

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете

ГБОУ СОШ «Образовательный центр»

«Южный город» пос. Придорожный

м.р. Волжский Самарской области

протокол № 1

от «31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ

«Образовательный центр» «Южный город» пос.

Придорожный м.р. Волжский Самарской

области

Килюх/В.М. Кильдюшкин/

Приказ № 62 от «1» сентября 2021 года

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр
«Южный город» пос. Придорожный
муниципального района Волжский Самарской области
структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье»

М.р. Волжский, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;
- б) принципы и подходы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению

1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников/

2.1.2 Рабочая программа воспитания

2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.4 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.2 Режим дня

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Используемые Примерные программы

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС *целями* ООП структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье» являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих *задач*:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС **принципами** формирования Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей».

Принципы	Цель	Как реализуется в ДОО
Развивающего образования	Развитие ребенка	Совместная деятельность с воспитанниками опирается не на достигнутый уровень умений и навыков, а на фактор опережения. Руководствуясь этим, педагоги стараются предлагать детям задания, выполнение которых требует активной умственной деятельности. Ребёнку необходимо приложить усилия для овладения новыми знаниями. Работа организуется так, чтобы воспитанники открывали и узнавали что-то новое путём решения доступных проблемных задач. Творческий характер приобрели и специфические детские виды деятельности — конструирование, рисование, лепка, элементарное музицирование. Игровые моменты, радость открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.
Научная обоснованность и практическая применимость	Соответствие основным положениям возрастной психологии и	Взрослые дают детям отчётливое представление о предметах окружающей действительности, необходимые для дальнейшего использования в разнообразных видах детской деятельности

	дошкольной педагогики	
Полнота, необходимость и достаточность	Решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимальное приближение к разумному минимуму	В создании необходимых условий для образовательной деятельности играет роль усложнение программного материала, которое идёт постепенно и ненавязчиво. Новый материал даётся на основе ранее изученного, хорошо усвоенного. Менее активные, стеснительные дети при этом чувствуют себя раскрепощённые, лучше вовлекаются в работу
Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Формирование знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников	Взаимодействие педагогов с детьми — основное звено воспитательно-образовательного процесса в ДОО, поэтому главная задача любого педагога — выбор верной позиции во взаимодействии с детьми, которое основывается на следующих положениях: — личностно-ориентированный подход, то есть использование новых форм работы с детьми, в том числе индивидуальной и подгрупповой, направленных на реализацию индивидуального подхода; — гуманизация способов общения с ребёнком как целевая ориентация педагогов (то есть «требовательная любовь»); — диагностика развития детей, их индивидуальных особенностей; — привлечение в ДОО специалистов; — проведение семинаров, консультаций, тренингов по созданию положительной атмосферы в коллективе
Интеграция образовательных областей	Соответствие возрастным возможностям и особенностям воспитанников, а также специфике образовательных областей	Основные задачи каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования
Комплексно-тематический	Построение образовательного процесса на основе сезонности, праздников, юбилейных дат,	В основе реализации данного принципа построения Программы лежит календарь праздников и традиций, который обеспечивает: — социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и

	тематических мероприятий и т. п.	проведения праздников; — «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; — поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы; — технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.); — многообразие форм подготовки и проведения праздников; — возможность реализации принципа построения Программы по спирали или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем дошкольном возрасте, при этом увеличивается степень участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников); — сплочение общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников). Педагоги должны разработать и внедрять: — годовой круг тем; — перспективно-тематическое планирование на год; — планы-конспекты организованной образовательной деятельности (далее — ООД) в разных возрастных группах; — планы образовательной деятельности с воспитанниками, родителями
Построение образовательного процесса с учётом форм работы, соответствующих возрасту дошкольников	Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках ООД, но и	Программа должна предусматривать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Во время общения с детьми взрослые занимают позицию равного партнёра, проявляя уважение к интересам, мнениям, пожеланиям ребёнка и поддерживая его достоинство

	во время режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования	
Целостность педагогического процесса	Учёт сбалансированности и сочетания различных видов и форм организации детской деятельности (индивидуальной, подгрупповой, фронтальной)	Основной формой работы с дошкольниками является игра, но при проектировании воспитательно-образовательного процесса учитываются все виды детской деятельности

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому *подходами* к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику.

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития дошкольников

Ранний возраст (1 - 3 года)

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлексорные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны. Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития

С близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели. К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Мышление

Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Речь В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам). Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

Память

У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

Внимание Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоциональная сфера

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

Развитие самосознания

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

Отношения со сверстниками

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Игровая деятельность

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста. На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними. На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов. Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

3 - 4 года

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

Социальная ситуация развития

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

Мышление

Активность и неустойчивость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Восприятие

В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы). Речь Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка.

Развивается грамматический строй речи. Дети усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).
<i>Память</i> У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.
<i>Внимание</i> Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.
<i>Воображение</i> На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.
<i>Эмоциональная сфера</i> В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.
<i>Развитие мотивационной сферы</i> Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности. Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения

успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

Развитие самосознания

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.

Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

Отношения со взрослыми

По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта:

- а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;
- б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего.

Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

Отношения со сверстниками

В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Игровая деятельность

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом.

В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели.

Происходят качественные изменения в психике ребёнка.

Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность.

Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

4-5 лет
Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.
<i>Мышление</i> В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.
<i>Способ познания</i> Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).
<i>Восприятие</i> В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.
<i>Речь</i> Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».
<i>Память</i> В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.
<i>Внимание</i> К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития

внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношения со сверстниками

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наличие конфликтов

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

5 - 6 лет

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово,

заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

Воображение

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая... Ребёнок любит бегать, соревнуясь, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких.

В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

6 - 7 (8) лет

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.

К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

Мышление

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным.

Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;
- зрительное восприятие становится одним из ведущих.

Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

Воображение

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания.

К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Внимание

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы после произвольного внимания.

Память

В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое

средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Произвольность познавательных процессов

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Отношения со сверстниками Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Эмоциональная сфера

У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Развитие самосознания

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя.

Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения.

О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых.

К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку.

Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Игровая деятельность

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению

Структурное подразделение «Детский сад «Лукоморье» посещают дети с ограниченными возможностями здоровья.

Особенности развития детей с ОВЗ

Особенности развития детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении -грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.

По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особенности развития детей с ФФН

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Можно выделить основные проявления, характеризующие это состояние.

1. *Недифференцированное произношение пар или групп звуков.* В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или даже трех других звуков. Например, мягкий звук т' произносится вместо звуков с', ч, ш («тюмка», «тяска», «тяпка» вместо сумка, чашка, шапка).

2. *Замена одних звуков другими,* имеющими более простую артикуляцию и представляющие меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произнесения заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития. Например, звук л употребляется вместо звука р., звук ф — вместо звука ш. У некоторых детей целая группа свистящих и шипящих звуков может быть заменена звуками т и д («табака» вместо собака и т.п.).

3. *Смешение звуков.* Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. Ребенок может в одних словах употреблять звуки правильно, а в других — заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Так, ребенок, умея произносить звуки р, л или с изолированно, в речевых высказываниях произносит, например, «Столял стлогает дошку» вместо Столяр строгает доску. Отмеченные особенности могут сочетаться и с другими недостатками произношения: звук р — горловой, звук с — зубной, боковой и т.д.

Особенности развития детей с ЗПР

К детям с ЗПР относятся дети, не имеющие выраженных отклонений в развитии (умственной отсталости, тяжелого речевого недоразвития, выраженных нарушений со стороны анализаторных систем), они имеют трудности в школьной адаптации, вследствие различных биосоциальных причин.

В России пользуются классификацией ЗПР, представленной К.С. Лебединской. Классификация отражает не только механизмы нарушения психического развития, но и их причинную обусловленность.

На основе этиопатогенетического принципа были выделены четыре основных клинических типа ЗПР. Это задержки психического развития следующего происхождения:

- конституционального;
- соматогенного;
- психогенного;
- церебрально-органического.

Каждый из этих типов ЗПР имеет свою клинико-психологическую структуру, свои особенности эмоциональной незрелости и нарушений познавательной деятельности и нередко осложнен рядом болезненных признаков — соматических, энцефалопатических, неврологических.

