

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете  
ГБОУ СОШ «Образовательный центр»  
«Южный город» пос. Придорожный  
м.р. Волжский Самарской области  
протокол № 1  
от «31 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ  
«Образовательный центр» «Южный город» пос.  
Придорожный м.р. Волжский  
Самарской области  
/В.М. Кильдюпкин/  
Приказ №142 от «07 » августа 2022 года



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской  
области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр  
«Южный город» пос. Придорожный  
муниципального района Волжский Самарской области  
структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье»  
подготовительной к школе группе  
общеразвивающей направленности «Карусель»  
на 2022-2023 учебный год

Авторы: воспитатели

Лазарева Анастасия Викторовна  
Ширшикова Светлана Владимировна

м.р. Волжский, 2022

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

#### **I. Целевой раздел**

##### **1.1. Обязательная часть**

1.1.1. Пояснительная записка

*а) цели и задачи реализации Программы*

*б) характеристика особенностей развития детей в соответствии с возрастом*

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

##### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений*

*б) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению*

1.2.1 Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **II. Содержательный раздел**

##### **2.1 Обязательная часть**

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

*а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;*

*б) способы и направления поддержки детской инициатив;*

*в) особенности взаимодействия с семьями воспитанников.*

2.1.2. Рабочая программа воспитания.

2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

##### **2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из

числа парциальных и иных программ и/или созданных самостоятельно

2.2.2 Сложившиеся традиции Группы

### ***III Организационный раздел***

#### ***3.1 Обязательная часть***

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.2 Режим дня

3.1.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### ***3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

### **Приложение**

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая Программа в подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности «Карусель» структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье» ГБОУ СОШ «ОЦ» Южный город» пос. Придорожный, разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (ООП ОП ДО) структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье» ГБОУ СОШ «ОЦ» Южный город» пос. Придорожный, утвержденной приказом директора № 267-од от 01.09.2022 года.

Рабочая Программа разработана на период 2022 – 2023 учебный год (с 01.09.2022 по 31.08.2023г.).

##### *a) Цели и задачи реализации Программы*

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС ДО **целей ООП** структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье» являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 5) воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения данных целей Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации Программы, необходимо отметить, что средствами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой) в соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей);
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- поддержка и развитие детской инициативы, самостоятельного творческого поиска;
- развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе;
- формирование ценностных представлений на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их

интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества.

*б) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста*

## **Возрастные особенности развития дошкольников**

### **6-7 (8) лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с п.п. 4.6 ФГОС ДО Программа учитывает следующие целевые ориентиры:

*Промежуточные ожидаемые (планируемые) результаты  
у детей подготовительной к школе группы (к семи годам)*

<b><i>Мотивационные образовательные результаты</i></b>	
<i>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</i>	<p>К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности — каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).</li><li>— Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.</li><li>— Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.</li><li>— Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».</li><li>— Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.</li><li>— Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.</li><li>— Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).</li><li>— Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).</li><li>— Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.</li><li>— Интерес и уважение к истории России, представления о</li></ul>

	<p>подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>
<i>Знания, умения, навыки</i>	<p><b><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></b></p> <p><i>Развитие игровой деятельности.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.</li> <li>— В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</li> <li>— В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</li> <li>— Моделировать предметно-игровую среду.</li> </ul> <p><i>Навыки самообслуживания.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде.</li> <li>— Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.</li> <li>— Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).</li> <li>— Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.</li> </ul> <p><i>Приобщение к труду.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.</li> <li>— Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.</li> <li>— Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.</li> <li>— Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</li> <li>— Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Осознанно заботиться о безопасности собственной</li> </ul>

	<p>жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</li> <li>– Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.</li> <li>– Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым. Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).</li> <li>– Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).</li> </ul> <p><b><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></b>  <b><i>Формирование элементарных математических представлений.</i></b></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).</li> <li>– Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.</li> <li>– Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</li> <li>– Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</li> <li>– Соотносить цифру (0–9) и количество предметов.</li> <li>– Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).</li> <li>– Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</li> <li>– Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</li> <li>– Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</li> <li>– Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и</li> </ul>
--	--

	<p>др.), шар, куб. Проводить их сравнение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.</li> <li>— Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>— Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</li> <li>— Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>— Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</li> </ul> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Воплотить в постройке собственный замысел.</li> <li>— Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>— Соотносить конструкцию предмета с его назначением.</li> <li>— Создавать различные конструкции одного и того же объекта.</li> <li>— Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с предметным окружением.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.</li> <li>— Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.</li> <li>— Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.</li> <li>— Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.</li> <li>— Иметь представление об истории создания некоторых предметов.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с миром природы.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.</li> <li>— Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</li> <li>— Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град,</li> </ul>
--	--

	<p>туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</li> <li>— Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.</li> <li>— Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).</li> <li>— Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).</li> <li>— Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.</li> <li>— Понимать, что грибы — это не растение, а отдельное царство живой природы.</li> <li>— Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.</li> <li>— Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.</li> <li>— Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).</li> <li>— Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> <li>— Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</li> <li>— Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.</li> <li>— Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.</li> <li>— Понимать, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).</li> <li>— Иметь представления о многообразии народов мира, знать</li> </ul>
--	--

	<p>элементы культуры и обычаяев некоторых народов мира.</p> <p><b><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></b></p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.</li> <li>— Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.</li> <li>— Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками. Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.</li> <li>— Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</li> <li>— Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</li> <li>— Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.</li> </ul> <p><i>Приобщение к художественной литературе.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.</li> <li>— Различать жанры литературных произведений.</li> <li>— Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2–3 любимых стихотворения, 2–3 считалки, 2–3 загадки.</li> <li>— Называть 2–3 авторов и 2–3 иллюстраторов детских книг.</li> <li>— Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul> <p><b><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></b></p> <p><i>Приобщение к искусству.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.</li> <li>— Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</li> <li>— Называть основные выразительные средства произведений искусства.</li> </ul> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <p><u>В рисовании:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>— Использовать разные материалы и способы создания изображений.</li> <li>— Воплощать в рисунке собственный замысел.</li> </ul>
--	---

	<p><u>В лепке:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2–3 и более изображений.</li> <li>— Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа.</li> <li>— Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> </ul> <p><u>В аппликации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.</li> <li>— Создавать сюжетные и декоративные композиции.</li> </ul> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.</li> <li>— Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</li> <li>— Определять общее настроение, характер музыкального произведения.</li> <li>— Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</li> <li>— Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</li> <li>— Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</li> <li>— Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> <li>— Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</li> <li>— Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.</li> <li>— Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul> <p><i>Театрализованная игра.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</li> <li>— В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.</li> <li>— Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</li> <li>— Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).</li> </ul>
--	--

	<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.</li> <li>– Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.</li> </ul> <p><i>Физическая культура.</i></p> <p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>– Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>– Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м, метать предметы в движущуюся цель.</li> <li>– Перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</li> <li>– Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>– Следить за правильной осанкой.</li> <li>– Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.</li> <li>– Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> <li>– Плавать произвольно на расстояние 15 м.</li> </ul>
--	---

#### **Универсальные образовательные результаты**

<i>Когнитивные способности</i>	<i>Коммуникативные способности</i>	<i>Регуляторные способности</i>
<p>К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитый познавательный интерес,</li> </ul>	<p>К концу года дети могут проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение откликаться на эмоции близких людей и</li> </ul>	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявлять организованность, дисциплинированность;</li> </ul>

<p>любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).</li> <li>– Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</li> <li>– Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</li> <li>– Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</li> <li>– Умение действовать</li> </ul>	<p>друзей. Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).</p> <p>– Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.</p> <p>Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</p>	<p>умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.</p> <p>– Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>– Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>– Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.</p> <p>– В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.</p>
---	---	--

<p>в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.</li> </ul>		
--	--	--

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

– это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

– оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду «... ведется

индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

#### **Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками ООП детьми 6- 7 (8) лет (оценочные материалы)**

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год (октябрь, апрель).

Педагогическая диагностика, определяющая развитие дошкольников 6-8 лет в рамках образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность), «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» осуществляется с помощью методического пособия: «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОСДО: учебно-методическое пособие» / Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 128 с.

Педагогическая диагностика развития дошкольников 6-8 лет в рамках образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП) осуществляется с помощью методического пособия «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый» /Автор составитель Трифонова Е.В./Научный руководитель Л.Г. Петерсон /Под общей

редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (стр. 53-78, 80-111, 115-146, 149-186).

Представленная в методических пособиях система оценки индивидуального развития детей, разработанная в соответствии с ФГОС ДО, позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.).

Оценка результатов обследования по всем показателям по видам детской деятельности заносится в сводную таблицу, и выявляется уровень развития ребенка на данном возрастном этапе.

Если по результатам диагностики ребенок развивается в соответствии с возрастными показателями, видимые отклонения в его развитии отсутствуют, рекомендуемые показатели проявляются устойчиво и в этой деятельности ребенок проявляет самостоятельность, то он находится в зоне актуального развития.

Если рекомендуемые показатели развития ребенка по результатам диагностики проявляются неустойчиво или с помощью взрослого, но, вместе с тем, видимые отклонения в развитии ребенка отсутствуют и в целом он развивается в соответствии с возрастными показателями, в данном случае ребенок находится в зоне ближайшего развития.

Показатели развития ребенка в диагностике могут быть низкими по всем или по отдельным видам деятельности. В этом случае ребенок нуждается в дополнительной психологической диагностике и индивидуальной образовательной траектории развития по тем видам деятельности, по которым у ребенка низкие показатели.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале

и в конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей.

Если по результатам диагностики уровни «высокий» и «достаточный» составляют 50% и менее, это является прямым указанием для педагога на коррекцию методов, приемов и форм организации данного вида деятельности или всего образовательного процесса в целом, т.е. оптимизации работы с группой детей.

Если результаты развития высокие, значит, организация образовательного процесса в группе оптимальна, технологии используются эффективно и процесс развития детей осуществляется успешно.

