная организация призвана:

— обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи;

— содействовать повышению компетентности родителей;

— помочь семье в воспитании и образовании ребенка;

— создать условия для участия родителей в образовательной деятельности ДОО.

Ключевые правила ДОО

— Соблюдение общего режима пребывание воспитанников в ДОО.

— Соблюдение режима образовательного процесса.

— Соблюдение порядка приема пищи.

— Соблюдение правил дневного сна.

— Соблюдение правил безопасности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО

Основные традиции воспитательного процесса в ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Лукоморье»:

1. Основой годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Педагогический коллектив ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Лукоморье» ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, детско – взрослые мероприятия (совместные творческие проекты, флешмобы, утренняя гимнастика). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий. В том числе система наставничества

5. В ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Лукоморье» в процессе создания система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организуется единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных

задач. Именно педагогическая инициатива родителей должна стать новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольниковк истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в групповых помещениях и рекреациях ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

В 2026–2027 учебном году в СП «Детский сад «Лукоморье» *реализуется федеральный проект «Добрые игры»*, который является вариативной составляющей Программы воспитания и направлен на формирование у детей 4-5 лет традиционных ценностей российского общества через игровые, коммуникативные и творческие практики.

Содержание Проекта структурировано *по 11 ценностным модулям*:

1. «Семья» – формирование уважения к членам семьи, семейным традициям, заботливого отношения к близким.

2. «Родина» – воспитание любви к своей стране, малой родине, уважения к государственным символам и героическому прошлому Отечества.

3. «Человек» – развитие представлений о себе, своих возможностях, эмоциональной сферы, культуры поведения и общения.

4. «Природа» – воспитание бережного отношения к природе, понимания взаимосвязей в природе, экологической культуры.

5. «Познание» – развитие любознательности, познавательной активности, исследовательских умений.

6. «Труд» – формирование уважения к труду взрослых, трудовых навыков, ответственности, самостоятельности.

7. «Жизнь и здоровье» – воспитание ценностного отношения к здоровью, навыков здорового образа жизни, безопасного поведения.

8. «Добро и милосердие» – развитие эмпатии, сочувствия, желания совершать добрые поступки.

9. «Дружба и сотрудничество» – формирование навыков взаимодействия, умения договариваться, работать в команде.

10. «Единство народов России» – воспитание уважения к людям разных национальностей, их культуре и традициям.

11. «Красота и культура» – развитие эстетического восприятия, интереса к искусству, народным промыслам, культурному наследию.

Каждый модуль реализуется в течение года через календарно-тематическое планирование, интегрируясь с темами недель КТП.

Для детей 4–5 лет разработано годовое планирование, включающее:

- темы для совместного обсуждения ценностей;
- игры и упражнения для игрового взаимодействия;
- задания для самостоятельного творчества детей;
- рекомендации для работы с родителями (рубрики «Читаем вместе» и «Мастерим вместе»).

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Ценности	*Отражение ценностей в РППС*		
	Оформление помещений	*Оборудование*	*Игрушки*
Родина	Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические центры.	Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Народные костюмы, изделия народных промыслов.	Игры, народные игрушки. Куклы в национальных костюмах, народные игрушки.
Дружба	Уголок примирения. Стенд с фото «Мои друзья», детские рисунки с правилами дружбы. Эмоции моего друга сегодня (уголок). Стенд «С днем рождения», «Наши именинники».	Информационные буклеты о правилах поведения. Каталог пословиц, поговорок и сказок о дружбе. Скамейка примирения. Медиатека, фонотека, мирилки. Фото детей, воспитателей. Мешочки добра (групповые или индивидуальные). Дидактический	Костюмы народов России и мира. Куклы .Игрушки, сделанные детьми для совместных игр.

		материал об эмоциях и коммуникации.	
Семья	Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье(День матери, День отца, День пожилого человека, День семьи, любви и верности).	Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.	Пальчиковые куклы «Семья». Костюмы, «Бабушка», «Дед». Куклы-пупсы; голыши с аксессуарами по уходу, коляски. Конструкторы «Лего» (человечки). Игровое оборудование и игрушки для сюжетно- ролевых игр «Семья».
Труд	Альбом «Профессии наших родителей» (фото), «Семейные профессии». Стенд «Дежурство». Уголок природы.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др. Оборудование уголка природы (тазик, лейка, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыхления). Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).	Паззлы «Профессии». Оборудование для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям.

Культура	Центры театральной и музыкальной деятельности. Костюмерная. Музыкальный зал. Детский театр. Библиотека. Визуализация правил поведения.	Интерактивная доска, проектор, ширмы, занавесы, театральные маркеры (изба, печь…), медиатека (музыкальное сопровождение, песни, сказки, виртуальные экскурсии); картотеки (игр, закличек, песен). Книги, пособия, дидактические материалы (портреты), плакаты; костюмы. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре»	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами рос-писей.
Знание	Центр познавательно-исследовательской деятельности. Музыкальный зал. Уголок «Логика и математика», «Буквознайка». Центры «Космос».	Наборы для проведения опытов, экспериментов. Художественная мастерская. Глобус, книги, компьютер, географические карты Лаборатория для познавательно исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности.	Пазлы «Планета Земля». Настоящие музыкальные инструменты. Игры-викторины с кубиками. Динозавры. Настольно-печатные игры с буквами и цифрами Куклы – профессии Игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Школа»
Природа	Тематические уголки. Природа на территории ДОО. Интерактивный уголок «Планета Земля», «Обитатели	Медиатека: мультфильмы, фильмы (Земля, животные, птицы, природные зоны, погодные явления, природа	Наборы животных, деревьев растений… Звуки природы Куклы, одетые в сезонные костюмы Глобус.

	водоемов», «Животные»… Календарь добрых дел	Калининградской области, заповедники). Собрание легенд, рассказов Природный материал (гербарий…) Подборка (презентация) «Цвет природы».	
Здоровье	Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения, релаксации. Кабинеты логопеда, психолога, дефектолога.	Картотеки и плакаты Книги, энциклопедии Медиатеки (мультфильмы, фильмы о здоровье, спорте, безопасности Папки-передвижки по теме Родительский уголок о воспитании здорового ребенка Тренажеры Оборудование для двигательной активно- сти Ростомеры.	Конструктор «Части тела». Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для питания) Оборудование в физкультурном уголке.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социальное партнерство СП «Детский сад «Лукоморье»

№	Наименование	Предмет, цель, задачи	Совместные мероприятия
1	Центральная городская детская библиотека МБУК г.о. Самара «ЦСДБ»	Организация библиотечного обслуживания детей.	Организационно – просветительские мероприятия. Мероприятия с воспитанниками. Создание благоприятных условий для формирования устойчивой потребности к самообразованию личности и чтению.
2	ГБОУ ДО Самарской области «Самарский эколого – биологический центр»	Обеспечение личностного развития воспитанников, создание условий для стимулирования и развития их творческого потенциала, включение их в системы социальных коммуникаций, приобщение к культурным и духовным ценностям на основе свободного выбора различных видов творческой деятельности в естественнонаучной области содержания образования, реализация государственной политики в области формирования экологической культуры.	Проведение совместных массовых, учебно – воспитательных, природоохранных экологических акций; проведение совместных конкурсов, выставок детских работ; Организация и проведение летних мероприятий: конкурсов и экспедиций; осуществление взаимных консультаций и обмен информаций.
3	ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева»	Организация практической подготовки обучающихся.	Практическая подготовка студентов. Реализация компонентов образовательной программы.
4	ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально – педагогический	Осуществление научно – методической деятельности.	Реализация научно – методического проекта по теме «Психолого – педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с ОВЗ.

	университет»		
5	АНО ДПО «Национальный исследовательский институт Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России»	Руководство инновационной деятельностью по внедрению инновационных форм работы в дошкольное образование технологии смарт – тренинга для дошкольников «Мир головоломок».	Реализация программ исследовательской и инновационной деятельности в области в развитии умственных и творческих способностей у детей дошкольного возраста средствами игрового набора «Мир головоломок» в соответствии ФГОС ДО.

Воспитывающая среда ДОО *(ФАОП п.15.1.3.1)*

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями и образцами.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитательный процесс в СП «Детский сад «Лукоморье» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностямдетей, проблемной насыщенности и т.п.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– **«от взрослого»,** который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

– **«от совместной деятельности ребенка и взрослого»,** в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

– **«от ребенка»,** который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались всозданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. *Данное условие реализуется путем организации воспитательной работы в условиях взаимодействия СП «Детский сад «Лукоморье» и семей воспитанников – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».*
Условия для обретения ребенком первичного	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных

опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями. *Данное условие реализуется путем организации воспитательной работы в условиях взаимодействия СП «Детский сад «Лукоморье» и семей воспитанников – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».*
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу,

	уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. *Данное условие реализуется путем организации воспитательной работы в условиях взаимодействия СП «Детский сад «Лукоморье» и семей воспитанников – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».*

Для успешной реализации проекта «Добрые игры» в группах создаются следующие элементы воспитывающей среды:

- **«Копилка добрых дел»** – емкость, в которую дети в конце дня опускают сердечки за совершенные добрые поступки. В конце недели подводятся итоги, отмечается «Самый добрый ребенок недели».
- **«Коврик примирения»** – место в группе, где дети могут разрешить конфликт с помощью «мирилок» и обсуждения.
- **«Уголок настроения»** – пространство, где дети отмечают своё эмоциональное состояние, учатся распознавать и называть эмоции.
- **«Уголок народов России»** – карта России, куклы в национальных костюмах, альбомы с иллюстрациями, предметы народных промыслов, книги сказок народов России.
- **Выставки детских работ** – регулярно обновляемые экспозиции, отражающие темы недели и ценности Проекта.

Общности *(ФАОП п. 15.1.3.2)*

В СП «Детский сад «Лукоморье» выделяются следующие общности:

- педагог – дети;

- родители (законные представители) - ребёнок (дети);

- педагог -родители (законные представители).

Общности	Ценности и цели	Особенности организации
Профессиональные сообщества	- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.	Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношениймежду людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Формы профессионального сообщества в СП «Детский сад «Лукоморье»: - *рабочие группы;* - *творческие группы;* - *«Союз Профессионалов»* (сообщество, ориентированное на передачу педагогического мастерства для участия педагогов в конкурсных мероприятиях); - *«Союз Воспитателей»* (сообщество, ориентированное на обучение молодых воспитателей)
Профессионально-родительские сообщества		Профессионально-родительская общность включает работников СП «Детский сад «Лукоморье» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослые общности		Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.
Детские общности		Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями

		достигатьпоставленной цели.
Особенности обеспечения разновозрастного взаимодействия	Основными формами разновозрастного взаимодействия в СП «Детский сад «Лукоморье» являются: - *волонтерство «Сердца в Деле»* - взаимодействие старших с младшими – обеспечение возможности для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. С другой стороны, включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. - *«Акция за Акцией»* - серия единых для всего детского сада акций, объединяющая старших и младших детей, где одни из них являются организаторами-наставниками для других (в организации какого-либо дела), а другие – участники.	