ЗПР конституционального происхождения. Речь идет о так называемом гармоническом инфантилизме, при котором эмоционально-волевая сфера находится как бы на более ранней ступени развития, во многом напоминая нормальную структуру эмоционального склада детей более младшего возраста. Характерны преобладание игровой мотивации поведения, повышенный фон настроения, непосредственность и яркость эмоций при их поверхности и нестойкости, легкая внушаемость. При переходе к школьному возрасту значимость для детей игровых интересов сохраняется. Гармонический инфантилизм можно считать ядерной формой психического инфантилизма, в котором черты эмоционально-волевой незрелости выступают в наиболее чистом виде и часто сочетаются с инфантильным типом телосложения.

ЗПР соматогенного происхождения. Этот тип аномалии развития обусловлен длительной соматической недостаточностью (ослабленностью) различного генеза: хроническими инфекциями, аллергическими состояниями, врожденными и приобретенными пороками развития соматической сферы, в первую очередь сердца (В.В.Ковалев, 1979).

ЗПР психогенного происхождения. Этот тип связан с неблагоприятными условиями воспитания, препятствующими правильному формированию личности ребенка (неполная или неблагополучная семья, психические травмы).

Социальный генез этой аномалии развития не исключает патологического характера. Как известно, неблагоприятные средовые условия, рано возникшие, длительно действующие и вызывающие травмирующее влияние на психику ребенка, могут вести к стойким сдвигам его нервно-психической сферы, нарушению сначала вегетативных функций, а затем и психической сферы, в первую очередь эмоционального, развития. В таких случаях идет о патологическом (аномальном) развитии личности. Этот тип ЗПР следует отличать от явлений педагогической запущенности не представляющих собой патологического явления, а вызванных дефицитом знаний и умений вследствие недостатка интеллектуальной информации.

Гипоопека является одной из причин ЗПР психогенного происхождения. У ребенка не воспитываются чувства долга и ответственности, формы поведения, выработка которых связана с активным торможением аффекта. Не стимулируется развитие и познавательной деятельности, интеллектуальных интересов и установок. Поэтому черты патологической незрелости эмоционально-волевой сферы в виде аффективной лабильности, импульсивности, повышенной внушаемости у этих детей часто сочетаются с недостаточным уровнем знаний и представлений, необходимых для усвоения школьных предметов.

Вариант аномального развития личности по типу «кумира семьи» обусловлен, наоборот, гиперопекой — неправильным, изнеживающим воспитанием, при котором ребенку не прививаются черты самостоятельности, инициативности, ответственности. Для детей, имеющих данный тип ЗПР, на фоне общей соматической ослабленности характерно общее снижение познавательной активности, повышенная утомляемость и истощаемость, особенно при длительных физических и интеллектуальных нагрузках.

Они быстро устают, им требуется больше времени, чтобы выполнить какие-либо учебные задания. Познавательная (и учебная) деятельность страдает вторично вследствие снижения общего тонуса организма. Для этого типа психогенного инфантилизма, наряду с малой способностью к волевому усилию, характерны черты эгоцентризма и эгоизма, нелюбовь к труду, установка на постоянную помощь и опеку.

Вариант патологического развития личности по невротическому типу чаще наблюдается у детей, в семьях которых имеют место грубость, жестокость, деспотичность, агрессия к ребенку, другим членам семьи. В такой обстановке нередко формируется личность робкая, боязливая, эмоциональная незрелость которой проявляется в недостаточной самостоятельности, нерешительности, малой активности и отсутствии инициативы. Неблагоприятные условия воспитания приводят к задержке развития и познавательной деятельности.

ЗПР церебрально-органического происхождения. Этот тип ЗПР занимает основное место в данной полиморфной аномалии развития. Он встречается чаще других вышеописанных типов, нередко обладает большей стойкостью и выраженностью нарушения как в эмоционально-волевой сфере, так и в познавательной деятельности.

Изучение анамнеза этих детей в большинстве случаев показывает наличие негрубой органической недостаточности нервной системы, чаще — резидуального характера: патологию беременности (тяжелые токсикозы, инфекции, интоксикации и травмы, несовместимость крови матери и плода по резус-, АВО- и др. факторами

Специальные исследования показали, что факторами риска являются:

поздний возраст матери, патологическое течение предыдущих беременностей; хронические заболевания матери, особенно диабет, резус-конфликт, преждевременные роды, инфекционные заболевания во время беременности; такие психосоциальные факторы, как нежелательная беременность, факторы риска большого города (ежедневно долгая дорога, городские шумы и т.д.); наличие психических, неврологических и психосоматических заболеваний в семье; низкая или, наоборот, чрезмерная (более 4000 г) масса ребенка при родах; патологические роды с наложением щипцов, кесаревым сечением и т. п.

Церебрально-органическая недостаточность прежде всего накладывает типичный отпечаток на структуру самой ЗПР — как на особенности эмоционально-волевой незрелости, так и на характер нарушений познавательной деятельности.

Эмоционально-волевая незрелость представлена органическим инфантилизмом. При этом инфантилизме у детей отсутствует типичная для здорового ребенка живость и яркость эмоций. Больные дети характеризуются слабой заинтересованностью в оценке, низким уровнем притязаний. Внушаемость у них имеет более грубый оттенок и нередко отражает органический дефект критики. Игровую деятельность характеризует бедность воображения и творчества, определенные монотонность и однообразие, преобладание компонента двигательной расторможенности. В зависимости от преобладающего эмоционального фона можно делить два основных вида органического инфантилизма: неустойчивый — с психомоторной расторможенностью, эйфорическим оттенком настроения и импульсивностью, имитирующим детскую жизнерадостность и непосредственность. Характерны малая

способность к волевому усилию и систематической деятельности, отсутствие стойких привязанностей при повышенной внушаемости, бедность воображения;

- тормозимый - с преобладанием пониженного фона настроения, нерешительностью, безынициативностью, часто боязливостью, которые могут быть отражением врожденной или приобретенной по функциональной недостаточности вегетативной нервной системы по типу невropатии. При этом могут наблюдаться нарушения сна, аппетита. У детей с органическим инфантилизмом данного вида астенические и неврозоподобные особенности сопровождаются ощущением физической слабости, робостью, неумением постоять за себя, несамостоятельностью, чрезмерной зависимостью от близких.

В формировании ЗПР церебрально-органического генеза значительная роль принадлежит и нарушениям познавательной деятельности, обусловленным недостаточностью памяти, внимания, инертностью психических процессов, их медлительностью и пониженной переключаемостью, а также дефицитностью отдельных корковых функций. Психолого-педагогические исследования констатируют у этих детей неустойчивость внимания, недостаточность развития фонематического слуха, зрительного и тактильного восприятия, оптико-пространственного синтеза, моторной и сенсорной стороны речи, долговременной и кратковременной памяти, зрительно-моторной координации, автоматизации движений и действий. Нередко обнаруживаются плохая ориентировка в пространственных понятиях «право-лево», явления зеркальности в письме, затруднения в дифференцировке сходных графем.

Отечественные психологи выделяют ряд особенностей в развитии познавательной деятельности у данной категории детей (Перслени, Пермякова, Домишкевич, Ульянова, Лубовский):

- *неустойчивость внимания, сниженная концентрация внимания, снижение объема внимания, сниженная избирательность внимания, сниженное распределение внимания, повышенная отвлекаемость* (учебник Кузнецовой Л.В., стр. 102);

- *нарушены предметность и структурность восприятия*, т.е. затрудняются в узнавании предметов, предложенных им в непривычном ракурсе (. Занижена скорость восприятия по сравнению с нормально развивающимися детьми. (учебник Кузнецовой Л.В., стр. 106-107);

- *страдает произвольная память* (наглядно предъявляемый материал запоминается лучше, чем вербальный). По показателям произвольной памяти эти дети занимают промежуточное положение между нормой и умственной отсталостью. Кратковременная память преобладает над долговременной.

- *мышление*. У большинства дошкольников отсутствует готовность к интеллектуальному усилию. Обнаружен недостаточный уровень сформированности обобщения, большинство детей хорошо владеют элементарными формами классификации (по цвету, геометрической форме). Незначительное число допускаемых ошибок объясняется недостаточным вниманием и организованностью в процессе работы.