## Диагностика индивидуального развития детей 6 – 7 (8) лет

### Социально-коммуникативное развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития ребенка в игровой деятельности										Итого
		Умеет обозначать тему игры, развивать сюжет и комбинировать разнообразные события, создавать игровую обстановку		В сюжетно-ролевой игре использует предметные действия, ролевое взаимодействие и ролевые диалоги с партнером		Согласовывает в игровой деятельности интересы свои и партнеров, умеет объяснять замыслы и найти для себя подходящую роль		Замещает словом действия в с/р и режиссерской играх, сворачивает отдельные действия с предметами «Уже приехали, а теперь идем в кафе» и т.п.		Соблюдает правила в подвижных и дидактических играх, может объяснить содержание и правила игры другим детям, проявляет интерес к результату, выигрышу		
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ
ИТОГО												

### Социально-коммуникативное развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития ребенка в коммуникативной деятельности						Итого
		В самостоятельной деятельности	Способен к волевой регуляции	Проявляет эмоциональную отзывчивость:	Свободно участвует в диалоге	Владеет коммуникативными умениями	Обсуждает события, делится своими	

		взаимодействует с детьми, избирательно сочетая парную дружбу с широким товариществом. Имеет близких друзей, с которыми с удовольствием общается	поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности и оценке взрослого. Отстаивает свои интересы в приемлемой форме.	умеет посочувствовать, утешить сверстника, помочь, поделиться чем-либо	сверстниками и взрослыми, соблюдая правила общения, стремится к взаимодействию и взаимопониманию с партнером-сверстником	навыками, владеет формами вежливости, проявляет уважение к взрослому, отзывается на просьбы	мыслями, впечатлениями						
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
ИТОГО													

### Социально-коммуникативное развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития ребенка в элементарной трудовой деятельности						Итого
		Следует инструкции взрослого при выполнении	Умело владеет культурно-гигиеническими навыками и	Умеет доводить начатое дело до конца,	Умеет выполнять обязанности дежурного	Контролирует свою деятельность,	Стремится быть причастным к труду	

		трудового действия, действует по правилу и образцу	навыками самообслуживания	проявляет настойчивость, добивается нужного результата, стремится хорошо выполнить порученное ему дело			результат		взрослых, с готовностью участвует в коллективном труде со сверстниками				
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
ИТОГО													

### Художественно-эстетическое развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития ребенка в изобразительной деятельности								Итог
		Использует различные цвета и их оттенки для создания выразительного образа	В рисовании умеет располагать предметы на всем листе бумаги, передает расположение предметов вдали и	В рисовании, лепке и аппликации передает форму предметов, пропорции и динамику	Умеет лепить разными способами	По образцу рисует узоры по мотивам изделий народного декоративно-прикладного искусства	Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства	По собственной инициативе рисует, лепит, создает подарки родным, предметы украшения интерьера и пр.,	Определяет для себя цель, не выпускает ее из виду во время работы и возвращаетя к ней в случае прерванной работы, доводит ее	

			вблизи, располагая и на широкой полосе «ближе» и «дальше»											используя освоенные технологии изодейтель ности	до конца, фиксирует конечный результат в речи	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
ИТОГО																

### Художественно-эстетическое развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития ребенка в конструировании						Итого
		Проявляет самостоятель ность, творчество, инициативу при создании построек по замыслу	Умеет конструиро вать постройки по чертежам, схемам, по заданным условиям взрослого (преобразоват ь конструкцию, изменить пространстве нное расположение частей и т.п.)	По образцу и показу умеет создавать простые поделки из бумаги в технике «оригами»	По образцу и показу создает поделки из природного и бросового материалов	Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, вырезать цепочку предметов	Анализирует основные части постройки, поделки (из каких частей состоит, какие детали нужны для каждой части)	

		НГ	КГ												
<b>ИТОГО</b>															

### Речевое развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели в развитии речи ребенка												Итого	
		Правильно произносит все звуки родного языка		Проводит звуковой анализ слов: выделяет определенный звук, даёт ему характеристику, делит слова на слоги. Различает звук, слово, предложение		Высказывает ся простыми распространёнными и сложными предложениями, использует все части речи.		Употребляет антонимы, синонимы, сравнения, многозначные слова		Составляет связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам), составляет рассказы по плану о событиях, набору игрушек		Рассказывает истории из личного опыта, пытается сочинять сказки, истории, придумывает рифмы.			
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
<b>ИТОГО</b>															

## Речевое развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития восприятия ребенком художественной литературы												Итог
		Называет авторов некоторых произведений, любимые литературные произведения, объясняет, чем нравится герой		Пересказывает содержание рассказа, сказки, используя образные слова и выражения		Может сочинить свою сказку (историю)		Охотно участвует в драматизации художественных произведений		Может дать оценку поступку героя		Включается в беседу по содержанию литературных произведений		
нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг
ИТОГО														

## Познавательное развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития ребенка в познавательно-исследовательской деятельности						Итого
		Задает вопросы о разных вещах, способен к простому рассуждению, устанавливает причинно-следственные связи, делает	Проявляет интерес к городу (селу), может рассказать о некоторых его достопримечательностях, проявляет интерес	Проявляет интерес к символическим языкам (цифры, буквы, графические символы, дорожные знаки, ноты и т.д.)	Умеет сравнивать количество предметов на основе элементарных представлений о сохранении количества: кол-во	Умеет систематизировать, классифицировать предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим	Сравнивает природные и рукотворные объекты, умеет выделить их сходства и различия, выполняет логические операции	

		предположения, выводы	жизни людей в других странах			зависит от величины предметов, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета	понятием	анализа и синтеза					
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
	ИТОГО												

### Познавательное развитие

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития ребенка в познавательно-исследовательской деятельности (ФЭМП)							Итого
		Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также	Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка	Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц	Умеет пользоваться линейкой для измерения длины	Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана	Умеет в простейших случаях пользоваться часами	Знает месяцы, года, их отнесенность по временам года; умеет устанавливать последовательность событий, которые происходят в природе в общественной	

		с помощью цифр, печатая их в клетках													жизни в определенные месяцы года; определять и называть часы суток, последовательность дней в неделю			
			нг	кг	нг	кг	нг	кг										
ИТОГО																		

### Сводная таблица

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели развития детей по видам деятельности																					
		Игровая		Коммуникативная		Элементарная трудовая		Изобразительная		Конструирование		Музыкальная		Развитие речи		Восприятие художественной литературы		Двигательная		Познавательно-исследовательская		Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг		
ИТОГО																							

## **1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*a) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений*

Формирование здоровья ребенка, полноценное развитие его организма одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии такова концепция дошкольного образования. Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания, и профилактика многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности. А также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби.

### *Цель начального обучения плаванию дошкольников*

- научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде;
- максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию;
- заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

### *Задачи обучения*

- учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней;
- учить передвигаться по дну бассейна различными способами;

- учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой;
- учить выдоху в воде;
- учить лежать в воде на груди и на спине;
- учить скольжению в воде на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине;
- учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине;
- учить различным прыжкам в воду.

Задачи обучения:

- 1) создание оптимальных условий для накопления и постепенного обобщения полученного опыта;
- 2) перевод внешней (практической) деятельности во внутренний план (мышление, воображение), решение интеллектуальных задач, связанных с изменением ракурса, сменой точки зрения, прогнозированием результата (мысленное экспериментирование с формой и конструкцией);
- 3) инициативный перенос освоенных способов в разные ситуации;
- 4) применение освоенных способов в играх и упражнениях с условными заместителями (геометрическое плоскостное и компьютерное конструирование);
- 5) свободное использование способов конструирования в самостоятельной деятельности, в том числе в культурных практиках и разных видах художественно-творческой деятельности (игровой, изобразительной, театрализованной и др.).
- 6) расширение опыта создания различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада,

праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, игровые и спортивные атрибуты, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры, подарки).

*б) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению*

### **Характеристика основных навыков плавания**

<b>Навык</b>	<b>Характеристика</b>
Ныряние	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой.
Прыжки в воду	Вырабатывают умение владеть своим телом в воде, чувствовать на него действие разных сил, развиваются решительность, самообладание и мужество.
Лежание	Позволяет почувствовать статическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит преодолевать чувство страха.
Скольжение	Позволяет почувствовать не только статическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплыть большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости.
Контролируемое дыхание	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает дыхательную мускулатуру, он тесно взаимосвязан со всеми навыками.

### **Закономерность поэтапного формирования навыков плавания**

<b>I этап</b>
Результат (задачи)
Знакомство с водой, ее свойствами. Освоение безбоязнского и уверенного передвижения по дну с помощью и самостоятельно, совершение простейших действий, игровых действий.
<b>II этап</b>
Результат (задачи)
Приобретение детьми умение и навыков, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно (всплыть, лежать, скользить, самостоятельно выполнять вдох-выдох в воду).
<b>III этап</b>
Результат (задачи)
Обучение плаванию определенным способом (согласованность движений рук, ног, дыхания).
<b>IV этап</b>
Результат (задачи)
Продолжение усвоения и совершенствования техники способа плавания, простых

поворотов, элементарных прыжков в воду.

## **Возрастные характеристики развития детей, значимые для организации конструирования в детском саду и семье**

### **6-7 лет**

*Развитие моторики и становление двигательной активности.* Движения детей седьмого года жизни становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Продолжительность двигательной активности составляет не менее 4,5 часов в сутки, интенсивность достигает 65 движений в минуту. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения действий. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Дети способны проявить инициативу, выдержку, настойчивость, решительность и смелость. Все это благотворно влияет на дальнейшее развитие детского конструирования.

*Социальная ситуация развития* характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с другими людьми, благодаря чему он начинает осознавать и переживать социальный мир. Общение с родителями и педагогами приобретает все более устойчивый внеситуативно-личностный характер (не зависит от конкретной ситуации). Взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность,

источник социальных представлений и оценок, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Приобщение к ценностям общества происходит через ценности близких людей, семьи.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты — появляется избирательность в общении, ребенок сам выбирает друзей, даже если они не устраивают близкого взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения принятых норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших в детском саду - умелых и опытных, будущих учеников.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут принимать и играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической. Постепенно игра начинает вытесняться на второй план практически значимой деятельностью.

Художественно-продуктивная деятельность приобретает социальную направленность. Дети начинают осознавать роль искусства и культурных практик

в жизни человека и человеческого общества. В изобразительной и конструктивной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов с учетом его строения, назначения, размещения в пространстве. В конструировании, художественном труде, дизайн-деятельности дети готовы к индивидуальному и коллективному творчеству; начинают планировать, обсуждать и согласовывать замыслы, выбирать материалы, распределять объем работы; способны подчинить свои желания интересам группы.

### *Психическое развитие*

В различных видах деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются и становятся произвольными познавательные процессы, формируются новообразования возраста, проявляется индивидуальность.

Восприятие становится произвольным, целенаправленным, все больше связывается с накопленным опытом (апперцепцией). Развитие восприятия тесно связано с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием разных видов продуктивной деятельности. Ребенок овладевает широким спектром перцептивных действий (вычленяет из объектов наиболее характерные свойства) и к моменту поступления в школу усваивает систему сенсорных эталонов — образцы чувственных свойств и отношений (геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка); усложняется ориентировка в пространстве и времени.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, способен к созданию оригинальных образов в разных видах художественно-продуктивной деятельности. На развитие воображения заметное влияние оказывают игра, конструирование, изобразительное творчество, восприятие художественных произведений (книжные иллюстрации, живопись, литература, музыка, театр), просмотр мультфильмов, жизненный опыт и культурные практики ребенка. Развивается опосредованность и преднамеренность воображения — ребенок

может создавать образы в соответствии с целью, условиями, планом действий, способен контролировать и оценивать полученный результат в соответствии с поставленной задачей. К семи годам до 20% детей способны самостоятельно «генерировать» идеи и разрабатывать план их реализации в воображении. Впечатлительные дети могут погружаться в воображаемый мир (в неблагоприятных обстоятельствах воображение начинает выполнять защитную и компенсаторную функции).