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

— педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

— улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

— педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

— педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность заповедение детей в детском саду;

— тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

— уважительное отношение к личности воспитанника, в том числе с ОВЗ;

— умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

— умение видеть и слышать воспитанника, в том числе с ОВЗ, сопереживать ему;

— уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;

— умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников, в том числе с ОВЗ;

— умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;

— умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам, в том

числе с ОВЗ;

— знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе с ОВЗ;

— соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Культурные практики *(ФАОП п. 15.1.3.4.)*

Культурные практики в работе с детьми с ОВЗ вытупают в качестве средств реализации цели и задач воспитания:

— предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям);

— культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

— свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная деятельность и события

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным *видам организации совместной деятельности* в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

— ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

— социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

— разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-

инсценировки;

— рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

— организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

— экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

— игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

— демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Виды, формы и содержание деятельности по воспитанию

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений, видов и форм воспитательной работы структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье»». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Виды деятельности (ООД + режимные моменты): игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание, изобразительная деятельность и конструирование, музыкальная деятельность, восприятие произведений художественной литературы.

Формы работы по программе воспитания в ДОО:

— игры, беседы, свободное и направленное экспериментирование,

— участие в разрешении проблемных учебных ситуаций, находящих отражение в реальной жизни, участие в экскурсионных походах, создании мини-музеев, тематических встречах;

— организация тематических игр и импровизаций, выполнение различных видов работ на групповом участке;

— проектная деятельность, создание масштабных творческих работ, участие в подготовке оформительских материалов для мероприятий;

— знакомство с работами известных художников, скульпторов, чтение, сказочные викторины, импровизации, драматизации.

Реализация конкретных форм воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы.

Каждый вид деятельности и формы работы программы воспитания ДО:

а) позволяют провести воспитательную работу с детьми сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие,умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий;

б) способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

в) направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями ипраздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями;

г) благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания;

д) создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально- коммуникативных навыков;

е) формируют элементарные представления о видах искусства;

ж) способствуют восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

з) создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах;

и) дают возможность родителям получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми;

к) позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома.

Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Мероприятия по Программе воспитания - это не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями,условиями и системой оценки.

Основные формы и содержание деятельности:

— Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего

народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

— Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

— Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

— Коммуникативные игры. Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка.

— Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

— Продуктивная деятельность. Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

— Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

— Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

д) требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания *(ФАОП п. 15.1.4)*

Целевые ориентиры Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров,

представленных в виде обобщенного портрета ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.1.4.2 Содержательный раздел Программы воспитания *(в соответствии с ФАОП п. 15.2)*

а) содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (ФАОП п. 15.2.1)

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать воспитанию в ребенке с ОВЗ нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трдолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

— *когнитивно-смысловой*, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

— *эмоционально-ценностный*, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

— *регуляторно-волевой*, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку,

культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание *на нескольких основных направлениях воспитательной работы:*

1) ознакомлении детей с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

2) организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

3) формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.

Ценности **семья**, **дружба**, **человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника с ОВЗ представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Выделяются основные *задачи* социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа

семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание *на нескольких основных направлениях воспитательной работы*:

1) организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

2) воспитывать у детей с ОВЗ навыки поведения в обществе;

3) учить детей с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

4) учить детей с ОВЗ анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

5) организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

6) создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность – **знание**.

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира,

в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

1) совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра

книг;

2) организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с ОВЗ совместно со взрослыми;

3) организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Ценность – **здоровье**.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

1) организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

2) создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

3) введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников ***культурно-гигиенических навыков*** является важной частью воспитания ***культуры здоровья***. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной

периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

1) формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

2) формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

3) формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

4) включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания дошкольника с ОВЗ - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – **труд**.

Можно выделить основные *задачи* трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям с ОВЗ видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание *на нескольких направлениях воспитательной работы*:

1) показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

2) воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

3) предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

4) собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ОВЗ

соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

5) связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель этико-эстетического направления воспитания дошкольника с ОВЗ – формирование культуры поведения у дошкольника с ОВЗ, становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.

Ценности - **культура**, **красота**.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком с ОВЗ вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные *задачи* этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у детей с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с ОВЗ **культуру поведения**, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

1) учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

2) воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

3) воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

4) не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво,

владеть голосом;

5) воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя *по эстетическому воспитанию* предполагают следующее:

1) выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

2) уважительное отношение к результатам творчества детей с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

3) организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

4) формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

5) реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

б) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания (в соответствии с ФАОП п. 13.4)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие Программу должны учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей)в деле воспитания и развития их детей.

Союз педагогов и родителей, единство подходов в вопросах воспитания — залог счастливого детства детей и успешной деятельности педагога.

Задача воспитателя — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка. Педагогам необходимо целенаправленно и планомерно

выстраивать с родителями доверительные, партнерские отношения, вовлекать семьи воспитанников в образовательный процесс и жизнь детского сада. Это возможно при соблюдении определенных условий:

- обеспечение открытости дошкольного образования — открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение реального заинтересованного участия родителей в совместных с детьми мероприятиях, в решении организационных вопросов в образовательном процессе;

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- стремление к единству подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Направления взаимодействия детского сада с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС ДО:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

4) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детейопросов, связанных с реализацией Программы.

Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а также вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- организация сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования,

охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- определение и удовлетворение потребностей семей дошкольников, не охваченных системой дошкольного образования.

Принципы взаимодействия детского сада с семьями:

- принцип гуманизации, предполагает установление подлинно человеческих, равноправных ипартнерских отношений в системе «детский сад – семья»;
- принцип индивидуализации, требует глубокого изучения особенностей семей воспитанников, а также создания управляемой системы форм и методов индивидуального взаимодействия;
- принцип открытости, позволяет осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно построить полноценный процесс обучения, воспитания и развития ребенка.
- принцип непрерывности преемственности между дошкольным учреждением и семьёй обучающегося на всех ступенях обучения;
- принцип психологической комфортности заключается в снятии всех стрессовых факторов воспитательно-образовательного процесса, в создании в детском саду эмоционально- благоприятной атмосферы

Условия для реализации взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- формирование единого образовательного пространства в детском саду и семье;
- изучение и диагностика семей воспитанников;
- организация просветительской работы с родителями (законными представителями) по различным вопросам воспитания и образования детей;
- включение родителей в формирование традиций детского сада и семьи;
- использование опыта семейного воспитания в образовательном процессе.

Направления взаимодействия:

а) Информационно-аналитическое

Цель: изучение семьи, выявление образовательных потребностей родителей (законных

представителей); установление контакта с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Формы работы: анкетирование, тестирование, опрос, беседы

б) просветительское

Цель: обогащение родителей (законных представителей) знаниями в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Формы работы: общие, групповые родительские собрания, консультации, беседы, выставки детских работ, совместные выставки поделок, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов, совместные экскурсии, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности, утренние приветствия, совместное создание предметно-развивающей среды.

в) Наглядно-информационное

Цель: опосредованное общение между педагогами и родителями (законными представителями) по вопросам образования, развития и воспитания детей.

Формы работы: информация родительских уголков, знакомство родителей с нормативными документами, объявления, реклама, папки-передвижки, фотовыставки; ежедневное информирование родителей о деятельности детей за прошедший день, мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

г) Практико - ориентированное

Цель: формирование положительных детско-родительских отношений, создание условий дляличностного роста.

Формы работы: совместные праздники, развлечения, досуги, празднование дней рождения детей, выставки семейных коллекций, дни добрых дел, тренинги, встречи-знакомства, совместная проектная деятельность.

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников

Направления работы	*Формы работы*
Средний дошкольный возраст Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций. - Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. - Возрастные особенности детей. - Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка. - Социально-коммуникативное развитие. Формирование этики и культуры поведения	Опрос (анкетирование, интервью,беседа). День открытых дверей. Родительское собрание.Родительский клуб. Родительская гостиная (встречи со специалистами). Круглый стол. Деловая игра. Беседа с родителями. Индивидуальная консультация. Семинар- практикум. Мастер-класс. Экскурсия.

детей пятого года жизни. - Педагогические условия гендерного воспитания детей среднего возраста в детском саду и в семье. - Развитие игры детей четырёхлетнего возраста. - Формирование познавательных интересов детей. - Педагогические условия трудового воспитания детей пятого года жизни и формирования у детей разумных потребностей. Организация совместного досуга с детьми.	Субботник по благоустройству. Праздник. Интернет-сайт организации. Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему. Информационный стенд. Образовательный маршрут.

В рамках *федерального проекта «Добрые игры»* взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через две постоянные рубрики:

- **«Читаем вместе»** – рекомендации произведений художественной литературы для семейного чтения, соответствующих теме недели и ценностному модулю. Родителям предлагаются вопросы для обсуждения с ребёнком.
- **«Мастерим вместе»** – задания для совместной творческой деятельности родителей и детей (изготовление поделок, макетов, рисунков, семейных альбомов, участие в акциях). Информация размещается в родительском уголке и групповом чате.

в) задачи воспитания в образовательных областях *(в соответствии с ФОП п. 29.3.4)*

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО: образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания; образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания; образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	Ценности	Решение задач воспитания в рамках образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	Родина, Природа, Семья, Человек, Жизнь, Милосердие, Добро, Дружба,	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям),

	Сотрудничество, Труд	соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Человек, Семья, Познание, Родина, Природа	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Культура, Красота	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	Красота, Культура, Человек, Природа	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

		- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Жизнь, Здоровье	- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.1.4.3 Организационный раздел Программы воспитания *(в соответствии с ФАОП п. 16)*

а) общие требования к условиям реализации Программы воспитания (ФАОП п. 16)

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

В рамках программы специалистами ДОО организуется взаимодействие со стороны территориального ПМПК, ресурсного центра г. Новокуйбышевска по вопросам сопровождения ребенка с НОДА в условиях десткого сада и семьи. Реализация данного условия позволит обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его

особенностях развития образовательный маршрут, а также позволит максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

б) взаимодействие педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДОО (ФАОП п. 15.3.2)

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

События в СП «Детский сад «Лукоморье»:

1. Смысловые праздники *«Ценности в Праздничной форме»* Данная форма праздников в доступной и интересной для дошкольников форме раскрывает *смысловое содержание праздника* и насыщает праздничную культуру детского сада воспитывающим содержанием.