- *речь детей с ЗПР своеобразна.* Для экспрессивной стороны речи характерны бедный словарный запас, нарушенное звукопроизношение, недостаточная сформированность лексико-грамматического строя речи, наличие аграмматизмов, дефекты артикуляционного аппарата.
- признаки особенностей темперамента детей ЗПР проявляются в повышенной моторной неловкости, высокой отвлекаемости, низкой выносливости, нарушении настроения. Что является предпосылкой для формирования
- *эмоционального дисбаланса* и возникновении трудностей в организации собственного поведения и деятельности

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

— ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

— ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Планируемые результаты освоения Программы к трём годам	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
✓	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
✓	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
✓	Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
✓	Использует в игре замещение недостающего предмета.
✓	Общается в диалоге с воспитателем.
✓	В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра
✓	Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
✓	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
✓	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
✓	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
✓	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
<i>Познавательное развитие</i>	
✓	Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.
✓	Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков
✓	Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.
✓	Различает шесть цветов: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный.
✓	Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки
✓	Использует предметы-орудия в игре.
✓	Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки.
✓	Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей.
✓	Раскладывает предметы по убывающей величине.
✓	Понимает слова «поменьше», «побольше».
✓	Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.
✓	Участвует в практическом экспериментировании.
✓	Различает основные формы деталей строительного материала.
✓	Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.
✓	Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
✓	Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
✓	Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).
✓	Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида).
✓	Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
<i>Речевое развитие</i>	
✓	Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).
✓	Сопровождает речь игровые и бытовые действия.
✓	Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
✓	Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.
✓	При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

✓ Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
✓ Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. ✓ Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета. ✓ Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. ✓ Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином ✓ Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. ✓ Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. ✓ Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. ✓ Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен
<i>Физическое развитие</i>
✓ Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. ✓ Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. ✓ Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. ✓ Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу. ✓ Воспроизводит простые движения по показу взрослого. ✓ Охотно выполняет движения имитационного характера. ✓ Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. ✓ Получает удовольствие от процесса выполнения движений ✓ Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул. ✓ Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. ✓ Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. ✓ Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). ✓ При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). ✓ Умеет самостоятельно есть

Планируемые результаты освоения Программы к четырём годам

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью.
- ✓ Объединяется со сверстниками в группу из двух-трёх человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры.
- ✓ Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей.
- ✓ Называет воспитателя по имени и отчеству.
- ✓ В основном соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации.
- ✓ При помощи взрослых соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным.
- ✓ На улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения. Называет своё имя и возраст.
- ✓ В случае опасности просит о помощи взрослого.
- ✓ Знает:
 - о простейших правилах поведения во время еды;
 - предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска);
 - необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать после игры игрушки и строительный материал;
 - некоторых профессиях, с которыми сталкивается в быту (воспитатель, врач, продавец);
 - состав семьи;
 - виды транспорта, которыми пользуются в данном населённом пункте
- ✓ Имеет представление:
 - о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;
 - некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах трудовой деятельности людей этих профессий;
 - основных правилах гигиены в режиме дня;
 - себе, составе семьи;
 - элементарных правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, на транспорте).
- ✓ Может:
 - аккуратно есть;
 - самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться носовым платком, обращаться за необходимой помощью к взрослым;
 - замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
 - выполнять элементарные поручения взрослых (убрать игрушки и строительный материал; разложить материалы к занятиям; помочь накрыть стол к обеду);

- назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту;
- поддерживать порядок в игровом уголке;
- кормить рыб и птиц (при помощи воспитателя)

Познавательное развитие

- ✓ Знает:
 - своё имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
 - части тела и лица (количество и название);
 - цвета спектра;
 - названия детёнышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (медведь, волк, лиса, заяц) животных;
 - названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности;
 - основные детали одежды, мебели, посуды
- ✓ Имеет представление:
 - обо всех временах года и их характерных особенностях;
 - об основных домашних и диких животных;
 - о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;
 - частях суток и действиях детей и взрослых в разное время суток;
 - том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов.
- ✓ Может:
 - различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов;
 - различать основные цвета;
 - различать эмоции человека;
 - различать зверей и птиц;
 - различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности;
 - пользоваться обобщёнными словами;
 - пользоваться простейшими символами.
- ✓ Узнаёт основные простейшие геометрические фигуры — круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и знает основные цвета.
- ✓ Выделяет один, два и три предмета; соотносит числа 1, 2, 3 с соответствующим количеством пальцев.
- ✓ Группирует фигуры по одному признаку: по цвету, по форме, по величине.
- ✓ Находит лишний предмет, отличающийся только одним признаком от данных.
- ✓ Составляет из двух-трёх частей простые фигуры.
- ✓ Проявляет элементы творческого мышления: называет, на что похожа фигура, как можно поиграть предметом, составляет из фигур и палочек простые картинки

Речевое развитие

- ✓ Называет слова, обозначающие предметы и отвечающие на Вопросы «кто это?», «что это?».
- ✓ Называет слова, обозначающие признаки и качества предмета и отвечающие на вопросы «какой?», «какая?».
- ✓ Называет действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает?», «что можно с ним делать?». Употребляет обобщающие слова (одежда, игрушки).

- ✓ Понимает противоположные значения слов (большой — маленький, громко — тихо, бежать — стоять).
- ✓ Образовывает наименование животных и их детёнышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.
- ✓ Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.
- ✓ Составляет простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.
- ✓ Произносит звуки родного языка, чётко артикулирует их в звукосочетаниях и словах.
- ✓ Отчётливо произносит фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.
- ✓ Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым.
- ✓ Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки.
- ✓ Составляет рассказы из своего личного опыта.
- ✓ Пользуется словами, обозначающими речевой этикет («спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте»).

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Слушает сказки, рассказы, стихи.
- ✓ Следит за развитием действий.
- ✓ Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.
- ✓ Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.
- ✓ Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.
- ✓ Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).
- ✓ Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).
- ✓ Прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).
- ✓ Высказывает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства.
- ✓ Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира.
- ✓ Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации.
- ✓ С удовольствием двигается под музыку, выражая пластикой настроение музыки.
- ✓ Поёт выразительно простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.
- ✓ Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические рисунки.

✓ Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.
<i>Физическое развитие</i>
Познавательное развитие Физическое развитие ✓ Умеет: — ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление; — бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление; — передвигаться в воде по дну бассейна различными способами; — опускать лицо в воду; — делать выдох в воду; — погружаться в воду у опоры и без опоры с головой. ✓ Может: — ползать на четвереньках; — лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке; — катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м; — бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; — метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. ✓ Замечает не порядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых ✓ Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания

Планируемые результаты освоения Программы к пяти годам

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, умеет налаживать с ними вербальный и невербальный контакт.
- ✓ Играет в группе сверстников по два-четыре человека.
- ✓ В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, выбирает роль в соответствии с сюжетом.
- ✓ Использует в игре средства эмоциональной выразительности.
- ✓ В конфликтной ситуации со сверстниками умеет уступить.
- ✓ Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей.
- ✓ Обращается к воспитателям по имени и отчеству.
- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации.
- ✓ Ситуативно соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботливое отношение к животным.
- ✓ Ситуативно пользуется правилами дорожного движения, поведения на улице, на транспорте.
- ✓ Отличает проезжую часть дороги от пешеходной (тротуар).
- ✓ Называет своё имя, фамилию, возраст.
- ✓ В случае опасности обращается за помощью к взрослому.
- ✓ Знает:
 - о правилах поведения за столом, умывания, туалета;
 - последовательность одевания одежды в разное время года;
 - некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.) и результатах их профессиональной деятельности;
 - элементарные правила поведения на природе;
 - состав семьи, родственные отношения;
 - виды транспорта, который функционирует в данном населённом пункте.
- ✓ Имеет представление:
 - о домашней хозяйственной деятельности взрослых;
 - некоторых профессиях людей (в том числе военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий;
 - необходимости соблюдения правил гигиены;
 - труде людей по уходу за домашними животными;
 - себе, составе семьи, родственных отношениях;
 - правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, на транспорте).
- ✓ Может:
 - аккуратно есть, пользоваться вилок;
 - самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться, пользоваться носовым платком, расчёсывать волосы;
 - замечать беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок;
 - выполнять элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки и др.);

- назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту и знакомился в произведениях художественной литературы;
- поддерживать порядок в игровом уголке, на рабочем месте во время занятий рисованием, лепкой и другими видами деятельности;
- кормить рыб и птиц, поливать цветы (под присмотром воспитателя).