Память становится произвольной, для лучшего запоминания ребенок может использовать специальные мнемонические приемы: группировка материала, сериация объектов, выявление смыслового звена, соотнесение нового и знакомого, повторение и т.д. Эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует эйдетическая память, закладываются основы культурной и исторической памяти.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

*Эмоциональная сфера.* Ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы поведения в обществе и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок может поставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов и поступков. Он начинает скрывать от других людей свои чувства и эмоции, поэтому взрослому иногда трудно его понять.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения — ведущими становятся моральные, общественные мотивы. Возникает соподчинение (иерархия) мотивов деятельности и поведения. Формируются новые мотивы — желание действовать как взрослый, получать одобрение и поддержку со стороны других людей (детей и взрослых). Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со

сверстниками. Формируется самооценка, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать затруднения, возникающие на пути к ее выполнению, в т.ч. отказываться от спонтанно возникающих желаний в пользу важного дела, анализировать ошибки — всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов, их признаков и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события в форме описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети составляют рассказы по картине, предложенной теме, мотивам литературного произведения, из личного опыта; сочиняют истории и небольшие сказки. Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания речи (своей и чужой). Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму. Формируется культура речевого общения.

### **1.2.2 Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

## **Планируемые результаты работы по обучению плаванию**

*По окончании третьего года обучения ребенок должен уметь:*

- спускаться в воду с последующим погружением; уходя под воду с головой, открывать глаза, разглядывать предмет;
- передвигаться в воде шагом: гимнастический шаг, с задержкой на носке, с мешочком на голове, приставными шагами с приседанием, противоходом, продольной и поперечной «змейкой»;
- передвигаться в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, в медленном темпе с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед, галопом;
- передвигаться прыжками: с ноги на ногу, выбрасывая ноги вперед, из обруча в обруч;
- погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе; собирать предметы под водой; нырять;
- скользить на животе: на груди без и с работой ног, с круговыми движениями рук, с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры, с поворотом головы для вдоха и с задержкой дыхания;
- скользить на спине: с опорой о плавательную доску, с поддержкой головы и без опоры; отталкиваясь от бортика; с работой ног; сочетая работу рук, ног и дыхания; лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх.

**Планируемые результаты работы по интеллектуально-творческому развитию детей дошкольного возраста посредством интегрированной деятельности с помощью конструктора «Фанклэстик»:**

*к семи годам ребенок:*

- целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции),

- масштаба и места в пространстве;
- конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);
  - осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;
  - умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;
  - самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;
  - адекватно относится к затруднениям и ошибкам - выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;
  - умеет презентовать созданную конструкцию другим людям - детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования).

## **П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Обязательная часть**

#### **2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и

ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p style="text-align: center;"><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)</i></b></p>	
<p><b>Цель</b></p> <p>формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).</p>	
<b>Задачи по освоению образовательной области</b>	
<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p>	<p><u><i>Образ Я</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</li> <li>– Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</li> <li>– Развивать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку.</li> <li>– Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу в получении новых знаний.</li> <li>– Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.</li> <li>– Формировать понимание того, что все зависит от самого человека - его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</li> <li>– Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).</li> <li>– Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</li> </ul> <p><u><i>Нравственное воспитание</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).</li> <li>– Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>– Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</li> <li>– Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.</li> <li>– Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.</li> <li>– Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</li> <li>– Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.</li> </ul> <p><u>Патриотическое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине.</li> <li>– Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</li> <li>– На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</li> <li>– Углублять и уточнять представления о нашей Родине - России.</li> <li>– Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> <li>– Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</li> <li>– Расширять знания о государственных праздниках.</li> <li>– Углублять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказать, что Россия - самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.</li> <li>– Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.</li> <li>– Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).</li> </ul>
<i><b>Развитие коммуникативных</b></i>	<p><i><u>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов</li> </ul>

<i>способностей</i>	<p>и пр.), способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</li> <li>– Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.</li> </ul> <p><i>Формирование детско-взрослого сообщества</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</li> <li>– Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.).</li> <li>– Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.</li> <li>– Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы.</li> <li>– Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).</li> <li>– Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</li> <li>– Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.</li> </ul>
<i>Развитие регуляторных способностей</i>	<p><i>Освоение общепринятых правил и норм</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.</li> <li>– Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> </ul> <p><i>Развитие целенаправленности, саморегуляции</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</li> <li>– Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</li> </ul>
<b><i>Формирование социальных представлений, умений и навыков</i></b>	<p><u><i>Развитие игровой деятельности</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.</li> <li>– Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.</li> <li>– Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</li> <li>– Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.</li> </ul> <p><u><i>Развитие навыков самообслуживания</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</li> <li>– Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.</li> <li>– Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</li> </ul> <p><u><i>Приобщение к труду</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.</li> <li>– Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</li> <li>– Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми,</li> </ul>

	<p>стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.).</li> <li>– Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.</li> <li>– Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</li> <li>– Воспитывать уважение к людям труда.</li> </ul> <p><b><u>Формирование основ безопасности</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</li> <li>– Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.</li> <li>– Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</li> <li>– Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</li> <li>– Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</li> <li>– Расширять представления детей о работе ГИБДД.</li> <li>– Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</li> <li>– Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</li> <li>– Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности.</li> <li>– Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</li> <li>– Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</li> <li>– Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</li> <li>– Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</li> <li>– Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</li> <li>– Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</li> <li>– Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</li> <li>– Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>– Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.</li><li>– Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</li></ul>
--	---

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
2. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет».
3. Бердникова А. Г. Как справиться с капризами. Кинтино А. Ж. 15 минут с ребенком.
4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.
5. Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.
6. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.
7. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.
8. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.
9. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр.
10. Шорыгина Т.А «Беседы о правилах пожарной безопасности»

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



<p style="text-align: center;"><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Подготовительная к школе группа</i></b>  <b><i>(6-7 (8) лет)</i></b></p>	
<b>Цель</b>	развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, элементарных естественно-научных представлений.
<b>Задачи по освоению образовательной области</b>	
<b>Развитие когнитивных способностей</b>	<p><u><i>Сенсорное развитие</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</li> <li>— Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</li> <li>— Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).</li> <li>— Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).</li> <li>— Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</li> <li>— Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах</li> </ul> <p><u><i>Развитие познавательных действий</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</li> <li>— Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</li> <li>— Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный</li> </ul>

	<p>способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</li> <li>— Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>— Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.</li> </ul> <p><u>Проектная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.</li> <li>— Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</li> <li>— Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.</li> <li>— В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</li> <li>— Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</li> </ul>
<i><b>Формирование элементарных математических представлений</b></i>	<p><u><i>Сравнение предметов и групп предметов</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.</li> <li>— Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.</li> </ul> <p><u><i>Количество и счет</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.</li> <li>— Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с</li> </ul>

	<p>помощью знаков = и ≠, &lt;и&gt;, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.</li> <li>— Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).</li> </ul> <p><u><i>Величины</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.</li> <li>— Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.</li> <li>— Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.</li> <li>— Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).</li> </ul> <p><u><i>Геометрические формы</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах, и их элементах.</li> <li>— Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.</li> </ul> <p><u><i>Пространственно-временные представления</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Уточнять и расширять пространственно-временные представления.</li> <li>— Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе с помощью плана.</li> <li>— Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.</li> <li>— Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.</li> </ul>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</li> <li>— Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</li> <li>— Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> <li>— Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать</li> </ul>

	<p>в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><u>Конструирование из строительного материала</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>– Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</li> <li>– Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul> <p><u>Конструирование из деталей конструкторов</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</li> <li>– Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>– Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</li> <li>– Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</li> <li>– Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</li> <li>– Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)</li> </ul>
<i><b>Ознакомление с окружающим миром</b></i>	<p><u>Предметное окружение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</li> <li>– Обогащать представления о видах транспорта ( наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</li> <li>– Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</li> <li>– Расширять представления детей об истории создания предметов.</li> <li>– Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</li> <li>– Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).</li> <li>– Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</li> <li>– Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Рассказывать, что материалы добывают (нефть, руда, древесина, хлопок) и производят (бумага, металл, ткань, бензин).</li> <li>— Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов (например, дерево – древесина – бумага - книга; хлопок - хлопковые нити - хлопковая ткань - постельное белье и пр.).</li> <li>— Помогать детям понять, как много труда и природных богатств необходимо, чтобы произвести даже очень простую продукцию.</li> </ul> <p><u>Природное окружение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).</li> <li>— Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.</li> <li>— Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности</li> </ul> <p><u>Неживая природа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).</li> <li>— Формировать ответственное отношение к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).</li> <li>— Рассказать об «особых» днях года: день зимнего солнцестояния - 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния - 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.</li> <li>— Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).</li> <li>— Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли.</li> <li>— Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле</li> </ul>
--	--

	<p>всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать формировать первичные представления о природных зонах Земли: холодные (арктическая пустыня), умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня).</li> <li>— Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).</li> <li>— Дать первичные представления о полезных ископаемых (нефть, газ, уголь, руда, камень и пр.), обсудить, что можно произвести из некоторых полезных ископаемых</li> </ul> <p><u>Мир растений и грибов</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать знания детей о растениях.</li> <li>— Дать представление о том, что растения - живые существа, для роста и развития которых необходимы земля, вода, тепло, свет. Они составляют одно из царств живой природы.</li> <li>— Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (тайга, пустыня, тундра и пр.).</li> <li>— Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).</li> <li>— Расширять представления о классификации растений, учить систематизировать их по различным признакам: цветы (садовые, лесные, луговые), кусты, деревья (лесные, садовые, плодовые, хвойные), овощи (корнеплоды, зелень, бахчевые и др.), фрукты и ягоды (садовые и дикие), злаки, орехи.</li> <li>— Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы - это не растение, а отдельное царство живой природы, и что помимо привычных всем лесных грибов существует большое разнообразие других грибов, например, плесень и дрожжи.</li> <li>— Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).</li> <li>— Развивать интерес к природе родного края</li> </ul> <p><u>Мир животных</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, насекомые, паукообразные, ракообразные.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Обращать внимание детей на их характерные особенности (у птиц есть клюв, крылья, перья; млекопитающие кормят детенышей молоком и т.д.).</li> <li>— Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком).</li> <li>— Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек).</li> <li>— Классификация животного мира - хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы - домашние, дикие; хищные, нехищные.</li> <li>— Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы - в России, слоны - в Индии, ослы - в Азии, верблюды - в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).</li> <li>— Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин — это птица, почему кит — это не рыба и т.д.).</li> <li>— Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.).</li> <li>— Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.</li> <li>— Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка - бабочка; лягушка: икринка, головастик - лягушка; птица: яйцо, птенец - птица).</li> </ul> <p><u>Экологическое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Формировать элементарные экологические представления.</li> <li>— Объяснять, что в природе все взаимосвязано.</li> <li>— Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут</li> </ul>
--	---

насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

— Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

— Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

— Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

#### Социальное окружение

— Расширять осведомленность детей о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

— Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

— Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

#### Наша планета

— Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.

— Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

— Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке - бразильцы; в Северной Америке - американцы, канадцы.