Перечень смысловых праздников для воспитанников СП «Детский сад «Лукоморье»
«Ценности в Праздничной форме»

Месяц	Государственные праздники	Фольклорные и народные праздники	Семейные праздники	Международные праздники	Религиозные праздники	Региональные праздники
Сентябрь		«Осенины»				
Октябрь				«Международный день пожилого человека»		
Ноябрь		«День народного единства»				
Декабрь	«Новый год»					
Январь					«Рождество» (совместно с ДПЦ «Древо семьи»)	«День Самарской губернии»
Февраль	«День защитника Отечества»	«Масленица»				
Март				«Международный женский день»		
Апрель	«День космонавтики»				«Пасха» (совместно с	

					ДПЦ «Древо семьи»)	
Май	«День Победы»					
Июнь				«Международный день защиты детей»	«Троица» (совместно с ДПЦ «Древо семьи»)	
Июль			«День семьи, любви и верности»			
Август	«День Флага России»					

2. Проекты воспитательной направленности: «Карта нашей страны», «Энциклопедия почемучек», «Где мы летом побывали, что увидели-узнали», «Чем богаты, тем и рады», «Сундучок семейных игр», «Игрушечных дел мастера» и др.

3. Творческие и спортивные мероприятия совместно с родителями

4. Общие дела: выставки рисунков, поделок, коллажей, макетов.

5. Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка).

6. Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее).

7. Свободная игра.

8. Свободная деятельность детей.

В рамках *федерального проекта «Добрые игры»* проводятся следующие события:

– **«Фестиваль дружбы народов России»** (апрель) – итоговое событие модуля «Единство народов России».

– **«Праздник добрых дел»** (май) – подведение итогов работы «Копилки добрых дел» за год.

– **Тематические выставки** по итогам каждого модуля (семейные древа, гербарии, рисунки, коллажи).

– **Акции** («Птичья столовая», «Чистый двор», «Окна Победы», «Поможем бездомным животным»).

в) организация предметно-пространственной среды (ФАОП п. 16.2)

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона,	Интерактивная локация «Моя Россия» Музей Боевой Славы «Чтим и помним» Музей СВО

населенного пункта и ДОО	Государственные символы: герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента. Символы региона: герб и флаг региона, герб Волжского района Материалы о ВОВ: книги, альбомы, фотографии. Лэпбуки: «Наша армия родная», «День Победы». Альбомы, посвященные памяти участникам Великой Отечественной войны. Альбомы, иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Фотоальбомы, открытки с изображением памятных мест родного края. Литература для детей по патриотическому воспитанию. Аудиозаписи патриотических песен. Информация в родительских уголках и др.
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Объекты растительного мира региона. Альбомы с фотографиями памятных мест и исторических событий поселка, Самарской области. Лэпбуки: «Мой родной город (поселок)», «Природа нашего края». Фотоальбомы: «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности моего города (поселка)». Электронные образовательные ресурсы (виртуальные экскурсии по России и родному краю, по Самарской Луке и др.)
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Тематические альбомы и плакаты «Чего нельзя делать в лесу», «Животные леса», «Домашние животные», «Животные жарких стран», «Красная книга России», «Растения нашего края», «Грибы и ягоды. Съедобные и ядовитые» и др. Гербарий «Растения нашего леса». Коллекции камней, семян, природного материала. Детские энциклопедии, художественная литература о природе, животных. Тематические альбомы, плакаты о безопасном поведении в природе (в лесу, вблизи водоёмов в разное время года). Материалы наблюдений (за погодой, за ростом и развитием растений).
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Игровая коллекция головоломических идей «Ценностные разгадки России» (головоломки В.И. Красноухова и схемы к ним) Атрибуты и материалы, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Поликлиника», «Аптека», «Автомастерская», «Путешественники» и др. Игрушки для различных видов театра: плоскостного, теневого, пальчикового, кукольного, настольного. Аудиокассеты с музыкой. Элементы декораций к постановкам, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр. Уголок ряженья: различные костюмы, маски, головные уборы м др. Дидактические игры. Игры с правилами и на удачу. Объекты для экспериментирования.
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных	Фотостенд «Родная семья» Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью.

поколений, радость общения с семьей	Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников. Альбомы с детскими рассказами об интересных событиях в семье. Тематические папки «Наши мамы», «Игры наших бабушек и дедушек», «Профессии моих родителей». Выставки работ, созданных детьми совместно с родителями. Набор фигурок «Семья».
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности (магниты, увеличительные стекла, предметы с различными сенсорными свойствами и др.) Схемы, мнемотаблицы, условное схематическое изображение явлений природы, предметы-заместители, графические знаки. Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, листья деревьев, семена и др. Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др. Материалы для измерений: линейки, сантиметровая лента, мерки. Глобус, карты. Песочные часы. Центры воды и песка. Портреты известных людей (космонавтов, ученых, писателей).
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Фотоальбомы по теме «Профессии». Тематические папки («Мамины помощники», «Профессии наших родителей» и др.). Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки, корпусы от фломастеров и другие). Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, труда на участке (лопатки, ведёрки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухаживания за растениями, фартуки и шапочки для дежурных и другие).
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Атрибуты для самомассажа: массажные мячики, массажные дорожки. Нестандартное физкультурное оборудование: массажные коврики из крышек, тренажеры для дыхательной и зрительной гимнастик. Элементы костюмов для сюжетных гимнастик и спортивных праздников (шапочки, накидки, маски и т. д.). Физкультурное оборудование для коррекции осанки и профилактики плоскостопия: мешочки с песком, шнуры. Атрибуты для организации подвижных игр и проведения утренней гимнастики: маски, рули, ленты, флажки, платочки, султанчики, гантели, обручи. Крупные физкультурные пособия: лесенки, ворота, скамейки.
компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций	Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традиционными обрядовыми праздниками многонационального российского народа. Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр. Костюмы, в том числе народные, для различных образовательных и досуговых мероприятий.

многонационального российского народа	Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии, способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России. Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов, виртуальные экскурсии по России и родному краю.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства групп организуются в СП «Детский сад «Лукоморье» в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Для реализации целей РПВ необходимо обеспечить наличие наглядного материала, книг, игрушек, развивающих игр, связанных с историей, культурой России, с общероссийскими духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями региона.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ:

— возможность общения, игры и совместной деятельности;

— отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

— обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

— обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ОВЗ отражены и сохранены в среде;

— обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

— предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Полный перечень оборудования и средств (включая специализированное оборудования для обучения и воспитаняи детей с ОВЗ) представлен в Программе в п. 3.1.5.

г) кадровое обеспечение воспитательного процесса (ФАОП п. 49.3.4)

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью

обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

Кадровый ресурс	Функционал
Руководитель	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОО; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Старший воспитатель	- организация воспитательной деятельности в ДОО; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий; - участие обучающихся, в том числе с ОВЗ, в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;

	- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся, в том числе с ОВЗ; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся, в том числе с ОВЗ, и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-дефектолог, учитель-логопед	- обеспечивает занятие обучающихся, в том числе с ОВЗ, творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся, в том числе с ОВЗ, активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Тьютор	– обеспечение безопасности и бытового комфорта – помощь в переодевании, гигиене и передвижении по детскому саду с учетом физических возможностей ребенка; – адаптация образовательного процесса – создание условий для участия ребенка в занятиях (подготовка места, помощь в выполнении заданий, смена позы при утомлении); – социальная интеграция – помощь в налаживании общения со сверстниками и воспитателем, посредничество между ребенком и коллективом; – наблюдение за состоянием – контроль самочувствия и нагрузки, выполнение рекомендаций специалистов (врача, логопеда, психолога); – взаимодействие с родителями – обратная связь о динамике и самочувствии ребенка в течение дня.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся, в том числе с ОВЗ, творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

д) особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ (ФАОП п. 15.3.5)

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

е) основные условия реализации Программы воспитания (ФАОП п. 49.4)

Основными условиями реализации Программы воспитания в СП «Детский сад «Лукоморье», реализующем инклюзивное образвоание, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

ж) задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях ДОО (ФАОП п. 15.5)

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях СП «Детский сад «Лукоморье» являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

1. Климатические

При проектировании содержания программы учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим.

Работа в летний период планируется по тематическим блокам, темы которого реализуются в течение недели.

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие недели
ИЮНЬ	Неделя 1 (31.05 – 06.06)	«Праздник детства и родного языка!» (1 июня – День защиты детей, 6 июня – День русского языка)	Праздник «Праздник детства и родного языка!»
	Неделя 2 (07.06 – 11.06)	«Моя Родина Россия» (12 июня – День России)	Праздничный концерт и выставка рисунков «Моя Родина – Россия»
	Неделя 3 (14.06 – 18.06)	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	Неделя 4 (21.06 – 25.06)	«Правила дорожные знать каждому положено» (27 июня – День молодёжи)	Развлечение «Мы – юные пешеходы и будущее страны»
ИЮЛЬ	Неделя 1 (28.06 – 02.07)	«Папа, мама, я – дружная семья» (8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности)	Праздник «Папа, мама, я – дружная семья», мастер-класс для родителей «Ромашка»
	Неделя 2 (05.07 – 09.07)	«Нас поход в дорогу зовёт!»	Игра-путешествие «Нас поход в дорогу зовёт!»
	Неделя 3 (12.07 – 16.07)	«Летим, плывём, едем»	Выставка-конструктор «Летим, плывём, едем»

	Неделя 4–5 (19.07 – 30.07)	«Мои друзья» (30 июля – Международный день дружбы)	Праздник дружбы «Мои друзья»
АВГУСТ	Неделя 1 (02.08 – 06.08)	«Праздник светофора» (5 августа – Международный день светофора)	Развлечение «Светофор»
	Неделя 2 (09.08 – 13.08)	«С физкультурой мы друзья» (вторая суббота августа – День физкультурника)	Спортивный праздник «С физкультурой мы друзья»
	Неделя 3 (16.08 – 20.08)	«Символы единства: флаг России» (22 августа – День Государственного флага РФ)	Праздник «Под флагом единой страны»
	Неделя 4 (23.08 – 27.08)	«Праздник урожая»	Ярмарка изделий из урожая 2027

На образовательной деятельности (далее ОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.).

В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В ОД по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

1. *Национально-культурные особенности*

При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, несмотря на то, что процент таких детей ничтожно малый.

Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется работа по Народному календарю.

Отмечаются праздники – «Святки-колядки», «Масленица», изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

2. *Социокультурные, демографические особенности*

Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуют «Круглые столы», консультации для одиноких мам.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление	**Наименование парциальной или**	**Краткая характеристика**

развития	авторской программы	программы
Физическое развитие	Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991	Программа описывает методику обучения детей дошкольного возраста элементарным способам плавания в бассейне и открытом водоеме, дается система упражнений и игр.
Познавательное развитие, художественно-эстетическое развития	Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)», 2019	Авторская программа нового поколения, направленная на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Программа определяет научную стратегию, целевые ориентиры, образовательные задачи, базисное содержание, систему способов конструирования, вариант проектирования содержания (в форме календарно-тематического планирования), критерии педагогической диагностики.