Познавательное развитие

- ✓ Знает:
 - своё имя и фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей;
 - название страны, родного города, села;
 - основные трудовые действия врача, продавца, парикмахера, повара.
- ✓ Имеет представление:
 - о семье и взаимопомощи членов семьи;
 - основных частях тела человека и их назначении;
 - элементарных правилах поведения и личной гигиены;
 - разных видах общественного транспорта;
 - характерных признаках города и села;
 - элементарных правилах поведения в городе и природе;
 - профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;
 - основных особенностях сезонной жизни природы;
 - основных особенностях сезонной жизни людей;
 - условиях роста растений;
 - выращивании овощей и фруктов;
 - домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и жизни диких животных в природе.
- ✓ Может:
 - отличать город от села;
 - различать времена года и называть их признаки;
 - понимать простейшие причинно-следственные связи (холодно — надо тепло одеваться);
 - отличать и называть деревья (три-четыре вида) и кустарники (один вид);
 - называть грибы и ягоды;
 - отличать съедобные части растений от несъедобных;
 - узнавать мухомор как несъедобный гриб;
 - решать задачи в групповой деятельности (навык групповой деятельности);
 - в практических действиях с новыми предметами пытаться узнать их свойства (сжимать, катать, разъединять, пересыпать, переливать и пр.).
- ✓ Пересчитывает предметы в пределах пяти с обобщающим жестом, соотносит свои пальцы с количеством единичных предметов, составляет взаимно-однозначное соответствие.
- ✓ Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.
- ✓ Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.
- ✓ Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.

✓ Выделяет противоположные признаки предметов (большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий, длинный — короткий). ✓ Ориентируется в пространстве, оперирует понятиями «перед», «после», «между». ✓ Узнаёт основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. ✓ Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения. ✓ Пользуется условной меркой при измерении количества жидкости и длины при помощи взрослого. ✓ Знает и называет время суток: утро, день, вечер, ночь; знает и называет времена года: зима, весна, лето, осень. ✓ Самостоятельно выполняет простые творческие задания.
<i>Речевое развитие</i>
✓ Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова. ✓ Понимает и употребляет обобщающие слова (мебель, овощи, посуда). ✓ Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов. ✓ Сравнивает и называет предметы по размеру, цвету, величине. ✓ Соотносит названия животных и их детёнышей. ✓ Употребляет глаголы в повелительном наклонении («побегай», «помаши»). ✓ Правильно согласовывает имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание («пушистая кошка», «пушистый котик»). ✓ Составляет предложения разных типов. ✓ Правильно произносит звуки родного языка. ✓ Находит слова, сходные и различные по звучанию. ✓ Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности. ✓ Пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием. ✓ Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым. ✓ Описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку. ✓ Пользуется разнообразными вежливыми формами речи.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
✓ Отвечает на вопросы, связанные с содержанием произведения. ✓ Понимает образный язык сказок, рассказов, стихотворений. ✓ С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов. ✓ В создаваемых образах передаёт доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные

- ✓ признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками.
- ✓ С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает, как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создаёт варианты одного и того же объекта с учётом конструктивной задачи.
- ✓ Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.
- ✓ Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).
- ✓ Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, чувствах и образах, возникших в процессе музыкального восприятия.
- ✓ Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.
- ✓ Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях.
- ✓ С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки.
- ✓ Поёт выразительно, от начала до конца, в основном правильно артикулируя и распределяя дыхание, простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.
- ✓ Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может ритмически сопровождать мелодию с простым ритмическим рисунком, а также воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
- ✓ Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

Физическое развитие

- ✓ Умеет:
 - принимать правильное исходное положение при метании;
 - строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
 - отбивать мяч о пол не менее пяти раз;
 - выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений;
 - выполнять лежание на груди и на спине в течение 2-4 секунд;
 - выполнять выдохи в воду, опуская лицо;
 - выполнять движения ногами как при плавании способом кроль на груди у поручня (с подвижной опорой).
- ✓ Может:
 - метать предметы разными способами обеими руками;
 - ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
 - скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);

- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься в горку;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- ✓ Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком.
- ✓ Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами.
- ✓ Обращается к взрослым при заболевании, травме.

Планируемые результаты освоения Программы к шести годам

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Испытывает потребность в общении со сверстниками, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.
- ✓ Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре со сверстниками, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передаёт эмоциональное состояние персонажа.
- ✓ Участвует в театрализованных представлениях.
- ✓ Осознанно использует в игре средства эмоциональной выразительности.
- ✓ В конфликтной ситуации со сверстниками умеет с ними договариваться.
- ✓ Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.
- ✓ Осознаёт свои эмоции, способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.
- ✓ Обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной образовательной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.
- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в образовательной организации, на транспорте.
- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о животных.
- ✓ Знает и соблюдает правила дорожного движения, поведения на улице, на транспорте, различает сигналы светофора.
- ✓ Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- ✓ Называет своё имя и фамилию, возраст, свой адрес, имена родителей.
- ✓ Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицию. Имеет представление о России как огромной, многонациональной стране.
- ✓ Знает:
 - что принимать пищу можно только в специально отведённых местах;
 - последовательность одевания и назначение разных предметов одежды при различных погодных условиях;
 - основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т. д.;
 - элементарные правила поведения в городе и на природе;
 - состав семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей;
 - виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- ✓ Имеет представление:
 - о домашней хозяйственной деятельности взрослых; некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий;
 - роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека;
 - труде людей по уходу за домашними животными;
 - школе;
 - государстве и принадлежности к нему;
 - родном крае и его достопримечательностях;
 - себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

- правила поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- народных промыслах.

✓ **Может:**

- соблюдать элементарные правила поведения во время еды;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться;
- следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;
- выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место;
- назвать несколько профессий, рассказать о действиях этого человека;
- поддерживать порядок в игровом уголке, в своём шкафчике, поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы (под присмотром воспитателя);
- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познавательное развитие

✓ **Знает:**

- свой адрес, название родного города (села), страны, её столицы;
- родственные отношения;
- семейные праздники;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- названия частей суток;
- о сезонных изменениях в природе;
- взаимодействии человека с природой в разное время года;
- значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
- зимующих птиц;
- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- о правилах личной безопасности.

✓ **Имеет представление:**

- о флаге, гербе, мелодии гимна;
- наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.);
- строении своего тела;
- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- смене частей суток;
- животных и растениях (обобщённое представление);
- сезонных явлениях (обобщённое представление).

✓ **Может:**

- устанавливать последовательность событий;
- назвать текущий день недели;

— пользоваться календарём природы; — устанавливать простейшие причинно-следственные связи; — различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам; — ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения; — классифицировать предметы и называть материалы, из которых они сделаны; — применять навыки личной гигиены; — правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.). ✓ Считает по порядку до десяти, соотносит число с его символьным обозначением. ✓ Находит состав числа из единиц или из меньших чисел на наглядной основе, сравнивает числа в пределах 10. ✓ Сравнивает два множества методами соотнесения и пересчётом. ✓ Решает простые задачи на пространственное воображение: определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением, называет геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник). ✓ Решает логические задания: группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее. ✓ Ориентируется на плане по заданной схеме. ✓ Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.
<i>Речевое развитие</i>
✓ Употребляет в речи имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации. ✓ Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. ✓ Понимает и употребляет разные значения многозначных слов. ✓ Дифференцирует обобщающие понятия (дикие и домашние животные). ✓ Образует название детёнышей животных («лиса — лисёнок», «корова — телёнок»); подбирает однокоренные слова, согласует имена существительные и имена прилагательные в роде и числе. ✓ Образует трудные формы повелительного и сослагательного наклонения («спрячься!», «потанцуй!», «искал бы»); родительного падежа («зайчат», «жеребят», «ягнят»). ✓ Строит сложные предложения разных типов. Дифференцирует пары звуков [с— з], [с— ц], [ш— ж], [ч— щ], [л— р], различает свистящие, шипящие и сонорные звуки, твёрдые и мягкие. ✓ Проводит звуковой анализ слова. ✓ Соотносит слово с его звуковой моделью. ✓ Читает прямые слоги. ✓ Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. ✓ Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию. ✓ Связная речь. В пересказывании литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей. ✓ Составляет описание, повествование или рассуждение. ✓ Развивает сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Различает произведения разных жанров художественной литературы, в том числе произведения малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы).
- ✓ Подбирает эпитеты, сравнения, метафоры и другие формы художественной выразительности.
- ✓ Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.
- ✓ В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.
- ✓ Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно заменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.
- ✓ Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.
- ✓ Узнаёт основную часть программных музыкальных произведений, может определить их названия.
- ✓ Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений.
- ✓ Может охарактеризовать в общем виде художественно-образное содержание музыкальных произведений.
- ✓ Имеет первоначальные певческие навыки.
- ✓ Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.
- ✓ Владеет первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле.
- ✓ Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты.
- ✓ Умеет двигаться под музыку, выражая её настроение.