	<ul style="list-style-type: none"><li>— Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.</li><li>— Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.</li><li>— Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</li></ul>
--	---

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие дошкольном детстве.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
5. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.
8. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет).
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа.
10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
11. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
12. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Играочка — ступенька к школе. Математика для детей / 6–7 лет.
13. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5–7 лет.
14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играочка — ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ч. 3, 4.

15. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играшка — ступенька к школе: рабочая тетрадь. Математика для детей/ 6–7 лет.
16. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Играшка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ч. 1, 2.
17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

<p style="text-align: center;"><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Подготовительная к школе группа</i></b> <b><i>(6-7 (8) лет)</i></b></p>	
<p><b>Цель</b></p> <p>совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p>	
<b>Задачи по освоению образовательной области</b>	
<p><b><i>Развитие речи</i></b></p>	<p><b><u>Развивающая речевая среда</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать речь как средство общения.</li> <li>– Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</li> <li>– Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</li> <li>– Приучать детей к самостоятельности суждений.</li> <li>– Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.</li> <li>– Помогать осваивать формы речевого этикета.</li> </ul> <p><b><u>Формирование словаря</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</li> <li>– Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</li> <li>– Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</li> </ul> <p><b><u>Звуковая культура речи</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</li> <li>– Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</li> <li>– Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить</li> </ul>

	<p>слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p><b><u>Грамматический строй речи</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</li> <li>– Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</li> </ul> <p><b><u>Связная речь</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</li> <li>– Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</li> <li>– Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</li> <li>– Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</li> <li>– Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</li> <li>– Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</li> </ul> <p><b><u>Подготовка к обучению грамоте</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дать представления о предложении (без грамматического определения).</li> <li>– Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</li> <li>– Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.</li> <li>– Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</li> </ul>
<p><b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</li> <li>– Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</li> <li>– Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</li> <li>– Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты,</li> </ul>

	<p>сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</li><li>– Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</li><li>– Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</li></ul>
--	--

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие»**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет): Конспекты занятий.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<p style="text-align: center;"><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Подготовительная к школе группа</i></b>  <b>(6-7 (8) лет)</b></p>	
<b>Цель</b>	развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.
<b>Задачи по освоению образовательной области</b>	
<b>Приобщение к искусству</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</li> <li>– Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>– Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>– Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>– Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями)</li> <li>– Расширять представления о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т.п.).</li> <li>– Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</li> <li>– Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).</li> <li>– Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич</li> </ul>

	<p>на Сером волке») и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</li> <li>– Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</li> <li>– Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</li> <li>– Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</li> <li>– Воспитывать интерес к искусству родного края.</li> <li>– Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</li> <li>– Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</li> <li>– Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</li> <li>– Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</li> <li>– Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</li> <li>– Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</li> <li>– Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши)</li> </ul>
<i><b>Изобразительная деятельность</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности.</li> <li>– Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</li> <li>– Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</li> <li>– Продолжать развивать коллективное творчество.</li> <li>– Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</li> </ul> <p><i><u>Рисование</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</li> <li>– Совершенствовать технику изображения.</li> <li>– Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>– Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</li> <li>– Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</li> <li>– Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</li> <li>– Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</li> <li>– Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).</li> <li>– Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</li> <li>– Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</li> <li>– Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</li> <li>– Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).</li> <li>– Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</li> <li>– Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</li> </ul> <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</li> <li>– Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</li> <li>– Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</li> </ul> <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> <li>– Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</li> <li>– Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</li> <li>– При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом</li> </ul>
--	---

	<p>формы частей и деталей картинки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</li> <li>– Поощрять проявления творчества.</li> </ul> <p><u>Прикладное творчество</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</li> <li>– Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</li> <li>– Формировать умение использовать образец.</li> <li>– Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> <li>– При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</li> <li>– Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</li> <li>– При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</li> <li>– Развивать фантазию, воображение.</li> </ul> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</li> <li>– Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании окружных линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</li> <li>– Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или</li> </ul>
--	--

	<p>их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> <li>– Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</li> <li>– Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> <li>– Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> </ul>
<i>Музыкальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</li> <li>– Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</li> <li>– Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</li> <li>– Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</li> </ul> <p><u><i>Слушание</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</li> <li>– Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</li> <li>– Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</li> <li>– Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p><u><i>Пение</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</li> <li>– Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</li> <li>– Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul> <p><u><i>Песенное творчество</i></u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul> <p><b><u>Музыкально-ритмические движения</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</li> <li>– Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).</li> <li>– Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul> <p><b><u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</li> <li>– Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик, сердитый козлик и т. п.).</li> <li>– Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</li> <li>– Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</li> <li>– Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</li> </ul> <p><b><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</li> <li>– Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> </ul>
<b><i>Театрализованная игра</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</li> <li>– Воспитывать любовь к театру.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>– Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</li><li>– Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.</li><li>– Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.</li><li>– Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</li><li>– Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</li><li>– Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</li></ul>
--	---

## **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет): Конспекты занятий (готовится к печати).
2. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет: Конспекты занятий.
3. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет: Конспекты занятий.
4. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет: Конспекты занятий.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет): Конспекты занятий.

***Физическое развитие*** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<p style="text-align: center;"><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)</i></b></p>	
<b>Цель</b>	сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.
<b>Задачи по освоению образовательной области</b>	
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></b>	<p><b><u>Становление ценностей здорового образа жизни</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</li> <li>– Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.</li> <li>– Развивать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>– Формировать представления об активном отдыхе.</li> <li>– Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul> <p><b><u>Воспитание культурно-гигиенических навыков</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</li> <li>– Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.</li> <li>– Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</li> </ul>

<p><b>Физическая культура</b></p>	<p><u>Физкультурные занятия и упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>– Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>– Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</li> <li>– Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>– Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> </ul> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>– Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li> <li>– Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</li> <li>– Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> </ul> <p><u>Спортивные и подвижные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</li> </ul> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</li> <li>– Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</li> <li>– Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</li> <li>– Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</li> <li>– Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</li> <li>– Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</li> </ul>
-----------------------------------	---

## **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие»**

1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.
2. Веракса А. Н. Как воспитать чемпиона.
3. Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).
4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.
5. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет): Конспекты занятий. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
6. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр.
7. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.
8. Федорова С. Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников.
9. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 5–7 лет.

### *б) способы и направления поддержки детской инициативы*

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается пространство детской реализации. Пространство детской реализации обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;

- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу(замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

***Подготовительная к  
школе группа (6-7(8) лет)***

**Приоритетная сфера инициативы — научение.**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
  - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
  - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
  - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
  - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
  - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
  - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*б) Способы и направления поддержки детской инициативы*

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

*Психолого-педагогические условия для поддержки и реализации*

*детской инициативы*

<p><b><i>Непосредственно образовательная деятельность</i></b> <b><i>(взрослый организует)</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Занятие должно соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.</li><li>– На занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.</li><li>– Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог в своей работе должен способствовать не столько накоплению у детей знаний, сколько развитию умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.</li><li>– При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культурообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.</li><li>– В формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.</li></ul>
<p><b><i>Обогащенные игры в центрах активности</i></b> <b><i>(взрослый помогает)</i></b></p>	<p>Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам.</p> <p>Центры активности — это один из элементов пространства детской реализации. Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей</p>

	<p>материалами, которые им доступны и знакомы (дети знают, как с ними обращаться).</p> <p>Материалы должны периодически обновляться в соответствии с Программой и интересами детей.</p> <p>Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).</p>
	<p><b>Задачи педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать за детьми, при необходимости помочь (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.);</li> <li>- помочь детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;</li> <li>- следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.</li> </ul> <p><b>Ожидаемый образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности;</li> <li>- развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.</li> </ul>
<p><b>Проектная деятельность</b> (взрослый создает условия для самореализации)</p>	<p>Проектная деятельность - один из важнейших элементов пространства детской реализации.</p> <p>Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные.</p> <p>Проектная деятельность только тогда по-настоящему эффективна, когда проект действительно детский, то есть задуман и реализован детьми. Взрослый только создает условия для детской самореализации.</p> <p><b>Задачи педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заметить проявление детской инициативы;</li> <li>- помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею;</li> <li>- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь);</li> <li>- помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта;</li> <li>- помочь всем участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного</li> </ul> <p><b>Ожидаемый образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие инициативы и самостоятельности;</li> <li>- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества;</li> <li>- воспитание стремления быть полезным обществу;</li> <li>- развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией);</li> <li>- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);</li> <li>- развитие коммуникативных способностей (умение</li> </ul>

	результатом.	презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
<i><b>Образовательное событие</b></i> (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)	<p>Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети действуют на равных, а «руководят» всеми детьми. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.</p>	<p><b>Задачи педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;</li> <li>- дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;</li> <li>- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;</li> <li>- насыщать событие образовательными возможностями, чтобы дети на деле могли применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.</li> </ul> <p><b>Ожидаемый образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческой инициативы и самостоятельности;</li> <li>- формирование детско-взрослого сообщества группы;</li> <li>- развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки;</li> <li>- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);</li> <li>- развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</li> </ul>
<i><b>Свободная игра</b></i> (взрослый не вмешивается)	Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.	<p><b>Задачи педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для детских игр (время, место, материал);</li> <li>- развивать детскую игру;</li> </ul> <p><b>Ожидаемый образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать детям взаимодействовать в игре;</li> <li>- не вмешиваться в игру, давая детям проявить себя и свои способности.</li> </ul>	<p>познавательное, художественно-эстетическое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие детской инициативы;</li> <li>- развитие умения соблюдать правила;</li> <li>- развитие умения играть различные роли;</li> <li>- развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.</li> </ul>
--	--	--

### *Роль педагога в организации психолого-педагогических условий*

<i>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</i>	<i>Роль педагога</i>	<i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i>
	<p>1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциальному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.</p> <p>2. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p> <p>3. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим</li> </ul>	<p>1. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.</p> <p>2. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно, в которой он чувствует себя уверенно, где он может занять себя интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>

	<p>в детском саду;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побывать в одиночестве или в небольшой группе детей помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> </ul>	
<b><i>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</i></b>	<p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)</li> </ul>	
<b><i>Развитие самостоятельности</i></b>	<p><b><i>Роль педагога</i></b></p> <p>1. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).</p> <p>2. В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников</p>	<p><b><i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i></b></p> <p>1. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>2. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию</p>

событий.

3. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

4. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, можно предлагать детям специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

	<p>Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.</p>	
<p><i><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</b></i></p>	<p><b>Роль педагога</b></p> <p>1. Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.</p> <p>2. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>3. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые</li> </ul>	<p><b>Особенности организации предметно-пространственной среды</b></p> <p>1. Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.</p> <p>2. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.</p> <p>3. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>

	<p>идеи или способы реализации детских идей).</p> <p>4. Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.</p> <p>5. Спонтанная игра является не только средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p>	
<i><b>Создание условий для развития познавательной деятельности</b></i>	<p><i><b>Роль педагога</b></i></p> <p>1. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.</p> <p>2. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые</li> </ul>	<p><i><b>Особенности организации предметно-пространственной среды</b></i></p> <p>Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>

	<p>ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогая организовать дискуссию;</li> <li>• Предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>	
<i><b>Создание условий для развития проектной деятельности</b></i>	<p><i><b>Роль педагога</b></i></p> <p>1. В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p>	<p><i><b>Особенности организации предметно-пространственной среды</b></i></p> <p>Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>

	<p>2. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>	
<p><i><b>Создание условий для самовыражения средствами искусства</b></i></p>	<p><b>Роль педагога</b></p> <p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиения происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки</li> </ul>	<p><b>Особенности организации предметно-пространственной среды</b></p> <p>Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел,</p>

	<p>во время занятий творческими видами деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>	<p>поделками по дереву, из глины и пр.</p>
<i><b>Создание условий для физического развития</b></i>	<p><i><b>Роль педагога</b></i></p> <p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать</li> </ul>	<p><i><b>Особенности организации предметно-пространственной среды</b></i></p> <p>1. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.</p> <p>2. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>

	различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать	
--	---	--

### Взаимодействие взрослого с ребенком

Особенности взаимодействия взрослого с детьми в рамках Программы заключаются в соблюдении следующих правил:

1. Ребенок рассматривается как субъект образовательного процесса, то есть сам определяет осваиваемое содержание и управляет временем.

2. Взрослый призван обеспечить богатство предметно-пространственной среды, чтобы максимально развернуть самостоятельную детскую активность, не навязывая ребенку готовых схем. Эта идея находит выражение в понятии «голос ребенка». Понимание ребенка, как имеющего право голоса, во многом основано на Конвенции о правах ребенка ООН. «Голос ребенка» зачастую действует разнонаправленно с процессами, организуемыми взрослым.

3. Предметно-пространственная среда рассматривается как некоторая система возможностей, которая задается через материальные объекты. Среда должна допускать различные способы своего употребления, установленные не только культурой, но и самим ребенком. Другими словами, ребенок на свое усмотрение использует и употребляет предлагаемые объекты. В этом есть своя логика с точки зрения организации творческого процесса. Она заключается в том, что любой объект имеет как стандартный способ употребления, который закреплен за ним в культуре, так и массу латентных свойств, которые допускают нестандартные способы употребления. Отчасти поиск таких нестандартных свойств характеризует феномен креативности. Таким образом, предметно-пространственная среда выступает двояко, с одной стороны, как набор стандартов, но с другой стороны, как действие с ними по усмотрению ребенка без давления со стороны взрослого, что открывает новые возможности, т.е. позволяет детям идти по творческому пути.

4. Взрослый не должен вмешиваться в игру детей. Всякое творчество — это процесс создания чего-либо нового, т.е. именно нового продукта. При этом ценность и значимость продукта будет определяться его востребованностью. Если продукт востребован, то и ребенок, его создавший, будет утверждаться в глазах окружающих и своих собственных, что важно для становления детской личности.

5. В рамках Программы взрослые организуют пространство возможностей – «пространство детской реализации», где ребенок является инициатором. В нем отчетливо проявляется «голос ребенка». Взрослый должен вслушиваться в голос ребенка, чтобы понять детский замысел и помочь ребенку не только его реализовать, но и создать условия, направленные на поддержку его востребованности.

6. Важно понимать, что развитие ребенка в детском возрасте, представленное в Программе, характеризуется не столько наличием предметно-развивающей среды, сколько возможностью пребывания в двух пространствах: «зоне ближайшего развития» и «пространстве детской реализации», т. е. в освоении культуры прошлого и участии в построении культуры будущего:

– Термин «пространство детской реализации», противоположный понятию «зона ближайшего развития». Если в зоне ближайшего развития ребенок следует за взрослым, копируя его, то в пространстве детской реализации - взрослый следует за ребенком, помогая в его активности; если в зоне ближайшего развития продуктом является освоение уже известного образца, то в пространстве реализации создается новый продукт, не вписанный в культурные нормы. Более того, в зоне ближайшего развития ребенок осваивает прошлое культуры, в пространстве детской реализации развитие ребенка происходит за счет создания будущей культуры.

– Фактически мы имеем два пути развития: в зоне ближайшего развития - развитие, базирующееся на прошлом, в пространстве детской реализации - развитие, ориентированное на будущее.

- Пространство детской реализации не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок.
- Пространство реализации — особая часть детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений.
- Роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний.
- Голос ребенка должен быть не только услышан, но и трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получил оформление в продукте.

*в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников*

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Программа предусматривает изменение формата взаимодействия родителей и воспитателей, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей. А для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Если родитель сам принимает участие в каком-либо процессе, то он уже не сможет предъявлять воспитателям претензии: почему воспитатели что-то сделали не так.

Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями. Успешное взаимодействие родителей и воспитателей возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Процесс взаимодействия педагогов с семьями воспитанников в рамках Программы обеспечиваются посредством решения следующих задач:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Формы взаимодействия с родителями:

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (рекламные буклеты; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей

микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания; праздники (календарные образовательные события) - участие непосредственное участие родителей в праздниках: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детскo-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее); анкетирование»; создание общественных родительских организаций; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детскo- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; «Родительские студии» - участие в мастер-классах от педагогов, а также их самостоятельное проведение; «День добрых дел» - день добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО, например, ремонт игрушек, мебели, создание предметно-пространственной среды и др.; помочь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; помочь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет- сайте ДОО; помочь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с

детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в «Дне открытых дверей», «Гость группы» - посещение родителями группы с целью наблюдений за детьми и организации игровой деятельности, «День самоуправления» (родители принимают на себя роль «детей», а «дети» - роль педагогов), акциях, конкурсах с детьми, участие в «Родительских студиях» (мастер-классы педагогов с детьми и родителями), участие в и др.)

### **2.1.2 Рабочая программа воспитания (РПВ)**

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, (1.6.6 ФГОС ДО).

Рабочая программа воспитания нацелена на формирование нравственных основ личности, воспитание положительной мотивации, формирование первичных ценностных представлений у детей в соответствии с их возрастными возможностями. Задачи и содержание педагогической работы по остальным направлениям развития ребенка (приобщению к труду, формированию навыков здорового образа жизни, экологическому воспитанию, формированию основ безопасности, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие) изложены в основной программе.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах

человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Образовательные результаты освоения Программы в дошкольном образовании — это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Их можно классифицировать следующим образом:

- мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление (результат воспитания);
- предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта, в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков (результат обучения);
- универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к регуляции

своих действий) (результат правильно организованного процесса воспитания и обучения).

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные ЗУН.

В такой парадигме достижение ЗУН является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в ФГОС ДО употребляется более корректный термин — «целевые ориентиры».

### **Общности (сообщества) ОО**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники ОО стремятся:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную

направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ОО.

Зачастую поведение ребенка сильно отличается дома и в ОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель стремится соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### *Требования к планируемым результатам освоения Программы*

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования.

Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

## Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность.</li> <li>• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, физических и психических особенностей.</li> <li>• Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>• Овладение основными культурно гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>• Хорошее физическое развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li> <li>• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</li> <li>• Умение доказывать, аргументированно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</li> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>• Прогнозирование.</li> <li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>• Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>•Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>•Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>(крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>	<p>защищать свои идеи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>		
--	---	---	--	--

*Ожидаемые мотивационные (личностные) образовательные результаты  
6 – 7 года*

К концу учебного года при правильно организованном образовательном процессе от детей подготовительной к школе группы детского сада мы можем ожидать следующих мотивационных (личностных) образовательных результатов:

- Дети имеют первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, осознают временную перспективу личности — какими были, какие сейчас, какими будут, проявляют свои интересы, ведут себя в соответствии со своим возрастом и полом).
- У них сформирована положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Проявляют интерес к учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.
- Имеют предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), проявляют стремление быть полезными обществу.
- Проявляют стремление к справедливости, умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; в своих действиях руководствуются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительно относятся к окружающим, проявляют заботу о них, понимают, что надо помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способны откликаться на переживания других людей.
- Проявляют уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеют некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордятся воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек,

родителей, проявляют интерес к профессиям родителей).

- Проявляют уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.
- Способны проявлять доброжелательность, готовность выручить сверстника; понимают, что надо считаться с интересами и мнением товарищей, слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение; стремятся справедливо решать споры; проявляют способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
- В играх с правилами умеют договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляют терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.
- Способны проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе совместно установленные правила группы.
- Понимают свои обязанности в связи с подготовкой к школе.
- Придерживаются элементарных норм культурного поведения и вежливого обращения, проявляют культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Проявляют любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- Имеют элементарные представления о своей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Проявляют патриотические чувства, любовь к России, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, проявляют интерес и уважение к истории России.

- Имеют представление о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне, о Дне Победы, гордятся подвигами наших предков и современников, гордятся Российской армией, которая защищает мирную жизнь россиян.

### ***Содержание воспитательной работы***

6 - 7 года	
Образ Я	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Развивать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат обществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу</p>
Нравственное воспитание	<p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность</p>

	<p>выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.), способности совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Воспитывать организованность, дисциплинированность; формировать умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе соблюдать совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p>
Трудовое воспитание	<p>Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Продолжать воспитывать уважение к людям труда.</p>
Патриотическое воспитание	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять</p>

	знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Углублять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям, что Россия самая большая страна мира (показывать Россию и Москву на карте мира, глобусе); знакомить детей с природным многообразием России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.), гордость за великие победы наших предков и современников. Углублять знания о Российской армии, воспитывать представления о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
--	---

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников представлены в таблице. Деятельность воспитателя по организации сотрудничества с семьями воспитанников.