2.2.3 Комплексно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование
для работы в группе с детьми 4-5 лет с НОДА
на 2026-2027 учебный год

Дата	средняя группа	Мероприятия месяца (**согласно** региональному плану Года единства народов России и федеральному календарному плану воспитательной работы)
СЕНТЯБРЬ		
1 сентября	« День знаний»	**01.09** – Квест «До чего же интересно, все на свете узнавать!» **03.09** – Беседа «Мы за мир» (ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом) **08.09** – Игровое занятие «В стране грамотных слов» (День распространения грамотности) **17.09** – Акция «Вместе всей семьей» (изготовление поделок из овощей/фруктов вместе с родителями) **27.09** – Праздничный концерт для сотрудников (День дошкольного работника) **27.09** – Знакомство с национальной кухней. Дегустация блюд народов России (в рамках
02.09 – 04.09	«Неделя безопасности в быту»	
7.09 - 11.09	«Овощи и фрукты»	
14.09 - 25.09	«Сбор урожая. Труд людей осенью»	

		гастрофестиваля) (вместе с родителями) (все группы) **сентябрь** – Тематический день «Дружба народов» (региональное) – знакомство с костюмами, играми народов Поволжья (все группы)
ОКТЯБРЬ		
28.09 - 02.10	«Осенний лес (деревья, грибы, орехи)»	**01.10** – Изготовление открыток для бабушек и дедушек (День пожилого человека) **04.10** – Беседа «Братья наши меньшие» (День защиты животных) Наблюдение за птицами, изготовление кормушек **18.10** – Тематический день «Мой папа» (День отца) – рассказы о папах, спортивные эстафеты **октябрь** – Старт областного конкурса «Все мы – Россия!» (рисунки, поделки) **октябрь** – Разучивание народных танцев (в рамках фестиваля «Перепляс»)
5.10 - 9.10	«Зимующие и перелетные птицы»	
12.10 - 16.10	«Ферма»	
19.10 - 30.10	«Дикие животные нашей полосы, жарких страни севера»	
НОЯБРЬ		
2.11 - 6.11	«Я в мире человек» (Моя улица, мой город)	**04.11** – Праздник «Дружба народов России» (ко Дню народного единства) – хороводы, игры, чтение стихов Неделя здоровья – спортивные игры, закаливание **22.11** – Игра-викторина «В мире слов» (День словаря) **27.11** – Праздничный концерт для мам (День матери) **30.11** – Занятие «Герб нашей страны» (День Государственного герба) **ноябрь** – Выставка «Русская кухня» (рисунки, лепка)
9.11 - 13.11	«Наше тело»	
16.11 - 20.11	«Здоровье человека»	
23.11 - 27.11	«Мальчики и девочки – два разных мира»(Одежда, обувь, головные уборы)	
ДЕКАБРЬ		
30.11 – 11.12	«Зима. Сезонные изменения в природе» (опыты и эксперименты)	**03.12** – Беседа «Мы все разные, но мы вместе» (Международный день инвалидов) **09.12** – Беседа о героях (День Героев Отечества) Украшение групп, проекты «Зимняя сказка в Лукоморье», новогодние утренники (все группы)
14.12 – 30.12	«Новогодний карнавал»	
ЯНВАРЬ		
11.01 - 15.01	«Зимние забавы и виды спорта»	Развлечение «Веселые колядки», конкурс снежных построек
18.01 - 22.01	«Дом, мебель, посуда»	
25.01 - 29.01	«Братья наши меньшие» (кошки, собаки и т.д.)	
ФЕВРАЛЬ		
1.02 - 5.02	«Школа хороших манер. Неделя этикета»	**08.02** – День науки – опыты и эксперименты в группах **21.02** – Игры на родных языках (Международный день родного языка) **февраль–март** - Конкурс рисунков «Полевая почта» (поздравления для ветеранов) **февраль** – Старт конкурса «Наш дом – планета Земля» (поделки из бросового материала) Спортивный праздник «Зимняя Олимпиада»
8.02 - 12.02	«Транспорт»	
15.02 - 19.02	«Профессии»	
22.02 - 26.02	«День защитника Отечества»	
МАРТ		
1.03 - 12.03	«Весна. Международный женский день»	**08.03** – Утренник, поздравления мам и бабушек **22.03** –Праздник «Встреча жаворонков» (народный календарь) **27.03** – «Театральная весна» (показ спектаклей детьми) Выставка народных игрушек, мастер-классы по росписи
15.03 - 19.03	«Театр»	
22.03 - 26.03	«Народное творчество, культура, традиции»	
29.03 - 02.04		
АПРЕЛЬ		
5.04 - 9.04	«Правила дорожного движения»	Развлечение по ПДД

12.04 - 16.04	«Космос»	**12.04** – День космонавтики – викторины, конкурс макетов **22.04** – Проект «Путешествие по России с маленькими экскурсоводами» (дети рассказывают о родном крае **24.04** – Вечер чтения «Библионочь» (чтение сказок народов России) **апрель** – Участие в фестивале «Рожденные в сердце России» (концерт для родителей) (5-7 лет) **апрель** – Конкурс «Народные промыслы» (поделки) **апрель** – Фотовыставка «Этнокадр63» (совместные фото детей и родителей в национальных костюмах)
19.04 - 23.04	«Водоемы и их обитатели»	
26.04 - 30.04	«Земля – наш общий дом» (красная книга)	
МАЙ		
3.05- 14.05	«День Победы»	**01.05** – Праздник Весны и Труда (выставка поделок на тему труда) **1–9.05** – Акция «Окна Победы», изготовление стенгазет, возложение цветов к памятнику **09.05** – Утренник, посвященный Дню Победы **24.05** – Праздник славянской письменности – знакомство с азбукой, рисование букв **27.05** – Экскурсия в библиотеку (День библиотекаря) (с родителями)
17.05 - 21.05	«Неделя детской книги»	
24.05 - 31.05	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	

2.2.4. Сложившиеся традиции ДОО

1. Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Педагоги решают следующие задачи:

– Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

– Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рожденияи т.д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).

– Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т. е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждалии «сами» приходили к правильному ответу.

– Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональныйнастрой.

– Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнениеи пр.).

– Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким,и лидерам, и скромным и т. д.).

2. Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и пониматьдруг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Педагоги решают следующие задачи:

– Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошееи интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

– Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)

– Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

– Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональныйнастрой.

– Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнениеи пр.).

3. Тематические дни в «Лукоморье».

Цель – обогащение детского опыта через «проживание» дня в единой игровой, исследовательской или творческой логике, интеграцию всех образовательных областей и создание эмоционально-позитивного микроклимата в группе.

Задачи:

- *Социально-коммуникативное развитие:* формирование навыков сотрудничества, совместного принятия решений, эмпатии, умения действовать по правилам, принятым в день события.
- *Познавательное развитие:* стимулирование поисковой активности, любознательности, расширение представлений об окружающем мире через нестандартные сюжеты.
- *Речевое развитие:* активизация словаря, развитие диалогической и монологической речи в процессе обсуждения событий, составления рассказов, прогнозирования.
- *Художественно-эстетическое развитие:* развитие воображения, творческого самовыражения через костюмирование, оформление среды, продуктивные виды деятельности.
- *Физическое развитие:* повышение двигательной активности через тематические подвижные игры, флешмобы, элементы здоровьесберегающих технологий.

3. Принципы организации

- *Добровольность и учёт индивидуальных особенностей:* каждый ребёнок имеет право на участие в любой роли (активной, наблюдательной) и на отказ от элементов события без негативных оценок.
- *Интеграция режимных моментов:* тематическое наполнение органично вплетается в привычную сетку дня (утренний приём, зарядка, приём пищи, прогулка, дневной сон, полдник), не нарушая санитарно-эпидемиологических требований.
- *Партнёрство с семьёй:* родители информируются за 1–2 недели, привлекаются к подготовке атрибутов (костюмов, предметов-заместителей) и по желанию участвуют в отдельных моментах дня.
- *Вариативность сценария:* допускается адаптация содержания для детей разных возрастных групп (младшие, средние, старшие, подготовительные).

4. Алгоритм подготовки и проведения (ежегодно)

Этап	Содержание	Сроки
1. Выбор темы	Обсуждение на педагогическом совете, опрос детей («Что бы вы хотели исследовать?»), учёт сезонных явлений, памятных дат, культурных событий.	За 2–3 недели до проведения
2. Разработка замысла	Определение сквозного сюжета (легенды), ключевых персонажей, перечня активностей в разных режимных	За 1–2 недели

	моментах, назначение ответственных педагогов (в том числе за фото/видеофиксацию).	
3. Вовлечение родителей	Размещение информации в родительском уголке и электронных каналах связи: анонс темы, рекомендации по созданию аксессуаров (один яркий элемент одежды / предмет), запрос на помощь в оформлении среды.	За 1 неделю
4. Организация среды	Трансформация группового пространства (зоны, маршруты, карты), подготовка дидактических и игровых материалов, музыкального сопровождения, сюрпризных моментов.	За 1–2 дня
5. Проведение дня	Четкое соблюдение хронометража, гибкое реагирование на состояние детей, фиксация детских высказываний, затруднений и открытий для последующей рефлексии.	В день проведения
6. Итоговая рефлексия	Создание совместного с детьми «продукта дня» (коллаж, стенгазета, лэпбук, видеофильм, книга отзывов). Обсуждение педагогами эффективности приёмов на вечернем анализе.	В день проведения или на следующий день

Примерные темы тематических дней

Перечень не является исчерпывающим и ежегодно корректируется:

– «День путешественника» (с атрибутикой чемоданов, карт, компасов).

– «День одного цвета» (например, жёлтый – «Солнечный день» – с погружением в сенсорное восприятие, поиск предметов и экспериментирование с оттенками).

– «День перевертышей» (деятельность в нестандартном порядке, приветствия «задом наперёд», чтение сказок с конца, смена ведущей руки).

– «День профессий» (погружение в одну профессию: повара, архитектора, врача, агронома).

– «День рекордов» (соревнование в ловкости, смекалке, меткости в безопасной форме).

– «День фантазийных существ» (драконы, единороги, роботы – создание масок и истории).

– «День воды и песка» (летний вариант с экспериментами).

– «День тишины и звуков» (игры на развитие слухового внимания).

4. С целью развития творческой инициативной личности дошкольника в ДОО одной из традиций является театральный фестиваль *«Театральная весна»,* где каждая группа детей самостоятельно готовит свою часть образовательного события, связанного с театрализованными постановками, удерживая ее в тайне от других. В определенный день каждая группа демонстрирует свою театрализованную задумку всем остальным. В качестве жюри выступают не только педагоги, но и родительская общественность.

5. *Традиции группы* (каждая группа ДОО имеет свои традиции: оформление

группы или музыкального зала исключительно силами самих детей; «День именинника» и др.).