Физическое развитие

Физическое развитие

- ✓ Умеет:
 - ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
 - лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
 - прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см);

- см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- метать предметы обеими руками на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз;
 - перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
 - кататься на самокате;
 - выполнять многократные выдохи в воду – 3 - 4 раза подряд;
 - выполнять попеременные движения руками как при плавании облегченным способом кроль на груди (без выноса рук из воды).
 - проплыть облегченным способом на груди или на спине 7-9 метров.
- ✓ Может:
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
 - придумывать, принимать и распознавать выразительные позы, в том числе в рамках игровых сюжетов;
 - ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами;
 - проплыть облегченным способом на груди или на спине 7-9 метров.
 - самостоятельно (по замыслу) воспроизводить эмоциональные состояния, а также распознавать их.
- ✓ Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу.
- ✓ Имеет навыки опрятности.
- ✓ Владеет элементарными навыками личной гигиены.
- ✓ Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Планируемые результаты освоения Программы к семи (восемью) годам

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Испытывает потребность в общении со сверстниками и значимыми взрослыми, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.
- ✓ Участвует в организации совместных со сверстниками сюжетно-ролевых игр, соблюдает правила игры, следует её замыслу.
- ✓ Участвует в отборе литературного произведения к театральной постановке.
- ✓ Создаёт образ персонажа с помощью средств эмоциональной выразительности.
- ✓ С удовольствием участвует в театрализованных представлениях.
- ✓ В конфликтной ситуации со сверстниками умеет сдерживать свои чувства и использовать разные стратегии поведения: уступить, договориться, пойти на компромисс, прийти к сотрудничеству.
- ✓ Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого, способен подчиниться общепринятым правилам.
- ✓ Осознаёт свои эмоции, способен управлять своим эмоциональным состоянием в определённой ситуации (сдерживать крик, слёзы), способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.
- ✓ Первым здоровается и прощается, обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной образовательной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.
- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила организованного поведения в дошкольной образовательной организации, на улице и на транспорте.
- ✓ Обладает предпосылками экологического сознания: знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным.
- ✓ Знает и соблюдает правила дорожного движения, понимает значение сигналов светофора.
- ✓ Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- ✓ Называет свою фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, имена, отчества родителей, бабушек, дедушек, профессию родителей, устанавливает родственные связи.
- ✓ Способен оценить с морально-нравственной точки зрения свои поступки и поступки своих товарищей.
- ✓ Умеет в определённых опасных ситуациях обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь» по телефону 03, пожарных — 01, полицию — 02.
- ✓ Имеет представления об опасных ситуациях в бытовой и информационной среде.
- ✓ Имеет представление о России как огромной стране, называет цвета российского флага, знает основные государственные праздники. Выполняет посильные домашние поручения, участвует в подготовке к семейным праздникам и торжествам.
- ✓ Знает:
 - элементарные правила этикета за столом;
 - о способах сохранения здоровья и их применении в повседневной жизни (быстро менять промокшую одежду, обувь и т. д.);

- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, воспитателя, почтальона и т. д.;
- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и другие группы предметов.

✓ Имеет представление:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых в городе и на селе;
- некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных, производственных) и взаимопомощи людей разных профессий, командном взаимодействии;
- элементарных навыках здорового образа жизни (соблюдении правил личной гигиены, проявлении осторожности в опасных ситуациях);
- труде окружающих людей; школе, библиотеке;
- государстве и принадлежности к нему;
- обществе и его культурных ценностях;
- родном крае и его достопримечательностях;
- себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- народных промыслах, народных традициях.

✓ Может:

- соблюдать правила поведения за столом;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться адекватно погодным условиям;
- следить за порядком в одежде и обуви (одевать чистые вещи, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- выполнять поручения взрослых, распределять и координировать свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурных по столовой, ухода за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в групповых помещениях;
- назвать несколько профессий, рассказать о действиях и трудовых результатах людей этих профессий;
- поддерживать порядок в игровом уголке, в своём шкафчике, поддерживать порядок на своём рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила здорового образа жизни;
- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в том числе планировать свою трудовую деятельность (отбирать материалы, необходимые для занятий и игр, и т. д.);
- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

- ✓ Знает:
 - герб, флаг и гимн России;
 - свой адрес, название родного города, страны, её столицы;
 - состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей;
 - семейные праздники и традиции;
 - основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.;
 - виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и другие группы предметов;
 - названия частей суток и их последовательность;
 - значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»;
 - названия месяцев года и их последовательность;
 - характерные признаки времён года;
 - некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
 - части растений (стебель, корень, лист, цветок);
 - о значении солнца, чистого воздуха и воды для человека, животных, растений;
 - правила поведения в городе (на улице, в общественных местах) и на природе;
 - о правилах личной безопасности.
- ✓ Имеет представление:
 - о предметах окружающего мира;
 - разных способах обследования предметов;
 - государстве и принадлежности к нему;
 - обществе и его культурных ценностях;
 - родном крае и его достопримечательностях;
 - истории человечества;
 - праздниках и наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.);
 - разных народах, населяющих Россию;
 - строении своего тела;
 - объектах живой природы — животных и растениях (обобщённое представление);
 - переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот;
 - школе, библиотеке.
- ✓ Может:
 - узнавать изделия, сделанные из разных материалов;
 - определять форму предмета;
 - объединять предметы в группы по внешним и внутренним признакам;
 - определять пространственные отношения между предметами;
 - пользоваться различными принадлежностями для письма и рисования;
 - устанавливать последовательность событий;
 - назвать текущий день недели;
 - пользоваться календарём природы;
 - устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

- соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных и растений;
- различать по существенным признакам объекты живой и неживой природы;
- называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;
- различать хвойные и лиственные деревья;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры;
- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

- ✓ Считает до 20 и дальше.
- ✓ Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- ✓ Составляет арифметические действия в форме примеров, используя цифры и арифметические знаки («+», «-», «=») (в пределах 10). Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- ✓ Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), понимает состав числа из двух меньших до 10.
- ✓ Определяет на числовом луче числа «до», «после», «между», «соседи числа».
- ✓ Считает двойками, тройками, пятёрками, десятками.
- ✓ Определяет, из каких цифр состоит двузначное число, и называет его.
- ✓ Решает косвенные задачи в устной форме.
- ✓ Умеет называть части целого и сравнивать их методом наложения.
- ✓ Называет и различает геометрические фигуры: точка, отрезок, луч, круг, треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, ломаная, квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, угол, куб, параллелепипед, конус, цилиндр, шар.
- ✓ Определяет форму объёмных предметов (мяч — шар, барабан — цилиндр, книга — параллелепипед и т. д.).
- ✓ Классифицирует фигуры на объёмные и плоские, на тела вращения и многогранники.
- ✓ Выделяет четырёхугольники и многоугольники. Ориентируется в окружающем пространстве на плоскости, на листе, по клеткам.
- ✓ Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до одного часа.
- ✓ Называет дни недели и месяцы.
- ✓ Изображает с помощью линейки простейшие геометрические фигуры: точка, луч, отрезок, многоугольник, ломаная.
- ✓ Изображает проекции простых объёмных фигур (без масштаба) с небольшой помощью взрослого.
- ✓ Имеет навык зеркального рисования (метод осевой симметрии).
- ✓ Пытается доказывать утверждения и обосновывать свои предположения.
- ✓ Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

- ✓ Владеет литературными нормами и правилами родного языка, свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания.
- ✓ Умеет вступать в контакт и вести диалог со взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять, подавать реплики.
- ✓ Знает нормы и правила речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации, быть доброжелательным.
- ✓ Различает слово и предложение. Составляет предложения. Строит модели предложений. Выделяет часто встречающийся в словах звук, называет его изолированно. Называет пары звуков по твёрдости-мягкости. Проводит звуковой анализ трёх-пятизвучных слов (в процессе моделирования).
- ✓ Читает слоги, структурно несложные слова и предложения на материале всего алфавита. Пишет печатными буквами.