### ***Примерный календарный план воспитательной работы***

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей последующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Дата	Мероприятия/проекты/события	Направления воспитания. ценности
Сентябрь		
1 сентября День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят»	Социальное
8 сентября. Международный день распространения грамотности	- Беседа «Что значит быть грамотным?!»(уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) - Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме	Родина, патриотическое познание
17 сентября. Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	- Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа», выставка	Семейное Патриотическое

	поделок, выполненных всей семьей	Познание
27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка детских рисунков «Любимыйчеловек в детском саду»	Благодарность Дружба Социальное
Октябрь		
1 октября День пожилого человека	- Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» - Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек	- Семья, благодарность, уважение, труд - Социальное
5 октября День учителя	Праздник «В гостях у воспитателя» + беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей	Социальное, трудовое
Ноябрь		
4 ноября День народного единства	Праздник «Родина — не просто слово» - Досуг «Народы. Костюмы»	- Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое, - Родина, единство
19 ноября. 310 лет со дня рождения М. В. Ломоносова	- Беседы с детьми о М. В. Ломоносове, о его стремлении к науке, о той роли, которую он в ней сыграл	Познавательное Патриотическое Трудовое
22 ноября. День словаря	- Беседы о словесности и словаре - Досуг «Будем со словарем дружить!» - Составление словаря своей группы	Познавательное
28 ноября. День матери в России	Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное
Декабрь		
3 декабря. День неизвестного солдата	- Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату - Проект «книга памяти» - Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата» - Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное
День инвалидов	-Беседы «Люди так не делятся...»,	Познавательное

	<p>«Если добрый ты...»</p> <p>-Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик»</p> <p>-Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»</p>	Оздоровительное Социальное
5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	<p>Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры»</p> <p>-«День добрых дел» — оказание помошникам в одевании, раздевании</p> <p>-Создание лепбука «Дружба»</p> <p>-Конкурс рисунков, презентаций разработок «Я — волонтер»</p>	Патриотическое, познавательное, социальное
9 декабря. День героев Отечества	<p>-Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</p> <p>-Встреча с военными</p> <p>-Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа</p> <p>-Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества</p>	Патриотическое, познавательное, социальное
10 декабря. 200 лет со дня рождения Н. А. Некрасова	<p>-Час стихов Н. А. Некрасова</p> <p>-Беседы с детьми о Н. А. Некрасове, о его творчестве</p> <p>-Выставка детских рисунков «Что говорят стихи?»</p>	Патриотическое, познавательное, социальное
12 декабря. День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	<p>-Тематические беседы об основном законе России, государственных символах</p> <p>-Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России»</p> <p>- Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект)</p>	Патриотическое, познавательное, социальное
<b>Январь</b>		
7 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)	<p>-Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»</p> <p>-Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме</p> <p>-Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»</p>	Патриотическое, социальное, познавательное

8 февраля. День российской науки	-Тематическая неделя «Хочу все знать» -Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, своздухом -Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»	Патриотическое, познавательное
Февраль		
21 февраля. Международный день родного языка	-Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) -Познание: «Мы — россияне, наш язык — русский» -«Ярмарка» (традиции русского народа)	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое
23 февраля. День защитника Отечества	-Беседа «Военные профессии» -Конкурс «Санитары» -Игры «Танкисты», «Пограничники нарушители», «Ловкие и смелые моряки» -Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное, семья
Март		
8 марта. Международный женский день	-Изготовление подарков «Цветы для мамы» -Утренник «Праздник мам» -Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» -Праздник «Старые песни о главном»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое
18 марта. День воссоединения России и Крыма	-Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот» -Конкурс рисунков, посвященных Крыму	Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное
31 марта. 140 лет со дня рождения К. И. Чуковского	Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций -Проект «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского» -Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского» -Рисование на тему «Комар — герой»	Патриотическое, речевое, социальное, познавательное
Апрель		

12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	-Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме -Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях -Конструирование ракет	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое
22 апреля. Всемирный день Земли	-Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...»	Познавательное, экологическое
<b>Май</b>		
1 неделя мая Праздник весны и труда	-Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне -Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное
9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Русью наших дней», «Слава героям землякам» -Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» -Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» -Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ)	Познавательное, патриотическое, социальное, семья
15 мая. Международный день семьи	-Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника -Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое, социальное, семья
24 мая. День славянской письменности и культуры	-Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица», проект «Неделя славянской письменности»	Познавательное, патриотическое
<b>Июнь</b>		
1 июня День защиты детей	-Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» -Праздничное мероприятие «Солнечноелето для детей	Патриотическое, социальное, семья

	планеты»	
6 июня. День русского языка	-Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек -Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	Познавательное, патриотическое, социальное
12 июня. День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	-Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине -Стихотворный марафон о России -Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» -Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» -Проект «Мы граждане России»	Познавательное, патриотическое
22 июня. День памяти и скорби	-Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» -Тематические беседы «Страницы истории. Никто не забыт» -Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» -Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» -Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было большевиков!»	Патриотическое, познавательное
<b>Июль</b>		
8 июля. День семьи, любви и верности	-Беседы «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»	Социальное, семья
<b>Август</b>		
14 августа. День физкультурника	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукомшко», перетягивание каната и пр.	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
22 августа. День государственного флага Российской Федерации	-Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флагожок»,	Патриотическое

	«Чей флагок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» -Выставка, посвященная Дню Российского флага	
27 августа. День российского кино	-Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» -Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» -Встреча с героями фильмов и мультфильмов -Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Этика-эстетическое, социальное

**2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Воспитание и обучение в режимных моментах**

Режимные моменты	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
<b>Утренний прием детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.</li> <li>• Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.</li> <li>• Развитие навыков вежливого общения.</li> <li>• Вовлеченность родителей в образовательный процесс.</li> </ul>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Провести зарядку весело и интересно.</li> <li>• Способствовать сплочению детского сообщества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Положительный эмоциональный заряд.</li> <li>• Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.</li> <li>• Музыкальное и физическое развитие</li> </ul>
<b>Дежурство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.</li> <li>• Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</li> <li>• Формирование привычки</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</li> <li>• Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</li> <li>• Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</li> <li>• Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</li> </ul>	<p>пользоваться «вежливыми» словами.</p>
<b>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей быстро и правильно мыть руки.</li> <li>• Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</li> <li>• Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</li> <li>• Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).</li> <li>• Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).</li> </ul>
<b>Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</li> <li>• Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</li> <li>• Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</li> <li>• Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</li> <li>• Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</li> <li>• Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</li> </ul>	
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Планирование</u>: сорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</li> <li><u>Информирование</u>: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</li> <li><u>Проблемная ситуация</u>: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).</li> <li><u>Развивающий диалог</u>: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараясь задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</li> <li><u>Детское сообщество</u>: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</li> <li><u>Равноправие</u> и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Коммуникативное развитие</u>: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</li> <li><u>Когнитивное развитие</u>: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</li> <li><u>Регуляторное развитие</u>: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</li> <li><u>Развитие детского сообщества</u>: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</li> <li><u>Обеспечение эмоционального комфорта</u>: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду</li> </ul>

	<p><u>инициатива</u>: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p>	
<b>Игры, занятия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, занятия после завтрака.</li> <li>• Игры, занятия после прогулки.</li> <li>• Игры, занятие после дневного сна.</li> </ul>	
<b>Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.</li> <li>• Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.</li> <li>• Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</li> <li>• Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.</li> <li>• Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).</li> <li>• Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения</li> <li>• Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</li> <li>• Способствовать сплочению детского сообщества.</li> <li>• При возможности, организовывать разновозрастное общение.</li> <li>• Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</li> <li>• Удовлетворение потребности в двигательной активности.</li> <li>• Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.</li> <li>• Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</li> <li>• Развитие игровых навыков.</li> <li>• Развитие разновозрастного общения.</li> </ul>
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</li> <li>• Развитие навыков самообслуживания.</li> </ul>

	<p>тихая музыка и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</li> <li>• Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.</li> <li>• Приобщение к художественной литературе.</li> </ul>
<b>Постепенный подъем. Профилактические процедуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.</li> <li>• Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</li> <li>• Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.</li> <li>• Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</li> <li>• Комфортный переход от сна к активной деятельности.</li> <li>• Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</li> </ul>
<b>Вечерний круг</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Рефлексия</u>. вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</li> <li>• <u>Обсуждение проблем</u>. обсудить проблемные ситуации, если в течение дня такие возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</li> <li>• <u>Развивающий диалог</u>: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</li> <li>• <u>Детское сообщество</u>: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</li> <li>• <u>Навыки общения</u>: учить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Коммуникативное развитие</u>: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</li> <li>• <u>Когнитивное развитие</u>: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</li> <li>• <u>Регуляторное развитие</u>: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</li> <li>• <u>Развитие детского сообщества</u>: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу,</li> </ul>

	детей к культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	положительного отношения к детскому саду. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Эмоциональный комфорт:</u> обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</li> </ul>
<b>Уход детей домой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</li> <li>• Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоциональный комфорт.</li> <li>• Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</li> <li>• Приобщение родителей к образовательному процессу.</li> <li>• Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</li> </ul>

### Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

форма участия взрослого в детской активности:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

### **Формы работы по образовательным областям**

<b>Направления развития (образовательные области)</b>	<b>Формы работы</b>
	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<b>Социально- коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Индивидуальная игра</li> <li>— Совместная с воспитателем игра.</li> <li>— Совместная со сверстниками игра</li> <li>— Игра</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Педагогическая ситуация.</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуация морального выбора.</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Праздник</li> <li>– Совместные действия</li> <li>– Рассматривание.</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Поручение и задание</li> <li>– Дежурство</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллекций</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Исследовательская деятельность.</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Коллекционирование</li> <li>– Моделирование</li> <li>– Реализация проекта</li> <li>– Игры с правилами</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Решение проблемных ситуаций.</li> <li>– Разговор с детьми</li> <li>– Игра</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Обсуждение</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Инсценирование</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми</li> <li>– Сочинение загадок</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>– Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Игра</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>– Музыкальное упражнение</li> <li>– Попевка. Распевка</li> <li>– Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>– Танец</li> <li>– Творческое задание</li> <li>– Концерт-импровизация</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физкультурное занятие</li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Игра</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Чтение</li> <li>– Рассматривание.</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>– Спортивные состязания</li> </ul>

Данные формы работы используются педагогами в рамках совместной

деятельности с детьми согласно реализации комплексно-тематического планирования, в проектной деятельности и образовательных событиях, в самостоятельной деятельности детей.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

<b>Направление развития</b>	<b>Наименование парциальной или авторской программы</b>	<b>Авторы</b>	<b>Выходные данные</b>	<b>Краткая характеристика программы</b>
Физическое развитие	«Обучение плаванию в детском саду»	Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А.	М., Просвещение, 1991.	В пособии раскрывается организация и методика обучения детей дошкольного возраста элементарным способам плавания в бассейне и открытом водоеме,дается система упражнений и игр.
Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)».	Лыкова И.А.	2019 г.	«Фанкластик: весь мир в руках твоих» - авторская программа нового поколения, направленная на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Программа определяет научную стратегию, целевые ориентиры, образовательные

				задачи, базисное содержание, систему способов конструирования, вариант проектирования содержания (в форме календарно-тематического планирования), критерии педагогической диагностики.
--	--	--	--	--

## **2.2.2 Сложившиеся традиции Группы**

**Модели образовательного процесса разработаны на учебный год, месяц, неделю.**

## Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

<b>Дата</b>	<b>Подготовительная группа</b>	<b>Мероприятия месяца</b>
<b>Сентябрь</b>		
1 сентября	«День знаний. Скоро в школу мы пойдем»	01.09 Квест «До чего же интересно, все на свете узнавать!»
2.09 по 9.09	«Неделя безопасности в быту»	08. 09 «День грамотности»
12.09 по 16.09	«Овощи и фрукты»	17.09 «Всероссийская акция»
19.09 по 30.09	«Сбор урожая. Труд людей осенью»	Вместе всей семьей» 27.09 «День дошкольного работника» Квест «До чего же интересно, все на свете узнавать!»
<b>Октябрь</b>		
03.10 по 07.10	«Осенний лес (деревья, грибы, орехи)»	01.10 «День пожилого человека»
10.10 по 14.10	«Зимующие и перелетные птицы»	05.10 «День учителя»
17.10 по 21.10	«Ферма»	Творческие мастерские с детьми
24.10 по 31.10	«Дикие животные нашей полосы, жарких стран и севера»	«Осенние подарки»
<b>Ноябрь</b>		
01.11 по 04.11	«Я в мире человек» (Я, мы и Россия)	04.11 «День народного единства»
07.11 по 11.11	«Наше тело»	22.11 «День словаря»
14.11 по 18.11	«Здоровье человека»	27.11 «День матери»
20.11 по 30.11	«Мальчики и девочки – два разных мира» (Одежда, обувь, головные уборы)	Фестиваль семейных исследовательских проектов «Мир, в котором я живу»
<b>Декабрь</b>		
01.12 по 17.12	«Зима. Сезонные изменения в природе» (опыты и эксперименты)	03.12 «День инвалидов» 05.12 «День добровольца, волонтера»
19.12 по 30.12	«Новогодний карнавал»	Творческие проекты по оформлению детского сада «Зимняя сказка в Лукоморье»