2.2.5 Календарный план воспитательной работы *(на основе ФАОП п.18.1)*

Дети 4-5 лет
Сентябрь

Федеральная дата / событие	Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)
01.09 – День знаний	**сентябрь** – День дружбы народов (региональное)	**Квест «До чего же интересно, всё на свете узнавать!»** – тема «Здравствуй, детский сад! / День знаний»
08.09 – Международный день распространения грамотности	–	**Игровое занятие «В стране грамотных слов»** – тема «Мир предметов»
27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	**27.09** – Гастрономический фестиваль «Самара со вкусом. Дружба народов»	**Праздничный концерт для сотрудников** + дегустация национальных блюд (упрощенно) – тема «Сбор урожая. Труд людей осенью»

Октябрь

Федеральная дата / событие	Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)
01.10 – Международный день пожилых людей	–	**Изготовление открыток для бабушек и дедушек** – тема «Осенний лес»
04.10 – День защиты животных	–	**Беседа «Братья наши меньшие»** – тема «Осенний лес»
Третье воскресенье октября (18.10) – День отца	–	**Тематический день «Мой папа»** – спортивные эстафеты, рассказы о папах (в рамках темы «Ферма»)
Кроме того	**октябрь** – Фестиваль семейных исследовательских проектов «Мир, в котором я живу»	**Выставка семейных проектов** (рисунки, поделки) – тема «Дикие животные»
Кроме того	**октябрь–декабрь** – Областной детский творческий конкурс «Все мы – Россия!»	**Старт конкурса** (рисунки, поделки) – в течение месяца

Ноябрь

Федеральная дата / событие	Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)

04.11 – День народного единства	**04.11** – День народного единства (региональное)	**Праздник «Дружба народов России»** – хороводы, игры народов Поволжья – тема «Я в мире человек»
Последнее воскресенье ноября (27.11) – День матери	–	**Праздничный концерт для мам** – тема «Одежда, обувь» (изготовление подарков)
30.11 – День Государственного герба РФ	–	**Занятие «Герб нашей страны»** (рисование, аппликация)
Кроме того	**ноябрь** – Всероссийский фестиваль русской кухни	**Выставка «Русская кухня»** (лепка, рисунки)

Декабрь

Федеральная дата / событие	Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)
03.12 – День неизвестного солдата + Международный день инвалидов	–	**Беседа «Мы все разные, но мы вместе»** (толерантность) – тема «Зима»
05.12 – День добровольца (волонтёра)	–	**Акция «Добрые дела»** – помощь малышам, уборка игрушек – тема «Зима»
08.12 – Международный день художника	–	**Творческая мастерская «Юный художник»** – тема «Зима»
31.12 – Новый год	–	**Новогодние утренники**, проекты «Зимняя сказка в Лукоморье» – тема «В лесу родилась ёлочка»

Январь

Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)
январь–ноябрь – Областной краеведческий марафон «Народная мозаика»	**Знакомство с народными играми** – развлечение «Весёлые колядки» – тема «Зимние забавы»

Февраль

Федеральная дата / событие	Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)
08.02 – День российской науки	–	**День науки** – опыты и эксперименты во всех группах – тема «Транспорт»
15.02 – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	–	**Беседа о воинах-интернационалистах** – тема «Профессии»

21.02 – Международный день родного языка	–	**Игры на родных языках**, разучивание стихов на языках народов России – тема «Папин праздник»
23.02 – День защитника Отечества	–	**Музыкально-спортивное развлечение** – тема «Папин праздник»
Кроме того	**февраль–май** – Всероссийский конкурс ДПИ «Наш дом – планета Земля!»	**Старт конкурса поделок из бросового материала** – тема «Школа хороших манер» (экологическое воспитание)
Кроме того	**февраль–март** – Межрегиональный конкурс рисунков «Полевая почта»	**Конкурс рисунков «Поздравление ветерану»** – тема «Папин праздник»

Март

Федеральная дата / событие	Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)
08.03 – Международный женский день	–	**Утренник, поздравления мам и бабушек** – тема «Весна. Мамин праздник»
27.03 – Всемирный день театра	–	**Театральный фестиваль** (показ спектаклей детьми)
Кроме того	**март–май** – Всероссийский медиаконкурс «Русский космос»	**Конкурс рисунков и макетов на космическую тему**
Кроме того	**март** – Губернский фестиваль «Рожденные в сердце России»	**Концерт для родителей** (народные песни, танцы) – тема «Народная игрушка»

Апрель

Федеральная дата / событие	Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)
12.04 – День космонавтики	–	**Викторины, конкурс макетов** – тема «Космос»
Кроме того	**24–25.04** – Всероссийская акция «Библионочь-2026»	**Вечер чтения сказок народов России** – тема «Земля – наш общий дом»
Кроме того	**апрель–июнь** – Областной фотоконкурс «Этнокадр63»	**Фотовыставка «Мы в национальных костюмах»** (совместно с родителями)
Кроме того	**апрель** – Областной конкурс «Народные промыслы»	**Мастер-классы по росписи и лепке** – тема «Растения»

Май

Федеральная дата / событие	Региональное событие (Год единства)	Наше мероприятие (в рамках темы недели)
01.05 – Праздник Весны и Труда	–	**Выставка поделок на тему труда** – тема «Скоро лето!»
09.05 – День Победы	**1–9.05** – День Победы (региональное)	**Утренник, акция «Окна Победы», возложение цветов** – тема «День Победы»
19.05 – День детских общественных организаций	–	**Беседа об истории детского движения, игры пионеров** – тема «Неделя детской книги»
24.05 – День славянской письменности	–	**Знакомство с азбукой, рисование букв** – тема «Неделя детской книги»
Кроме того	**27.05** – День библиотекаря (региональное)	**Экскурсия в библиотеку** – тема «Неделя детской книги»
Кроме того	**май–сентябрь** – Детский фестиваль национальных культур в рамках «Земля спорта»	**Спортивные эстафеты народов России** – в течение мая

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

3.1.1 Материально-техническое обеспечение Программы *(в соответствии с ФОП п.32, ФАОП п. 16.2., ФГОС ДО п.3.5.1)*

Инфраструктура ДОО включает в себя следующие функциональные модули:

- «игровой»;
- «физкультурно-оздоровительный»;
- «музыкальный»;
- «художественно-творческий»;
- «поисково-исследовательский»
- «релаксации»;
- «логопедический»;
- «психологического сопровождения»;
- «административный»;
- «территории и архитектуры ДОО».

Общая характеристика функциональных модулей. Функциональные модули ориентированы на возрастные группы.

Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

Помещение	*Вид деятельности, процесс*
Музыкальный зал	Реализация образовательная области «Художественно-эстетическое развитие»
	Праздники, развлечения, концерты,театры
	Организация дополнительных образовательных услуг
	Театральная деятельность
	Утренняя гимнастика
	Родительские собрания и прочиемероприятия для родителей
Физкультурный зал	Реализация образовательной области «Физическое развитие»
	Спортивные праздники, развлечения, досуги
	Организация дополнительных образовательных услуг
Групповая комната	Реализация образовательных областей «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»; Игровая деятельность Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность

Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна
Приемная	Информационно – просветительскаяработа с родителями Самообслуживание
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов
Кабинет учителя-дефектолога	Осуществление коррекционной работы с дошкольниками
Кабинет учителя-логопеда	Осуществление коррекционной работы с дошкольниками
Кабинет педагога-психолога	Осуществление психологической помощи и психокоррекции

Для реализации Программы пространство группы следует организовывать в виде разграниченных зон («центры», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

РППС должна соответствовать следующим критериям:

Открытость среды для преобразований:

– элементы, которые можно менять, преобразовывать (стена творчества, выставки-мастерские и пр.);

– отсутствие жестко закрепленных центров активности.

Современность среды:

– современные и традиционные игрушки и пособия;

– оборудование, соответствующее реалиям времени;

– мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социально-культурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

Ориентированность на повышение физической активности:

– специальное оборудование для физкультурного центра;

– пространство для осуществления физической активности.

Приспособленность для познавательной деятельности:

– дидактические игры и материалы;

– книжный центр с набором разнообразных книг;

– обучающие элементы в оформлении среды (карты,схемы, алгоритмы);

– материалы для экспериментальной деятельности и др.

Приспособленность для сюжетно-ролевых игр:

– игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевыхигр в соответствии с гендерными предпочтениями;

– пространство для организации сюжетно-ролевых игр.

Ориентированность на творческое развитие:

– игры и материалы для организации творческой активности детей;

– пространство для организации творческой активности детей.

Элементы природы в среде:

– специально оборудованный центр природы;

– растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности;

– прочие элементы природы в среде.

Комфортность среды:

– мягкая, комфортная мебель;

– уголок психологической разгрузки (уединения);

– наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;

– оптимальное расположение предметов мебели и оборудования впространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).

Эстетика среды:

– наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);

– присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон,пола);

– сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.).

Безопасность среды:

– обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании

которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;

– соответствие предметно-развивающей среды требованиям СанПиН.

Нормативно-правовое и методическое обеспечение:

– наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);

– соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

Создание информационного пространства для родителей:

– содержание информационных материалов для родителей;

– эстетика оформления;

– наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

В группах для детей дошкольного возраста (4-5 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр *двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада).

2. Центр *безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности.

3. Центр *игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр.

4. Центр *конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов.

5. Центр *логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций.

6. Центр *экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации познавательно-исследовательской и трудовой деятельности детей.

7. Центр *познания и коммуникации* детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками.

8. *Книжный* уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей.

9. Центр *театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей.

10. Центр *уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр *коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр *творчества* детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация и др.).