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Понимает значение образных выражений, целесообразность использования их в тексте.
- ✓ Проводит анализ литературных произведений всех жанров, при котором дети научатся различать жанры.
- ✓ Самостоятельно, свободно, с интересом создаёт оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, весёлые приключения).
- ✓ В творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т. д.).
- ✓ Увлечённо, самостоятельно, творчески создаёт качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учётом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов; самостоятельно планирует свою деятельность и критично оценивает результат.
- ✓ Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.
- ✓ Узнаёт большинство программных музыкальных произведений, может определить их названия.
- ✓ Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений, своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку.
- ✓ Может связать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

- ✓ Владеет первоначальными певческими навыками.
- ✓ Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне соло и в ансамбле.
- ✓ Владеет первоначальными навыками игры на ударных, детских духовых и клавишных музыкальных инструментах.
- ✓ Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты.
- ✓ Умеет выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

Физическое развитие

- ✓ Выполняет:
 - все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
 - физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- ✓ С группой детей перестраивается в три-четыре колонны, в два-три круга на ходу, в две шеренги после расчёта на первый второй, соблюдая интервалы во время передвижения.
- ✓ Может:
 - прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см, в высоту с разбега — не менее 50 см;
 - перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы в движущуюся цель;
 - выполнять многократные выдохи в воду 6-8 раз подряд;
 - проплывать облегченным способом на груди или на спине 10-15 метров;
 - проныривать под водой небольшое расстояние — 1,5-2 метра.
- ✓ Умеет:
 - умываться, насухо вытираться;
 - чистить зубы, полоскать рот после еды;
 - следить за своим внешним видом;
 - пользоваться носовым платком и расчёской;
 - быстро одеваться и раздеваться;
 - вешать одежду в определённом порядке;
 - следить за чистотой одежды и обуви.
- ✓ Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о правильном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о зависимости здоровья от правильного питания)

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Педагогическая диагностика проводится с помощью

➤ **методического пособия Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет».** Подобранные диагностические методики позволяют оценить уровень физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития ребенка оптимально в короткие сроки (примерно за 1 - 1,5 недели) путем использования методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

➤ **педагогического мониторинга развития детей в ходе реализации программы «Первые шаги»** (авторский коллектив: Смирнова Елена Олеговна, Галигузова Людмила Николаевна, Мещерякова Софья Юрьевна)

Педагогическая диагностика результатов освоения воспитанниками ООП раннего возраста

Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста

Фамилия, имя ребенка

Сфера наблюдения		Дата, возраст ребенка					
Режим дня	Хорошо засыпает						
	Хорошо ест						
Навыки самообслуживания	Стремится к самостоятельности						
Преобладающее настроение	Бодрое, жизнерадостное						
	Спокойное						
	Неустойчивое						
	Подавленное, тревожное						
Отношение к себе	Узнает себя на фотографиях, в зеркале, с удовольствием разглядывает свои изображения						
	Активно демонстрирует взрослому свои умения, достижения						
	Уверен в себе (настойчив в привлечении к себе внимания взрослого, не боится незнакомых людей, новых занятий, игрушек, упорно добивается желаемого)						
Общение со взрослыми	Проявляет инициативу в деловом общении						
	Принимает инициативу взрослого в действиях с предметами, играх						
	Охотно выполняет просьбы, поручения						
	Учитывает оценку взрослого в своей деятельности, старается исправить ошибку						
	Легко вступает в контакты с посторонними взрослыми						
	Предпочитаемая форма общения (физический контакт, совместная игра с предметами, чтение, изодетельность, подвижные игры)						
Общение со сверстниками	Доброжелателен						
	С интересом наблюдает за другими детьми						
	Играет рядом со сверстниками						
	Играет вместе со сверстниками						

	Умеет делиться игрушками, выражать сочувствие						
	Принимается детьми в игру						
	Охотно участвует в групповых занятиях						
Речь	Понимает речь взрослого (пассивная речь)						
	Выполняет речевые инструкции						
	Использует вокализации и речь по собственной инициативе (активная речь)						
	Лепечет						
	Говорит отдельные слова						
	Связная речь						
Действия с предметами	Радуется новым игрушкам, играм, занятиям						
	Любопытен (любит наблюдать, экспериментировать)						
	Владеет разнообразными видами действий с предметами (в том числе орудийными)						
	Знает назначение бытовых предметов, старается самостоятельно пользоваться ими						
	Длительно и сосредоточенно может заниматься каким-то делом						
	Проявляет настойчивость в получении результата, достижении цели						
Игровая деятельность	Играет в сюжетные игры только по инициативе взрослого						
	Использует опыт совместных игр в самостоятельной игре						
	С удовольствием самостоятельно играет с сюжетными игрушками, использует разнообразные игровые действия в рамках сюжета						
	Умеет выстраивать цепочки игровых действий						
	Разнообразит сюжеты игр						
	Умеет использовать предметы-заместители						
	Любит играть в игры-забавы, в имитационные игры						
Художественно-эстетическая деятельность	Любит слушать чтение взрослого, рассматривать иллюстрации к книгам						
	Любит рисовать, лепить, используя разнообразные изобразительные средства						

	С удовольствием слушает музыкальные фрагменты, любит играть с музыкальными игрушками						
	С удовольствием двигается под музыку						
	Охотно участвует в играх-инсценировках						
Физическое развитие	Любит участвовать в подвижных играх						
	Владеет разнообразными видами двигательной активности (ходит, бегает, прыгает, умеет координировать движения)						

**Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ООП
детьми 3-7 лет
(оценочные материалы)**

Индивидуальная карта развития ребёнка 3-4 лет

ФИО _____

Возраст НГ _____

Возраст КГ _____

Критерий	Показатель	Характеристика	Баллы	
			НГ	КГ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
1.Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.Проявляет интерес к занятиям физической культурой	С удовольствием двигается под музыку.		
		Испытывает радость от двигательной активности		
		БАЛЛЫ (от 6 до 0)		
	1.2.Проявляет потребность в двигательной активности	Выше нормы (больше 70%)		
		В норме (70%)		
		Ниже нормы (меньше 70%)		
		БАЛЛЫ (от 3 до 0)		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
2.Развитие физических качеств	2.1. Развита физические качества	Быстрота		
		Скоростно-силовые качества		
		Ловкость		
		Гибкость		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
3. Приобретение опыта двигательной деятельности	3.1.Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная		
		Бег		
		Прыжки		
		Лазание		
		Метание вдаль		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)				
4.Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ	4.1.Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		
		Знает о предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расческа); о необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать игрушки и строительный материал.		
		Замечает беспорядок в одежде, устраняет при помощи взрослых		

		Самостоятельно одевается и раздевается в определённой последовательности		
		Испытывает радость от соблюдения гигиенических норм.		
ВСЕГО БАЛЛОВ(от 15 до 0)				
Становление ценностей ЗОЖ	Сформированы начальные представл. о ЗОЖ	Стремится правильно (безопасно) организовать свою двигательную активность и игры со сверстниками		
		Способен к осторожному поведению в незнакомой ситуации		
ВСЕГО БАЛЛОВ(от 6 до 0)				
УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Высокий (57-46 балл) Средний (45-26 балл) Низкий (25 и менее баллов)				

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ						
I. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему?			
			А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку-робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик... Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал?			
			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: «Ура! В бой! В атаку!» В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил... Что ответил Ваня? Почему он так сказал?			
		БАЛЛЫ (от 9 до 0)				
		Б. Делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни	Лист 26			
			Лист 27			
			Лист 28			
			Лист 29			
			Лист 30			
		БАЛЛЫ (от 15 до 0)				