		Утренники Новый год
<b>Январь</b>		
09.01 по 13.01	«Зимние забавы и виды спорта»	Развлечение «Веселые колядки»
16.01 по 20.01	«Дом, мебель, посуда»	Конкурс построек из снега
23.01 по 31.01	«Братья наши меньшие» (кошки, собаки и т.д.)	
<b>Февраль</b>		
01.02 по 03.02	«Школа хороших манер. Неделя этикета»	Спортивный праздник «Зимняя Олимпиада»
06.02 по 10.02	«Транспорт»	Развлечение «Масленичный флешмоб»
13.02 по 18.02	«Профессии»	«День защитника Отечества»
20.02 по 28.02	«День защитника отечества»	
<b>Март</b>		
01.03 по 10.03	«Весна. Международный женский день»	«Международный женский день»
13.03 по 17.03	«Театр»	22.03 Международный день птиц
20.03 по 24.03	«Народное творчество, культура, традиции»	«Встреча жаворонков»
27.03 по 31.03		Удивительный АРТ
<b>Апрель</b>		
03.04 по 07.04	«Правила дорожного движения»	Развлечение по ПДД
10.04 по 14.04	«Космос»	12.04 «День космонавтики»
17.04 по 21.04	«Водоемы и их обитатели»	22.04 «День Земли»:
24.04 по 28.04	«Земля – наш общий дом» (красная книга)	Образовательное событие: «Карнавал цветов»
<b>Май</b>		
01.05 по 12.05	«День Победы»	
15.05 по 19.05	«Детские книги, научная литература»	01.05 «Праздник весны и труда» 09.05 «День Победы»
22.05 по 31.05	«До свиданья, детский сад! Скоро в школу»	27.05 «День библиотекаря» Выпускной

## *1. Утренний круг*

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Педагоги решают следующие задачи:

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т. е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный

эмоциональный настрой.

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

## 2. *Вечерний круг*

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Педагоги решают следующие задачи:

- Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)
- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое

мнение и пр.).

3. С целью развития творческой инициативной личности дошкольника в ДОО одной из традиций является *образовательное событие «Удивительный АРТ (артист, ребенок театр)»*, где каждая группа детей самостоятельно готовит свою часть образовательного события, связанного с театрализованными постановками, удерживая ее в тайне от других. В определенный день каждая группа демонстрирует свою театрализованную задумку всем остальным. В качестве жюри выступают не только педагоги, но и родительская общественность.

4. *Образовательное событие «Карнавал цветов»* проводится как заключительный итог в рамках общей для детского сада темы «Весна». Подготовка к образовательному событию осуществляется максимально самими детьми в группе. Каждая возрастная группа выстраивает событие по-своему, исходя из собственных задач. Группы могут объединяться.

Вариант карнавала: Образцы цветов можно представить самыми разными способами. Например, надеть шапочки в виде цветов, ободки в виде венков, пышные манжеты и воротники-жабо, накидки с нарисованными цветами, взять высокие палки с цветами на конце и др. Особым подарком для детей может стать проход команды взрослых, которые тоже выбрали себе образ и придумали необычный способ прохода.

5. *Традиции группы* (каждая группа ДОО имеет свои традиции: оформление группы или музыкального зала исключительно силами самих детей; «День именинника» и др.)

6. День Рождения детей

7. Занятия своим делом за общим столом

8. Новоселье группы в начале года

9. Сладкий вечер

10. Встреча с интересными людьми

11. Собирание коллекций

12. Регулярные подарки всем детям своими руками

13.Личное приветствие каждого ребенка и родителей

14.Итог прожитого дня

15.Участие группы в делах всего дошкольного учреждения

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Обязательная часть**

##### **3.1.1 Описание материально-технического обеспечения**

##### **Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната	Реализация образовательных областей «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»; Игровая деятельность Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители

Для реализации Программы пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя

конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

### **Перечень центров активности**

1. Центр строительства
2. Центр для сюжетно-ролевых игр
3. Центр театрализованных (драматических) игр
4. Центр музыки
5. Центр изобразительного искусства
6. Центр мелкой моторики
7. Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
8. Центр настольных игр
9. Центр математики
10. Центр науки и естествознания
11. Центр грамотности и письма
12. Литературный центр
13. Уголок уединения
14. Центр спорта и здоровья
15. Площадка для группового сбора
16. Место для проведения групповых занятий
17. «Детское кафе» - место для приема пищи

### **Перечень материалов для центров активности**

<b>Центры активности</b>	<b>Оборудование и материалы</b>
<b>Центр строительства</b>	<u>Оборудование</u> – Открытые стеллажи для хранения материалов <u>Материалы</u> – Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Комплекты больших мягких модулей</li> <li>– Игрушечный транспорт</li> <li>– Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</li> <li>– Фигурки животных</li> </ul>
<b>Центр для сюжетно-ролевых игр</b>	<p><u>Для игры в семью</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>– Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>– Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>– Коляски</li> <li>– Одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>– Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p><u>Наборы и аксессуары для игр в профессию</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Доктор»</li> <li>– «Парикмахер»</li> <li>– «Пожарный»</li> <li>– «Полицейский»</li> <li>– «Продавец»</li> <li>– «Солдат»</li> <li>– «Моряк»</li> </ul>
<b>Центр театрализованных (драматических) игр</b>	<p><u>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Большая складная ширма</li> <li>– Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>– Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>– Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>– Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> </ul> <p><u>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>– Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>– Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) Куклы и атрибуты для пальчикового театра</li> </ul>
<b>Центр музыки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>– Музикально-дидактические игры</li> </ul>

<p><b>Центр изобразительного искусства</b></p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стол (1–2)</li> <li>– Стулья (2–4)</li> <li>– Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>– Доска</li> <li>– Мольберт</li> <li>– Рабочие халаты или фартуки</li> </ul> <p><u>Материалы</u></p> <p><u>Для рисования</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Бумага и картон разных размеров (A5, A4, A3, A2) и разных цветов</li> <li>– Альбомы для рисования</li> <li>– Бумага для акварели</li> <li>– Восковые мелки, пастель</li> <li>– Простые и цветные карандаши</li> <li>– Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>– Краски акварельные и гуашевые</li> <li>– Кисти круглые и плоские, размеры: №2–6, 10–14</li> <li>– Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>– Печатки, линейки, трафареты</li> <li>– Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><u>Для лепки</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>– Доски для лепки</li> <li>– Стеки</li> </ul> <p><u>Для поделок и аппликации</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>– Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>– Ножницы с тупыми концами</li> <li>– Клей-карандаш</li> <li>– Природный материал</li> <li>– Материалы вторичного использования</li> </ul>
<p><b>Центр мелкой моторики</b></p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стол (1)</li> <li>– Стулья (2–4)</li> <li>– Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра «Собери бусы»</li> <li>– Детская мозаика</li> <li>– Игрушки с действиями: 3 нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) 3 навинчивающиеся 3 ввинчивающиеся 3 вкладыши</li> </ul>
<p><b>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</b></p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стол (1)</li> <li>– Стулья (2–4)</li> <li>– Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими</li> </ul>

	<p>фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> </ul>
<b>Центр настольных игр</b>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стол (1)</li> <li>– Стулья (2–4)</li> <li>– Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Разрезные картинки</li> <li>– Пазлы</li> <li>– Наборы кубиков с картинками</li> <li>– Лото</li> <li>– Домино</li> <li>– Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> <li>– Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.), соответствующие возрастным возможностям детей</li> <li>– Шашки, шахматы</li> <li>– Игры-головоломки (типа танграм и др.)</li> </ul>
<b>Центр математики</b>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стол (1)</li> <li>– Стулья (2–4)</li> <li>– Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>– Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.)</li> <li>– Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>– Счеты</li> <li>– Весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>– Линейки разной длины</li> <li>– Измерительные рулетки разных видов</li> <li>– Часы песочные</li> <li>– Секундомер</li> <li>– Числовой балансир</li> <li>– Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> <li>– Набор карточек с цифрами и т. п.</li> </ul>
<b>Центр науки и естествознания</b>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стол (1)</li> <li>– Стулья (2–4)</li> <li>– Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul>

	<p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>– Увеличительные стекла, лупы</li> <li>– Микроскоп</li> <li>– Набор магнитов</li> <li>– Наборы для экспериментирования</li> <li>– Весы</li> <li>– Термометры</li> <li>– Часы песочные, секундомер</li> <li>– Наборы мерных стаканов</li> <li>– Календарь погоды</li> <li>– Глобус, географические карты, детский атлас</li> <li>– Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul>
<b>Центр грамотности и письма</b>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Магнитная доска</li> <li>– Стол (1)</li> <li>– Стулья (2)</li> <li>– Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Плакат с алфавитом</li> <li>– Магнитная азбука</li> <li>– Кубики с буквами и слогами</li> <li>– Цветные и простые карандаши, фломастеры</li> <li>– Трафареты</li> <li>– Линейки</li> <li>– Бумага, конверты</li> <li>– Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</li> </ul>
<b>Литературный центр</b>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Аудиоцентр с наушниками</li> <li>– Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>– Стол</li> <li>– Стулья (2)</li> <li>– Книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> </ul> <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>– Диски с музыкой</li> <li>– Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) <ul style="list-style-type: none"> <li>– Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Уголок уединения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1–2 ребенка</li> </ul>
<b>Центр здоровья и спорта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оборудование для подвижных и спортивных игр</li> </ul>
<b>Площадка для</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Магнитная или пробковая доска</li> </ul>

<b>группового сбора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Интерактивная доска</li> <li>— Ковер или палас</li> <li>— Стульчики для каждого ребенка</li> <li>— Подушки для сиденья на полу (для каждого ребенка)</li> </ul>
<b>Место для проведения групповых занятий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Магнитная или пробковая доска</li> <li>— Интерактивная доска</li> <li>— Столы, стулья (для каждого ребенка)</li> </ul>

### **3.1.2 Режим дня**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию (согласно Санитарным правилам 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2).

#### Организация режима пребывания детей в ДОО:

- Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.
- Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

- Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.
- В период летнего сезона действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе.
- Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ДОО, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям детей.
- Организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.
- Режим дня строится в соответствии с СанПиНом, но исходя из условий учреждения, предусмотрены следующие изменения в режиме дня:
  - а) второй завтрак (во всех группах) – с 9.30 (час.)
  - б) полдник (во всех группах) – в 15.15 (час.)
  - в) ужин (во всех группах) – в 16.30 (час.).