Перечень средств обучения и воспитания в СП «Детский сад «Лукоморье»

Группа среднего дошкольного возраста (4–5 лет)	
2	Доска магнитно-маркерная
3	Автомобили (крупного размера)
4	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)
5	Домино
6	Домино логическое с разной тематикой
7	Календарь погоды настенный
8	Книги детских писателей
9	Коллекция бумаги
10	Коллекция растений (гербарий)
11	Коллекция тканей
12	Кольцеброс
13	Коляска прогулочная (среднего размера)
14	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме
15	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
16	Комплект цифровых записей со звуками природы
17	Конструктор магнитный
18	Конструктор мягких деталей среднего размера
19	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный
20	Кукла с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
21	Куклы (крупного размера)
22	Куклы (среднего размера)
23	Кукольная кровать
24	Кукольный дом с мебелью

25	Лейка пластмассовая детская
26	Лото с разной тематикой
27	Мешочки для метания и упражнений на балансировку
28	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами
29	Мольберт двухсторонний
30	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
31	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)
32	Набор «Железная дорога»
33	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
34	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)
35	Набор детских музыкальных инструментов
36	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами
37	Набор для экспериментирования с песком
38	Набор знаков дорожного движения
39	Набор игрушек для игры с песком
40	Набор картинок для группировки и обобщения
41	Набор карточек с изображением предмета и названием
42	Набор кубиков с буквами
43	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
44	Набор кукольной одежды
45	Набор кукольных постельных принадлежностей
46	Набор кухонной посуды для игры с куклой
47	Набор мебели для кукол
48	Набор медицинских принадлежностей
49	Набор муляжей овощей и фруктов
50	Набор мячей (разного размера, резина)
51	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
52	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
53	Набор пазлов
54	Набор пальчиковых кукол по сказкам
55	Набор парикмахера
56	Набор парных картинок на соотнесение
57	Набор парных картинок типа «лото»
58	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)
59	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно
60	Набор принадлежностей для ухода за куклой
61	Набор пробирок большого размера из пластика
62	Набор продуктов для магазина
63	Набор русских шумовых инструментов (детский)
64	Набор столовой посуды для игры с куклой
65	Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)
66	Набор фигурок животных
67	Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)
68	Набор чайной посуды
69	Наглядные пособия символики России
70	Настольно-печатные игры для средней группы
71	Перчаточные куклы

72	Пирамида деревянная
73	Подъемный кран (крупного размера)
74	Пожарная машина (среднего размера)
75	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)
76	Разрезные контурные картинки (4–6 частей)
77	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали)
78	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)
79	Руль игровой
80	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий
81	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)
82	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
83	Скакалка детская
84	Телефон игровой
85	Ширма для кукольного театра, трансформируемая
86	Шнуровка различного уровня сложности
87	Безопасные ножницы
88	Бумага для акварели
89	Бумага для рисования
90	Бумага разного цвета и формата
91	Ватман А1 для составления совместных композиций
92	Доска для работы с пластилином
93	Карандаши цветные (12 цветов)
94	Кисточка № 5
95	Кисточка № 7
96	Кисточка № 8
97	Кисточка белка № 3
98	Кисточка щетинная
99	Клей
100	Комплект детских штампов и печатей
101	Краски акварельные 12 цветов
102	Краски гуашь 12 цветов
103	Мелки восковые
104	Набор фломастеров
105	Палитра
106	Пластилин, не липнущий к рукам
107	Поднос детский для раздаточных материалов
108	Стаканчики (баночки) пластмассовые
109	Точилка для карандашей
110	Трафареты для рисования
Музыкальный зал	
1.	Мультимедийная трибуна для презентаций
2.	Пианино акустическое/цифровое/ синтезатор
3.	Управляемая видеокамера
4.	Комплект переносного оборудования (переносной проектор с экраном на треноге, мобильнаяакустическая система, микрофон)
5.	Проектор для актового зала с потолочным креплением
6.	Вокальный радиомикрофон
7.	Звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем
8.	Атрибуты для проведения праздников

9.	Комплект декораций
10.	Комплект театральных костюмов детский
11.	Комплект театральных костюмов взрослый
12.	Барабан с палочками
13.	Браслет на руку с 4 бубенчиками
14.	Бубен большой
15.	Бубен маленький
16.	Бубен средний
17.	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)
18.	Воздушные шары
19.	Детское пианино
20.	Дудочка
21.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)
22.	Игровой детский домик
23.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)
24.	Кастаньеты деревянные
25.	Кастаньеты с ручкой
26.	Комплект записей с музыкальными произведениями
27.	Комплект записей со звуками природы
28.	Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов
29.	Комплект карточек с портретами композиторов
30.	Ленты разноцветные на кольце
31.	Маракас
32.	Металлофон – альт диатонический
33.	Металлофон 12 тонов и более
34.	Музыкальные колокольчики (набор)
35.	Игрушки различных размеров, изображающие животных
36.	Набор знаков дорожного движения
37.	Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)
38.	Набор перчаточных кукол по сказкам
39.	Набор струнных музыкальных инструментов
40.	Платочки
41.	Погремушки
42.	Ростовая кукла
43.	Румба
44.	Свистульки
45.	Стойка для дорожных знаков
46.	Султанчики
47.	Треугольники (набор – 4 шт., ударный музыкальный инструмент)
48.	Флажки разноцветные
49.	Шапочка-маска для театрализованных представлений
Физкультурный зал	
1.	Балансиры разного типа
2.	Воланы для игры в бадминтон
3.	Гимнастическая палка пластмассовая
4.	Гимнастическая стенка
5.	Гимнастический коврик
6.	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки и др.
7.	Канат для перетягивания
8.	Канат подвесной для лазания
9.	Клюшки
10.	Коврик массажный
11.	Кольца гимнастические
12.	Кольцеброс
13.	Кольцо баскетбольное

14.	Комплект атрибутов общеразвивающих упражнений и подвижных игр
15.	Комплект гантелей
16.	Конус с втулкой, палкой и флажком
17.	Корзинка для мячей
18.	Лента гимнастическая
19.	Лыжи (комплект с креплениями и палками)
20.	Массажный ролик
21.	Мат гимнастический (стандартный)
22.	Мяч баскетбольный
23.	Мяч гимнастический
24.	Мяч для метания
25.	Мяч футбольный
26.	Набор мячей (разного размера, резина) (не менее 5 шт.)
27.	Настенная лесенка (шведская стенка)
28.	Обруч (малого диаметра)
29.	Обруч (среднего диаметра)
30.	Палочка эстафетная
31.	Перекладина навесная универсальная
32.	Ракетки для бадминтона (комплект с воланами)
33.	Свисток
34.	Секундомер
35.	Скакалка (взрослая)
36.	Скакалка детская
37.	Скамейка гимнастическая универсальная
38.	Стойка для гимнастических палок
39.	Султанчики для упражнений
40.	Шайбы
41.	Фишки конусы
«РОБИК» кабинет для дополнительного образования	
1.	Доска магнитно-маркерная
2.	Стеллажи для конструкторов
3.	Конструктор «Фанкластик»
4.	Конструктор «Техник»
5.	Конструктор «Полесье»
6.	Конструктор Lego Education
7.	Конструктор разных видов
Плавательный бассейн	
1.	Доска для плавания
2.	Колобашка для плавания
3.	Комплект тонущих игрушек
4.	Круг спасательный детский
5.	Круг спасательный детский облегченный
6.	Круги для плавания
7.	Ласты детские
8.	Лопатки для плавания
9.	Набор плавающих игрушек
10.	Набор подводных обручей с утяжелителем
11.	Набор тонущих игрушек
12.	Нарукавники для плавания
13.	Очки для плавания
14.	Палка-трубка
15.	Плавающий обруч
16.	Пояс для обучения плаванию
17.	Разделительная дорожка
18.	Свисток

19.	Секундомер электронный
20.	Термометр для воды
21.	Термометр комнатный
22.	Цветной поплавок
23.	Шест инструктора
Кабинет учителя-дефектолога	
1.	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков
2.	Шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением
3.	Игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»
4.	Настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания
5.	Наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения
6.	бусы и цепочки с образцами сборки
7.	Шнуровки
8.	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов
9.	Пирамидки с элементами различных форм
10.	Доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами
11.	Наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками
12.	Доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам
13.	Наборы объемных вкладышей
14.	Составные картинки, тематические кубики и пазлы
15.	Наборы геометрических фигур плоскостных и объемных
16.	Наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида
17.	Пособия для изучения состава числа
18.	Наборы для изучения целого и частей
19.	Наборы для сравнения линейных и объемных величин
20.	Демонстрационные часы
21.	Предметные и сюжетные тематические картинки
22.	Демонстрационные плакаты по различным тематикам
23.	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки
24.	Наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»
25.	Касса букв и цифр
26.	Комплект игр, направленных на развитие высших психических функций
27.	Комплект игр, направленных на обучение дошкольников грамоте
28.	Комплект игр, направленных на развитие грамматического строя и связной речи
Кабинет учителя-логопеда	
1.	Доска магнитно-маркерная
2.	Настенное зеркало с дополнительным освещением
3.	Азбука в картинках
4.	Зеркало для индивидуальной работы (9х12)
5.	Игрушка-вкладыш
6.	Комплект детских книг для разных возрастов
7.	Комплект игрушек для привлечения слухового внимания
8.	Комплект игрушек на координацию движений
9.	Комплект карточек - картинки с изображением эмоций
10.	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики
11.	Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета
12.	Комплект кубиков со словами, слогами
13.	Комплект мелких игрушек
14.	Комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду
15.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики
16.	Набор для авинчивания элементов разных форм, размеров и цветов

17.	Набор кубиков
18.	Набор музыкальных инструментов
19.	Набор муляжей овощей и фруктов
20.	Набор пазлов – комплект
21.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект
22.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение)
23.	Набор пирамидок разной степени сложности
24.	Набор предметных картинок для деления слов на слоги
25.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп
26.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по2–3 признакам одновременно
27.	Настольные игры
28.	Перчаточные куклы
29.	Песочные часы
30.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)
31.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)
32.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
33.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
34.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживотных, характерные виды работ и отдыха людей)
35.	Схемы для анализа предложений
36.	Счетный материал
37.	Фигурки домашних и диких животных
38.	Шнуровка различного уровня сложности
39.	Шпатели металлические
40.	Логопедические зонды
Кабинет педагога-психолога	
1.	Доска магнитно-маркерная
2.	Диагностический комплект Стребелевой Е.А.
3.	Интерактивная песочница
4.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)
5.	Балансиры разного типа - комплект
6.	Бесконтактный детский термометр
7.	Бирюльки
8.	Домино логическое
9.	Домино с изображениями по различным темам
10.	Игрушка-вкладыш
11.	Комплект игр для развития внимания
12.	Комплект игрдля развития пространственных представлений
13.	Комплект игровых пособий для развития зрительного восприятия
14.	Комплект игровых пособий для развития тактильного восприятия
15.	Комплект игровых пособий для развития эмоционального интеллекта
16.	Комплект игрушек на координацию движений
17.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики
18.	Комплект развивающих дидактических игр для средней группы
19.	Комплект развивающих дидактических игр для старшей группы
20.	Комплект сюжетных наборов для развития самостоятельной игры
21.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
22.	Логические блоки Дьенеша
23.	Магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры, знаки)
24.	Набор кубиков
25.	Набор материалов для изобразительной деятельности

26.	Набор муляжей овощей и фруктов
27.	Набор объемных геометрических фигур
28.	Набор пирамидок разной степени сложности
29.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп
30.	Набор фигурок – семья
31.	Набор фигурок домашних и диких животных
32.	Перчаточные куклы
33.	Песочные часы
34.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)
35.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)

3.1.2 Организационное обеспечение образования обучающихся с НОДА *(в соответствии с ФАОП п. 16)*

Нормативно-правовая основа, на которой базируется образование обучающихся с НОДА в СП «Детский сад «Лукоморье»:

— Устав СП «Детский сад «Лукоморье» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный;

— АОП для обучающихся с НОДА СП «Детский сад «Лукоморье» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный;

— локальные акты, регламентирующие деятельность специалистов и педагогов СП «Детский сад «Лукоморье» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный в группах комбинированной направленности;

Организована система взаимодействия и поддержки ДОО со стороны ТПМПК, Ресурсного центра г. Новокуйбышевска по развитию инклюзивного образования в СП «Детский сад «Лукоморье». Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

3.1.3 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА *(в соответствии с ФОП п. 30, ФАОП п. 16.1)*

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями (ФОП п.30):

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное

детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА с учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у обучающихся с двигательной патологией.