		<i>В. Наблюдение.</i>	Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать, не ломать и не портить их поделки		
			БАЛЛЫ (от 3 до 0)		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 27 до 0)		
<i>2.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками</i>	2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деят-ти	Объединяется со сверстниками в группу из двух-трёх человек, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры			
		Эмоционально положительно настроен процессе познавательной деятельности, делиться со взрослыми и сверстниками своими впечатлениями от увиденного, узнанного			
		Взаимодействует со сверстниками в процессе двигательной активности, игры; может согласовывать свои действия с действиями других детей			
		Может использовать при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками.			
			ВСЕГО БАЛЛОВ(от 12 до 0)		
<i>3.Становление самостоятельности, целенаправленно сти и саморегуляции собственных действий</i>	3.1.Способен управлять своим поведением	Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни.			
		<i>Игровая</i>	произвольность		
			самостоятельность		
			активность		
		<i>Позн.-исследовательс кая</i>	произвольность		
			самостоятельность		
			активность		
		<i>Музыкальная</i>	произвольность		
			самостоятельность		
			активность		
		<i>Двигательная</i>	произвольность		
			самостоятельность		
			активность		
		<i>Конструир. изобразит-ая</i>	произвольность		
			самостоятельность		
			активность		
		<i>Восприятие худ. лит. и фольклора</i>	произвольность		
			самостоятельность		
			активность		
		<i>Коммуникатив ная</i>	произвольность		
			самостоятельность		

			активность			
		Самообсл. и элементарный бытовой труд	произвольность			
			самостоятельность			
			активность			
		БАЛЛЫ (от 72 до 0)				
		Умеет поэтапно выполнять инструкции взрослого				
		БАЛЛЫ (от 3 до 0)				
		Способен под руководством взрослого достигать поставленной цели, последовательно выполняя ряд действий				
БАЛЛЫ (от 3 до 0)						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 78 до 0)						
4.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	4.1.Откликается на эмоции близких людей и друзей	Игровая	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
		Познавательно- исследовательская	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
		Музыкальная	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
		Двигательная	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
		Конструирование и изобразительная	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
		Восприятие художественной литературы и фольклора	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
		Коммуникативная	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Различает эмоции собеседника или партнёра по игре			
			Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 48 до 0)						

5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	5.1.Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей		
		Обращается за помощью ко взрослому, способен оказать помощь сверстнику		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)				
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности и к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	6.1.Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Проявляет интерес к близким людям, к сверстникам и воспитателям в детском саду		
		Проявляет желание заботиться о близких людях, сопереживать		
		Понимает чувства других людей (радость, грусть) и адекватно на эти чувства откликается (жалеет и т.д.)		
		Оказывает посильную помощь своим сверстникам и взрослым		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Стремится соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада		
		Выполняет элементарные поручения взрослых: помогает готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирает на место игрушки и другие принадлежности		
		Помогает накрывать стол к обеду (раскладывает ложки, расставляет тарелки, чашки)		
		Радуется результатам своего труда		
		Проявляет интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий		
		Бережно относится к собственным поделкам и поделкам других ребят		
		БАЛЛЫ (от 18 до 0)		
	7.2.Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	С удовольствием рисует, лепит по предложению взрослого и по собственной инициативе		
		Проявляет положительное отношение к использованию различных художественных материалов		
		В сотворчестве с педагогом и другими детьми или индивидуально создает постройки из различных материалов		
		Проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми		
		Проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию		
		БАЛЛЫ (от 15 до 0)		

ВСЕГО БАЛЛОВ (от 33 до 0)				
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?		
		Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из правил дорожного движения ты знаешь? Зачем нужен светофор?		
		Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?		
		Какие правила приема пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
		Как правильно пользоваться во время еды ложкой и вилок? Что можно и нельзя делать в это время?		
		Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать		
		Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила поведения на улице?		
		Нравится ли тебе соблюдать правила поведения на улице? Почему?		
		Приятно ли тебе, когда ребята соблюдают правила поведения в группе?		
		Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в детском саду? Почему?		
		Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя с собой?		
		Можно ли играть на улице? Во что?		
		Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребенок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
		Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в мяч, особенно рядом с аквариумом, цветами и полками?		
Назови, как нужно вести себя на природе с растениями, животными, в лесу				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 45 до 0)				
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ			261-149 –Высокий, 148-75 –Средний, 74 и ниже – Низкий	

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Владение речью как средством общения и культуры	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами	Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью		
		При общении пользуется средствами интонационной выразительности, мимикой, жестами		
		Умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи		

	взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)					
2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.	2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности.	Словарь и грамматика	1 серия заданий	«Как зовут куклу? Придумай ей имя»	
				«Скажи, какая кукла?»	
				«Что на ней надето?»	
				«Как назвать одним словом?» (педагог называет: «Платье, носки — это?...»):	
				«Какая одежда на тебе?»	
				«Что делает ...?» (педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею)	
				«Что можно делать с куклой?»	
				«Саша, попроси ... вежливо, чтобы она встала, села»	
		Грамматика и связная речь	2 серия заданий	Составление совместного рассказа по схеме: «Это.... Она... Ее зовут... У нее есть.... С куклой можно...»	
				«Какой мяч?» (педагог даёт мяч в руки ребенку)	
				«Что с ним можно делать?»	
				Взрослый задает вопрос после действия. Бросает ребенку мяч и обращается к ребёнку – тот отвечает: «Что я сделала?.. А ты что сделал?.. Теперь ты бросай. Что ты сделал?.. А я что сделала?..»	
				Составление рассказа про мяч. Педагог начинает, ребенок продолжает: «Это... Он... Мяч можно... Я люблю...»	
			3 серия заданий	Воспитатель спрашивает у ребёнка, показывая на кошку: «Кто это? Какая она?»	
				«Как назвать детеныша кошки?»	
				«Когда много детенышей, как сказать?»	
				«Сравним кошку и котят. Кошка большая, а котята...; у кошки хвост длинный, а у котенка...; кошка бежит быстро, а котята...; кошка-мама мяукает громко, а котята»	

				Совместное рассказывание: педагог начинает, ребенок продолжает: «Это... Она... У кошки есть... Кошка любит...»		
		Связная речь	4 серия	«Как одним словом назвать куклу, мяч?»		
				«Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь, с кем»		
		Зад. 5		«Ты знаешь сказку про Курочку Рябу? Расскажи её»		
ЗКР		Зад. 6		Ребенку показывают предметные картинки с изображением шара, шубы, жука, зайца, рыбы, трамвая, лампы, лопаты, он их называет		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 66 до 0)						
3.Знакомство с книжной культурой, детской лит-ой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	3.1.Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.	С удовольствием слушает сказки, рассказы, стихи; с интересом следит за развитием действия литературного произведения				
		Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения				
		Может попросить прочитать понравившееся литературное произведение или поставить музыкальную запись				
		Положительно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)						
УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ					87-58 – Высокий 57-28 – Средний 27 и менее- низкий	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и своем внутреннем мире	Интересуется окружающими предметами (одеждой, мебелью, посудой), положительно относится к содержанию новой информации, предлагаемой педагогом		
		Задаёт вопросы о назначении окружающих предметов и уходе за ними, стремится эти правила соблюдать		
		Исследует объекты, используя различные чувственные анализаторы; находит, замечает, исследует свойства и качества предметов		
		Проявляет интерес к объектам на улице, к животным и растениям своей местности		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				

2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.1.Может самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач	Может применять знания о ЗОЖ в повседневной реальности		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 3 до 0)				
3.Развитие воображения и творческой активности	3.1 Любит экспериментировать	Интересуется экспериментальной деятельностью в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях.		
		Интересуется экспериментированием с художественными материалами.		
		Стремится к экспериментам со звуком на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах.		
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)			
	3.2.Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Придумывает знаки для указания новых качеств исследуемых предметов и явлений		
		Способен выполнить элементарную постройку по образцу		
		Способен дорисовать картинку по образцу с использованием готовых точек, добавлять детали для завершения образа (при заданном начале).		
БАЛЛЫ (от 9 до 0)				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и	4.1Сформированы о детском саде, родном городе, Родине.	Как называется твой детский сад? Чем ты занимаешься в детском саду?		
		Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о себе и о других детях?		
		В каком городе (посёлке) ты живёшь, на какой улице?		
		Есть ли в твоём городе (посёлке) общественный транспорт, поликлиника, парк, кинотеатр, театр? Знаешь ли ты, как нужно вести себя там		
		Много ли людей живёт в твоём городе(посёлке)?		
		Какая природа окружает твой город(посёлок)?		