**Циклограмма режима дня пребывания детей в детском саду в холодное время года (сентябрь – май)  
в 2022 – 2023 учебном году**

Подготовительная группа «Солнышко»

Режимные процессы	Время в режиме дня				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Утренний круг	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30 Познавательное развитие. ФЭМП.	9.00 – 9.30 Развитие речи.	9.00 – 9.30 Познавательное развитие. ФЭМП.	9.00 – 9.30 Развитие речи.	9.00 – 9.30 Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром.
Перерыв между образовательной деятельностью, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
Образовательная деятельность	9.40 – 10.10 Художественно – эстетическое развитие. Рисование.	9.40 – 10.10 Художественно – эстетическое развитие. Лепка/аппликация.	9.40 – 10.10 Художественно – эстетическое развитие. Рисование.	9.40 – 10.10 Художественно – эстетическое развитие. Конструирование.	9.40 – 10.10 Физическое развитие. Двигательная деятельность. Бассейн.
Перерыв между образовательной деятельностью, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность		10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	-
Образовательная деятельность	11.50 – 12.20 Художественно – эстетическое развитие. Музыка.	10.20 – 10.50 Физическое развитие. Двигательная деятельность.	11.50 – 12.20 Художественно – эстетическое развитие. Музыка.	10.30 – 11.00 Физическое развитие. Двигательная деятельность (на свежем воздухе)	-

Самостоятельные/совместные игры с воспитателем. Индивидуальная работа.					10.20 – 11.00
2 завтрак	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20 – 11.50	10.50 – 12.20	10.20 – 11.50	10.20 – 12.20	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон.	12.50 – 15.20	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Пробуждение, воздушные ванны, гимнастика-пробуждение после сна в постели. Гигиенические процедуры.	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Самостоятельные/совместные игры с воспитателем. Индивидуальная работа.	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20	15.50 – 16.50	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.	16.20 – 18.20	16.20 – 18.20	16.20 – 18.20	16.50 – 18.20	16.20 – 18.20
Вечерний круг	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Гигиенические процедуры. Уход детей домой.	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00

**Организация режима пребывания детей в детском саду в теплое время года (июнь – август)  
в 2022 – 2023 учебном году**

	<b>Солнышко</b>
<i>Утро радостных встреч:</i> Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление внимания и заботы о них.	7.00 – 8.00
<b>Утренняя гимнастика</b> на свежем воздухе	8.10 – 8.20

<b>Утренняя гимнастика</b> в физкультурном зале (при дождливой погоде).	8.20 – 8.28
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. <b>Подготовка к завтраку, завтрак.</b>	8.30 – 9.00
<b>Организация педагогических мероприятий эстетического-оздоровительного цикла:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• закаливающие мероприятия.</li><li>• двигательная деятельность на воздухе – 2 раза в неделю.</li><li>• игры в бассейне – 1 раз в неделю.</li><li>• восприятие музыки – 1 раз в неделю</li><li>• художественное творчество- 1 раз в неделю</li></ul>	9.00 – 11.50
<b>Соблюдение питьевого режима</b>	
<b>Второй завтрак</b>	10.00
Возвращение с прогулки	11.50
<b>Мытье ног, подготовка к обеду, обед</b>	11.55 – 12.25
Подготовка ко сну, сон	12.25 -15.00
Подъем. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.00– 15.15
<b>Закаливающие мероприятия</b>	
<b>Полдник</b>	15.15 – 15.30
<b>Вечер игр с друзьями</b> (работа по проектам, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы)	15.40 – 16.35
<b>Ужин</b>	16.35 – 17. 00
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> (работа по проектам, включая наблюдения, подвижные, спортивные игры, индивидуальная работа с детьми, игры с выносным материалом).	17.00 – 19.00

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня.

Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты). В старших группах дошкольного возраста допускается проведение некоторых ОД интеллектуальной направленности со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения. Занятия по развитию музыкальной и физической культуре проводятся со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения.

Проводится каникулярная неделя – зимняя – первая рабочая неделя января. Для воспитанников проводится непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводятся, а только спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

### Организация сна

#### Продолжительность сна детей от 6- 7 (8) лет

<i>Возраст детей</i>	<i>Количество периодов дневного сна</i>	<i>Длительность каждого периода дневного сна</i>
6-8 лет	1	2 ч 30 мин

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

1. Мыть руки перед едой.
2. Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать.
3. Рот и руки вытираять бумажными салфетками.
4. После окончания еды полоскать рот.

### Организация прогулки

Пребывание на открытом воздухе (прогулки) - наиболее эффективный вид отдыха, обусловленный повышенной оксигенацией крови, восполнением

ультрафиолетовой недостаточности, позволяющий обеспечить закаливание организма и увеличение двигательной активности.

Ежедневная продолжительность прогулки детей (в соответствии с санитарными правилами 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2) составляет:

— не менее 3.0 часа в день.

— прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

— продолжительность прогулки сокращается - при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7м/с. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 15С.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОО.

#### Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

— свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

— организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помочь другим в быту и пр.).

Самостоятельная деятельность детей 6-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

#### Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного перемещения, размещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы воспитанников.

#### Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

Соблюдение гигиенических требований (помещение проветривается, свет падает с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение отвечают педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность ОД соответствует установленным нормам, а время используется полноценно. Большое значение имеет начало ОД, организация детского внимания.

Уделяется большое внимание подготовке к ОД воспитателей: знают программу, владеют методикой обучения, знают возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы.

Используются игровые методы и приемы обучения в работе с детьми.

Используются разнообразные формы организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

В середине НОД обязательно проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей

(вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

### **3.1.3 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно – пространственная среда (РППС) в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Для реализации целей РПВ необходимо обеспечить наличие наглядного материала, книг, игрушек, развивающих игр, связанных с историей, культурой России, с общероссийскими духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями региона. В том числе, в арсенале педагога для использования в образовательном процессе должны быть: - наглядные материалы, представляющие символы России (флаг и герб России, портрет Президента России, Кремль);

- большая карта мира, где ярко выделена Россия и столица России — город Москва;
- портреты великих людей России, в том числе портрет Ю.А. Гагарина — первого в мире космонавта.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада(группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих **принципов**: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, гендерного принципа.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

1. Центр строительства
2. Центр для сюжетно-ролевых игр
3. Центр театрализованных (драматических) игр
4. Центр музыки
5. Центр изобразительного искусства
6. Центр мелкой моторики
7. Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
8. Центр настольных игр
9. Центр математики

10. Центр науки и естествознания
11. Центр грамотности и письма
12. Литературный центр
13. Уголок уединения
14. Центр спорта и здоровья
15. Площадка для группового сбора
16. Место для проведения групповых занятий
17. «Детское кафе» - место для приема пищи

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 152 с.

2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.

3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 64 с.

4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 80 с.

5. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88 с.

6. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян – М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88 с.

7. Лыкова И.А. Динамика развития детского конструирования // Научно-методический журнал «Управление ДОУ». — 2017. — № 4. — С. 70–81.
8. Лыкова И.А. От содействия к сотворчеству — вектор развития взаимоотношений детей и взрослых в образовательном пространстве детского сада // Научно-методический журнал «Детский сад: теория и практика». — 2015. — №12. — С.6 – 33.
9. Лыкова И.А. Система методов художественно-эстетического развития детей: навигатор для воспитателей детского сада и педагогов дополнительного образования // Научно-методический журнал «Детский сад: теория и практика». — 2017. — №10. — С.38–48.
10. Маханева М.Д., Баранова Г.В. Фигурное плавание в детском саду. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с. – (Синяя птица).
11. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. - Изд. 3-е, испр. - Москва: Линка-Пресс, 2015. - 91 с.
12. Осокина Т.И. Как учить детей плавать: Пособие для воспитателя детского сада / Т.И. Осокина. - М.: Просвещение, 1985. - 80 с.
13. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей/Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. - М.: Просвещение, 1991. - 158 с.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **1. План взаимодействия с родителями воспитанников**

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями. В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя. Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества. Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

№ п/п	Формы и методы	Название	Сроки
1	Оформление родительских центров в соответствии с тематическим	Режим  Особенности возраста	Каждую неделю

	планированием ДОУ и запросами родителей	Уголок здоровья  Меню  Презентация детских работ	
2	Общие родительские собрания		Сентябрь  Май
3	Групповые родительские собрания	1. Особенности развития детей седьмого года жизни. Предшкольная пора.  2. Безопасность-основа ЗОЖ.  3. Итоги воспитательно- образовательной работы за год. Выпускной бал.	Сентябрь  Январь  Май
4	Смотры – конкурсы:	1. Конкурс поделок из природного материала  «Осенние фантазии»  2. Конкурс макетов по естественнонаучному воспитанию дошкольников.  3. Творческий конкурс «Вместе с мамой»  4. Конкурс поделок «Новогодняя игрушка»  5. Смотр группы «Волшебный праздник-Новый год»  6. Конкурс построек из снега и льда  «Зимние забавы»  7. Творческий конкурс «Папа может»  8. Конкурс мини-музеев по ЗОЖ	Октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Февраль  Март-Апрель  Апрель-Май  Апрель

		<p>9.Конкурс на лучшую методическую разработку по ППД</p> <p>10.Конкурс «Лучший воспитатель ДОУ-2020»</p> <p>11.Конкурс «Сказочный огород на окне»</p>	
5	Праздники и развлечения	<p>«День знаний»</p> <p>«День пожилого человека»</p> <p>«Осенины»</p> <p>«День матери»</p> <p>Новогодний утренник</p> <p>«Отворяй ворота - пришла колядка»</p> <p>«В гости к светофору»</p> <p>День защитника отечества</p> <p>8 Марта</p> <p>«Полет в космос»</p> <p>«День Земли»</p> <p>День Победы</p> <p>День пчелы</p> <p>Выпускной бал</p> <p>«Здравствуй, лето!»</p>	В течение года
6	Консультации	<p>Советы родителям гиперактивного ребенка.</p> <p>Детская агрессия.</p> <p>ДЕТСКАЯ ЛОЖЬ.</p> <p>Скандал по всем правилам,</p>	В течение года

		<p>или как справиться с детской истерикой.</p> <p>Компьютер: «за» и «против».</p> <p>«Играйте вместе с детьми».</p> <p>10 правил изменения проблемного поведения ребенка.</p> <p>«Что должны знать и уметь родители».</p>	
7	Профилактические и просветительные беседы	<p>Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни</p> <p>Беседа с родителями о безопасности ребенка дома.</p> <p>Беседа на тему «Особенности общения с детьми с нарушением речи».</p> <p>Индивидуальная беседа на тему «Не переучивайте левшу».</p> <p>Беседа на тему «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома».</p> <p>Беседа «Игры и упражнения на развитие логического мышления».</p> <p>Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</p> <p>Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>Беседа «Какие нужны детям знания о Космосе?».</p> <p>Беседа «Наказывая, подумай – Зачем?».</p>	Ежедневно

	<p>Беседа «Секреты воспитания вежливого ребенка».</p> <p>Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.)</p> <p>Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.)</p>	
8	Участие в общественной жизни группы и детского сада	В течение года