Целесообразно проводить ППк, на которых процесс реабилитации наиболее сложных обучающихся докладывается и обсуждается всеми педагогическими работниками, которые работают с обучающимся, при этом необходимо обеспечить участие родителей (законных представителей) обучающегося.

Необходимо обеспечить комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в образовательной организации. Для этого требуется:

– организовать деятельность педагогических работников в форме ППк для выявления, обследования обучающихся, разработку индивидуального образовательной программы;

– организовать в соответствии с разработанной программой сопровождения указанной категории обучающихся;

– привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

Важное значение для обучающихся с НОДА имеет предметно-развивающая среда, которая, призвана обеспечить психолого-педагогическое сопровождение. В данном сопровождении должны принимать участие педагогические работники и родители (законные представители) обучающегося.

Особое внимание следует уделять ортопедическому режиму. Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не должен более 20 минут оставаться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если не удается вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени педагогического работника и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и хватает игрушку. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов, чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног, чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик. Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

3.1.4 Кадровые условия реализации Программы *(в соответствии с ФОП п.30, ФАОП п. 17)*

В штатное расписание СП «Детский сад «Лукоморье», реализующего Программу для детей с НОДА, включены следующие должности:

учитель-дефектолог - должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области дефектологии:

по специальности «Олигофренопедагогика» с получением квалификации «Учитель-дефектолог»;

- *учитель-логопед* – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки

«Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

– *тьютор* – должен иметь высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки «Образование и педагогические науки», либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению профессиональной деятельности в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации Программы должны пройти профессиональную переподготовку в области дефектологии, логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), методист, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

ДОО самостоятельно, а также с привлечением других организаций (ГБУ «Новокуйбышевский РЦ») и партнеров (на договорной основе) создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, в том числе реализации программам дополнительного образования. ДОО осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.1.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды *(в соответствии с ФОП п. 31, ФАОП п. 52)*

В соответствии с ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС) ДОО обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия

детей с ОВЗ, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

— обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО создается

педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строиться на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

– *содержательно-насыщенной* и *динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ОВЗ, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной – все* элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка;

приобщать его к миру искусства.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

Для реализации *проекта «Добрые игры»* в группе для детей 4-5 лет рекомендуется создать следующие элементы РППС:

1. **«Копилка добрых дел»** – прозрачная ёмкость с цветными фишками (сердечками, звёздочками), куда дети опускают фишку за каждый добрый поступок. В конце недели проводится «минутка добрых дел» – подведение итогов.
2. **«Коврик примирения»** – небольшой ковёр или мягкий модуль в уединённом уголке группы. Правило: при возникновении конфликта дети садятся на коврик и проговаривают ситуацию, используя «мирилки».
3. **«Уголок настроения»** – стенд с пиктограммами эмоций (радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие). Дети ежедневно отмечают своё настроение, учатся распознавать и называть эмоциональные состояния.
4. **«Уголок народов России»** – карта России, куклы в национальных костюмах, альбомы «Народы России», «Национальные костюмы», предметы народных промыслов (матрешки, дымковская игрушка, хохлома, гжель), книги сказок народов России, дидактические игры «Собери флаг», «Узнай костюм».
5. **Выставочное пространство** – регулярно обновляемая экспозиция детских работ по темам модулей «Добрых игр» (рисунки, коллажи, поделки, альбомы).
6. **«Дневник добрых дел»** – альбом, в который воспитатель записывает добрые поступки детей с указанием даты и имени. Используется для подведения итогов месяца и года.

3.1.6 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства *(в соответствии с ФОП п.33)*

Перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка... », «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..»,

«Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича «Длинный Нос» и про Мохнатого Мишу», «Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».

3.1.7 Календарный учебный график

	ОВЗ 4-5 лет (ЗПР, НОДА) (20 мин)	**Норма 6-7 лет (30 мин)**
Понедельник	**9.40-10.00** *Познавательно-исследовательская деятельность* (ознакомление с окружающим миром и развитие речи) (Д) **11.30-11.50** *Двигательная деятельность* (занятие по физическому развитию)	**9.00-9.30** *Познавательно-исследовательская деятельность* (ознакомление с окружающим миром) **9.40 - 10.10** *Изобразительная деятельность* (рисование) (В) **11.30-12.00** *Двигательная деятельность* (занятие по физическому развитию)

Вторник	**9.40-10.00** *Конструирование / Изобразительная деятельность* (аппликация) (В)* **11.35-11.55** *Двигательная деятельность* (бассейн)	**09.00-09.30** *Познавательно-исследовательская деятельность* (ФЭМП) **09.40-10.10** *Конструирование / Изобразительная деятельность* (аппликация) * **11.35-12.05** *Двигательная деятельность* (бассейн)
Среда	**9.00-09.20** *Изобразительная деятельность* (лепка) (В) **11.30-11.50** *Музыкальная деятельность* *Ознакомление с художественной литературой (Д)***	**9.00-9.30** *Изобразительная деятельность* (лепка) **9.40-10.10** *Речевая деятельность* (обучение грамоте) **11.30-12.00** *Музыкальная деятельность*
Четверг	**10.20-10.40** *Познавательно-исследовательская деятельность* (ФЭМП) (Д) **11.30-11.50** *Двигательная деятельность* (занятие по физическому развитию)	**9.00-9.30** *Познавательно-исследовательская деятельность* (ФЭМП) **9.40-10.10** *Речевая деятельность* **11.30-12.00** *Двигательная деятельность* (занятие по физическому развитию
Пятница	**9.40-10.00** *Музыкальная деятельность* **10.10-10.30** Речевая деятельность (развитие речевого восприятия) (Д)	**9.00-9.30** *Конструирование / Изобразительная деятельность* (аппликация) * **9.40-10.10** *Музыкальная деятельность* **10.20-10.50** *Речевая деятельность* (обучение грамоте)

*Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются

** Занятие «Ознакомление с художественной литературой» учитель-дефектолог проводит в режимные моменты

*** Воспитатель проводит занятие в режимные моменты

3.1.8 Учебный план

Учебный план занятий в группе комбинированной направленности для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) (дети с нормотипичным уровнем развития и с НОДА)

Образовательная область	Вид детской деятельности	в неделю		в учебный год (38 недель по тематическому плану)	
		кол-во	объем времени, мин	кол-во	объем времени, мин

Речевое развитие[3]	Речевая деятельность	1	20	38	760
Познавательное развитие[4]	Познавательно-исследовательская деятельность	2	40	76	1520
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	1	20	38	760
	Конструирование	1	20	38	760
	Музыкальная деятельность	2	40	76	1520
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	60	114	2280
Итого		10	200	380	7600

Учебный план занятий учителя-дефектолога

с детьми с НОДА в группе комбинированной направленности

Занятия	Средняя группа	
	кол-во в неделю	объем времени, мин
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	1	20
Развитие элементарных математических представлений	1	20
Развитие фонематического восприятия	1	20
Ознакомление с художественной литературой	1	20
Итого	**4**	**80**

Учебно-тематическое планирование работы педагога-психолога по развитию эмоционально-волевой сферы дошкольников 4-5 лет с НОДА				
Месяц	**Неделя**	**№ занятия**	**Наименование темы**	**Кол-во занятий**
Сентябрь	*Первичная диагностика*			
Октябрь	**Раздел № 1: «Знакомство»**			
	1-я неделя	Занятие № 1	«Давайте познакомимся»	1

	2-я неделя	Занятие № 2	«Продолжаем знакомиться друг с другом»	1
	3-я неделя	Занятие № 3	«Мы такие разные»	1
	4-я неделя	Занятие № 4	«Что между нами общего?»	1
Ноябрь	**Раздел № 2: «Я и мои игрушки»**			
	1-я неделя	Занятие № 5	«Я и мои игрушки»	1
	2-я неделя	Занятие № 6	«Моя любимая игрушка»	1
	Раздел № 3: «Я и моя семья»			
	3-я неделя	Занятие № 7	«Я и моя семья»	1
	4-я неделя	Занятие № 8	«Семейные дела»	1
Декабрь	**Раздел № 4: «Я и мой дом»**			
	1-я неделя	Занятие № 9	«Я и мой дом: мебель»	1
	2-я неделя	Занятие № 10	«Я и мой дом: посуда»	1
	Раздел № 5: «Я в детском саду»			
	3-я неделя	Занятие № 11	«Наша группа»	1
	4-я неделя	Занятие № 12	«Правила поведения в детском саду»	1
	5-я неделя	Занятие № 13	«Профессии в детском саду»	1
Январь	**Раздел № 6: «Я и мои друзья»**			
	1-я неделя			
	2-я неделя	Занятие № 14	«Дружба в детском саду»	1
	3-я неделя	Занятие № 15	«Что такое хорошо и что такое плохо»	
	4-я неделя	Занятие № 16	«Ссора»	1
Февраль	1-я неделя	Занятие № 17	«Как помириться?»	1
	Раздел № 7: «Я и моё настроение»			
	2-я неделя	Занятие № 18	«Наше настроение»	1
	3-я неделя	Занятие № 19	«Радость»	1
	4-я неделя	Занятие № 20	«Я радуюсь»	1
Март	1-я неделя	Занятие № 21	«Грусть»	1
	2-я неделя	Занятие № 22	«Мне грустно»	1
	3-я неделя	Занятие № 23	«Злость»	1
	4-я неделя	Занятие № 24	«Когда я злюсь»	1
	5-я неделя	Занятие № 25	«Страх»	1
Апрель	1-я неделя	Занятие № 26	«Мне страшно»	1
	2-я неделя	Занятие № 27	«В мире эмоций»	1
	3-я неделя	Занятие № 28	«Я и моё настроение»	1
	Раздел № 8: «Мир животных и растений»			
	4-я неделя	Занятие № 29	«Наши верные друзья»	1
Май	1-я неделя	Занятие № 30	«Мир растений»	1
	Раздел № 9: «Мир цвета и звука»			
	2-я неделя	Занятие № 31	«Звуки вокруг нас»	1
	3-я неделя	Занятие № 32	«Цвет вокруг нас»	1
	Раздел № 10: «Подведение итогов»			
	4-я неделя	Занятие № 33	«Весёлая игротека»	1
	5-я неделя	*Итоговая диагностика*		
ИТОГО:				33

3.1.9. Распорядок и режим дня *(в соответствии с ФОП п. 35)*

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 2.4.2.4283-26, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 2.4.2.4283-26 и СП 2.3/2.4.4282-26. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 2.4.2.4283-26 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СП 2.3/2.4.4282-26.

Согласно СанПиН 2.4.2.4283-26 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	*Возраст*	*Норматив*
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня в группе комбинированной направленности для детей 4-5 лет

Режим дня для воспитанников разновозрастной группы (ребенок 4-5 лет с НОДА)	**Понедельник**	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Утренний приём детей, совместная, самостоятельная деятельность детей, игры	07.00 – 08.15	07.00 –08.15	07.00 –08.15	07.00 –08.15	07.00 – 08.15

Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25	08.15 –08.25	08.15 –08.25	08.15 –08.25	08.15 – 08.25
Самостоятельная деятельность детей, игры	08.25 – 08.35	08.25 –08.35	08.25 –08.35	08.25 –08.35	08.25 – 08.35
Подготовка к **завтраку**, гигиенические процедуры, **завтрак**	08.35 – 09.00	08.35 –09.00	08.35 –09.00	08.35 –09.00	08.35 – 09.00
Самостоятельная деятельность детей, игры	09.00-09.30	09.00-09.30	-	09.00-09.30	09.00-09.30
ЗАНЯТИЕ	-	-	09.00 –09.20	-	-
Самостоятельная деятельность детей, игры			09.20-09.30	-	
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры,**2 завтрак**	09.30 – 09.40	09.30 – 09.40	09.30 –0 9.40	09.30 – 09.40	09.30 – 09.40
Самостоятельная деятельность детей, игры				09.40-10.20	-
ЗАНЯТИЕ	9.40 – 10.00	9.40 – 10.00	-	10.20 –10.40	09.40 –10.00
Самостоятельная деятельность детей, игры	-	-	09.40-10.10	-	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, **прогулка**, возвращение с прогулки	10.00 – 11.30	10.00 –11.35	10.10 –11.30	10.40-11.30	-
ЗАНЯТИЕ	11.30 – 11.50	11.35 –11.55	11.30 – 11.50	11.30 –11.50	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, **прогулка,** возвращение с прогулки	-	-	-	-	10.30-12.00
Самостоятельная деятельность детей, игры	11.50-12.00	11.55-12.05	11.50-12.00	11.50-12.00	-
Подготовка к обеду. **Обед**	12.00 – 12.30	12.05 -12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон*(гигиенические процедуры)*	12.30 -15.00	12.30 -15.00	12.30 -15.00	12.30 -15.00	12.30 -15.00
Постепенный подъём, гигиенические процедуры, **полдник**.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Совместная, самостоятельная деятельность детей, игры	15.20-16.40	15.20-16.40	15.20-16.40	15.20-16.40	15.20-16.40
Подготовка к прогулке, **прогулка,** возвращение с прогулки	16.40-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30
Подготовка к ужину**, ужин**	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Уход домой	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
ИТОГО:					
Время, отведённое на *дневной сон*	*2 часа 30 минут*	*2 часа 30 минут*	*2 часа 30 минут*	*2 часа 30 минут*	*2 часа 30 минут*
Время, между окончанием *плавания в бассейне и* началом *прогулки*	–	*после дневной прогулки*	–	–	–
Время, отведённое на *прогулку*	*3 часа 10 мин*	*3 часа 10 мин*	*3 часа 10мин*	*3 часа 10 мин*	*3 часа*
Время, отведённое на *занятия*	*20 минут*	*20 минут*	*20 минут*	*20 минут*	*20 минут*

3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детейдошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)», 2019.

2. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей / Осокина Т.И. Тимофеева Е.А., Богина Т.И.- М.: Просвещение, 1991.

3. Планы-конспекты занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И.А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)». Средняя группа: 4-5 лет.

3.2.2 Описание традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей *(в соответствии с ФАОП п. 7)*

Название праздника (события)	*Время проведения*	*Рекомендуемая дата*	*О празднике*	*Мероприятия*
День знаний	сентябрь	1 сентября	День знаний – начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог- для воспитанников – выпускников детских садов. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета ССС от 01.10.1980г. №3-18-Х «О праздничных и памятных датах».	— с/р игра «Школа» — развлечение, беседы по теме праздника; — чтение художественной литературы по теме праздника; — мастерская (изготовление подарков первоклассникам); — экскурсия в школу.
День воспитателя и всех дошкольных работников		27 сентября	Это новый общенациональный праздник. Его идея помочь обществу обратить внимание на детский сад и дошкольные учреждения в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка. Благополучное детство и	— «День знакомства с воспитателем» (мастер-класс от педагога родителям и детям группы, «Вопрос-ответ в течение дня» и др. формы рассказа о педагоге в каждой группе, как о человеке)

			дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к его внутреннему миру.	
Осенины	октябрь		В старину Осенины символизировали прощание с летом, встречу с осенью и подготовку к зиме. В эти праздничные дни осень прославляли и благодарили за богатый урожай.	— беседы и рассказы о празднике; — чтение русских народных сказок, пословиц, поговорок; — экологический час «Красавица Осень»; — проведение праздника с фольклорным содержанием.
День народного единства	ноябрь	4 ноября	4 ноября 1612 года люди разного вероисповедания и сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков, грабивших наши города и села.	— подготовка материалов о празднике; — совместное с родителями и детьми изготовление атрибутов; — проведение праздника с фольклорным содержанием; — составление каталога «Русские игры».
День матери в России		30 ноября	В России День матери стали отмечать сравнительно недавно. Хотя невозможно не поспорить с тем, что это праздник вечности: из поколения в поколение для каждого человека мама- самый главный человек в жизни. Становясь матерью, женщина	— «Добрые дела для любимых мам» - говорящие стены в группах; — мастер-классы, организованные педагогами и детьми для мам.

			открывает в себе лучшие качества: доброту, любовь и забота.	
День Конституции Российской Федерации	декабрь	12 декабря	12 декабря 1993г. на референдуме была принята Конституция Российской Федерации. День Конституции – одна из самых важных дат для России.	— выставка детских рисунков «Моя родина – Россия»; — оформление наглядной информации для родителей.
Новый год		31 декабря	Празднование Нового года носит в себе самые радостные чувства и связано с миром, любовью и взаимопониманием. Этот праздник, как и многие другие, имеет свои корни в глубокой древности. В этот день собираются самые близкие люди, и очарование новогодней ночи помниться всем очень долго.	— выставка детских творческих работ «Новый год стучится в дверь»; — Конкурс «Зимняя сказка в детском саду» (праздничное оформление групп и рекреаций); — проведение праздника.
День защитника Отечества	февраль	23 февраля	День защитника отечества 23 февраля был установлен в 1922 году как День Красной Армии. С 1949 по 1993 год носил название «День Советской Армии и Военно-Морского флота».	— оформление поздравлений, изготовление подарков для пап, дедушек; — развлечение с элементами соревнования и участием пап.
Масленица		Последняя неделя перед Великим постом	Масленица празднуется в последнюю неделю перед великим постом, начиная с понедельника. Масленицу ждали и к ней готовились. На всей	— подготовка наглядного материала; — составление каталога народных игр с детьми; — проведение праздника с фольклорным

			масленичной неделе проговаривали частушки, связанные с непосредственно с вкусными блинами. Печь блины в масленицу доверяли только умелым хозяйкам, так как эта традиция занимала важное место в торжестве праздника. С приходом масленицы провожали зиму и зазывали лето	содержанием.
Международный женский день	март	8 марта	Уже в Древнем Риме существовал женский день ,когда облаченные в лучшие одежды , благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты-хранительницы домашнего очага инициатором празднования Международного женского дня была Клара Цеткин.	— оформление поздравлений, изготовление подарков для мам, бабушек; — тематическая консультация; — проведение праздника.
День смеха	апрель	1 апреля	Древние римляне отмечали «праздник глупых». В Восточной Индии традиция розыгрышей существует с незапамятных времен и празднуется 31 марта. Обычай живет и теперь. Причиной такой своеобразной	— КВН «Самые разные, самые умные…»; — консультация «Смех продлевает жизнь»; — конкурс смешинок.

			традиции стала сама природа. Весенние капризы погоды люди стали старались задобрить шутками и розыгрышами.	
День авиации и космонавтики		12 апреля	В России День космонавтики отмечается в ознаменование первого космического полета, совершенного Ю.А. Гагариным 12 апреля 1961 г. на космическом корабле «Восток-1». Он продолжался 108 минут и стал мощным прорывом в освоении космоса. По решению Международной федерации авиационного спорта с 1968 г. 12 апреля отмечается Всемирный день авиации и космонавтики – день триумфа и всех тех, кто сегодня занимается космической отраслью.	— оформление наглядного материала для родителей; — выставка детских творческих работ; — развлечение с элементами соревнований для детей старшего дошкольного возраста.
День Победы	май	9 мая	День победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне был и остается одним из самых почитаемых праздников.	— оформление папки-передвижки; — пополнение музея; — выставка детских работ; — праздничный концерт.
Выпускной бал	май		Для ребенка выпускной — первый опыт	— изготовление атрибутов совместно с родителями и

			прощания с воспитателями и друзьями. Этот опыт помогает осознать и принять изменения в жизни, развивает эмоциональную зрелость. Праздник также демонстрирует ребенку, что его достижения ценятся и отмечаются, что он важен для окружающих. Это укрепляет доверие к себе и своим способностям	детьми к празднику; — изготовление детьми приглашений на выпускной бал для педагогов детского сада, вручение приглашений; — проведение праздника.
Международный день защиты детей	июнь	1 июня	Праздник призван обратить внимание общественности на проблемы детей и защитить их от опасностей современного мира. Кроме того, в рамках мероприятий, посвященных Дню защиты детей, у дошкольников формируют чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод, чувство ответственности, развивают уважение к достоинству и личным правам другого человека, а также воспитывают неравнодушное отношение к сверстникам и взаимопомощь.	— тематическая беседа; — чтение художественной литературы; — рисунки на асфальте «мир глазами детей»; — организация сюжетно-ролевых игр, где дети могут примерить на себя роли защитников и защитников прав детей; — проведение праздника.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей 4-5 лет с НОДА с целью обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от особенностей его развития.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям:

- физическому развитию;
- познавательному развитию;
- речевому развитию;
- социально-коммуникативному развитию;
- художественно-эстетическому развитию.

4.2 Используемые Программы: ФОП ДО, ФАОП ДО и парциальные программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 449 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
2. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
3. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. М.: Просвещение, 1991.
4. Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»., 2019.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей

(законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок, и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

Для обеспечения эффективности взаимодействия детского сада с семьями воспитанников необходимо выполнить взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.

Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;

– обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);

– обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);

– обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.