<i>Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.</i>	БАЛЛЫ (от 18 до 0)					
	4.2.Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе.	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?				
		Как тебе нравится, чтобы тебя называли?-				
		Зачем человеку нужны мама и папа?				
		Чем ты любишь заниматься дома, во что играть?				
		Чем вы любите заниматься вместе с мамой и папой?				
		Чем больше всего любят заниматься твои родители дома?				
		Ездил ли ты с родителями в другие города?				
		Что тебе интересно узнать о маме и папе?				
		Имеет представления о частях суток (название), цветах спектра. Знает названия домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (медведь, волк, лисица, заяц) животных и их детёнышей, птиц (сова, воробей, голубь); названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности; основные детали одежды, мебели, посуды. Имеет представление обо всех временах года и их характерных особенностях	Что происходит утром, днём, вечером и ночью? чем занимаются люди в это время			
			Какие цвета нарисовал художник на этой картине?			
			Назови деревья, которые изображены на картинках.			
			Назови детёнышей домашних животных.			
			Назови растения, которые изображены на картинках			
			Рассмотри одежду на картинке. Покажи рукава, воротник, пуговицы, карманы.			
			Назови мебель, которую ты видишь на картинке.			
			Какое время года изображено на этой картинке?			
			Разложи картинки: домашних животных в одну сторону, диких – в другую. Назови всех животных.			
		Назови птиц, которых нарисовал художник на картинке.				
	БАЛЛЫ (от 54 до 0)					
	4.3.Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.	Имеет представление о гендерных ролях	Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?			
			Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики? Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?			
	Умеет определять половую принадлежность людей	Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке? А какие причёски? Какие любимые игры и игрушки у мальчика, а какие у девочки?				

	по причёске, одежде	Как ты думаешь, как должен выглядеть мужчина, женщина?		
			БАЛЛЫ (от 18 до 0)	
4.4.Сформированы представления о		Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.		

	составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.	Имеет представление о членах своей семьи, называет их имена.	Кто такие брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.		
			Знаешь ли ты, кем работают твои родители?		
			Как ты думаешь, нужна ли человеку семья? Зачем?		
	БАЛЛЫ (от 12 до 0)				
	4.5.Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	Назови, кем работают люди, изображённые на картинках.			
		Чем они занимаются?			
		Какая профессия тебе больше нравится?			
		Что тебе интересно узнать об этой профессии?			
		Ты участвовал в празднованиях Нового года, Масленицы? Что ты делал на них?			
	БАЛЛЫ (от 15 до 0)				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 117 до 0)					
УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 150-114-Высокий 113-63 – Средний 62 и меньше - Низкий					

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	1.1.Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства,	Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения)			
		Выражает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства			
		Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации			
		музыкальные произведения	Эмоционально реагирует на понятные ребёнку этого возраста образы, созданные в произведениях изобразительного искусства		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)		

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях					
		Осмысленно воспринимает обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки					
		Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами					
		Самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета в процессе рисования					
		Выражает своё эмоциональное состояние, передает отношение к изображаемому					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)							
3. Сопереживание персонажам художественных произведений	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Эмоционально адекватно реагирует на прослушанное литературное произведение (радуется хорошему окончанию сказки, рассказа, стихотворения):					
		Воспринимает, понимает эмоциональное состояние и чувства литературного персонажа, проявляет к нему сочувствие и сопереживание					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)							
4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Прослушивает небольшие музыкальные произведения					
		Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения					
		Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия					
		Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна					
		Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.)					
		Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластин); целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)							
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			54-37 –Высокий	36-19 – Средний	18 и ниже -		
Низкий							

Индивидуальная карта развития ребёнка 4-5 лет

ФИО _____

Возраст НГ _____

Возраст КГ _____

Критерий	Показатель	Характеристика		Баллы	
				НГ	КГ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
1.Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.Проявляет интерес к занятиям физической культурой	С удовольствием двигается под музыку.			
		Испытывает радость от двигательной активности			
		БАЛЛЫ (от 6 до 0)			
	1.2.Проявляет потребность в двигательной активности	Выше нормы (больше 70%)			
		В норме (70%)			
		Ниже нормы (меньше 70%)			
		БАЛЛЫ (от 3 до 0)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)					
2.Развитие физических качеств	2.1. Развиты физические качества	Быстрота			
		Скоростно-силовые качества			
		Ловкость			
		Гибкость			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
3. Приобретение опыта двигательной деятельности	3.1.Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная			
		Бег на скорость			
		Прыжки в длину с места			
		Метание вдаль			
		Лазание по гимнастической стенке			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)					
4.Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ	4.1.Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком.			
		Соблюдает элементарные правила приема пищи: моет руки перед едой. Правильно пользуется столовыми приборами.			
		Замечает беспорядок в одежде, устраняет при помощи взрослых			
		Правильно надевает обувь.			
ВСЕГО БАЛЛОВ(от 12 до 0)					
5.Становление ценностей ЗОЖ	Сформированы начальные	Представления о ЗОЖ	Как нужно правильно умываться?		
			Как нужно вести себя за обеденным столом?		

	представления о ЗОЖ		Какие правила поведения есть в нашей группе?		
			Ты обращаешься к взрослому, если тебе трудно, плохо?		
			Как нужно одеваться, когда холодно?		
			Можно ли есть мухомор?		
		Представления о правилах безопасного поведения	Можно ли без разрешения взрослых пользоваться электрическими приборами?		
			Что опасного может быть на кухне?		
			Как нужно малышу переходить дорогу?		
			Можно ли без разрешения брать ножницы и иголку?		
			Можно ли без разрешения уходить из группы?		
		Представления о безопасных отношениях в природе	Каких домашних животных ты знаешь?		
			Зачем домашние животные нужны человеку?		
			Назови овощи		
			Назови фрукты		
			Что нужно делать, чтобы выросли овощи, фрукты?		
			Можно ли без разрешения взрослых подходить к животным?		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 51 до 0)					
УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Высокий (99-73 балл) Средний (72-39 балл) Низкий (38 и менее баллов)					

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
<i>1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</i>	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Катя и Сережа рисовали. К ним подошел Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказал Вите...» Что же сказал Сережа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку – робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?		

			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: ”Ура! В бой! В атаку!“ В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?		
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)			
		Б. Делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни	Лист 24		
			Лист 25		
			Лист 26		
			Лист 27		
			Лист 28		
			Лист29		
			Лист 30		
		БАЛЛЫ (от 21 до 0)		Лист 31	
В. Наблюдение.	Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать, не ломать и не портить их поделки				
БАЛЛЫ (от 3 до 0)					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 36 до 0)					
2.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Использует общение для получения знаний об окружающем мире			
		Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности			
		Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников			
ВСЕГО БАЛЛОВ(от 9 до 0)					
3.Становление самостоятельности,	3.1.Способен планировать свои действия,	Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни.			

целенаправленно сти и саморегуляции собственных действий	направленные на достижение конкретной цели	Способен самостоятельно поставить цель деятельности и спланировать её результаты			
		Действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого			
		Самостоятельно выполняет простые творческие задания			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
4.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	4.1.Откликается на эмоции близких людей и друзей	Игровая	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Познавательно- исследовательская	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Музыкальная	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Двигательная	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Конструирование и изобразительная	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Восприятие художественной литературы и фольклора	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Коммуникативная	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 48 до 0)					
5.Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	5.1.Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей			
		Обращается к воспитателям по имени и отчеству			
		Задаёт сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи			
		Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
		Приходит на помощь ближнему			

6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	6.1.Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Проявляет сочувствие к ближнему (не кричит, когда спят другие, не перебивает собеседника и т.д.)		
		Может прийти на помощь другому ребёнку в процессе трудовой деятельности		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Испытывает удовлетворение от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда		
		Выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы)		
		Аккуратно складывает и вешает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок		
		Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией		
		Имеет представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин)		
		Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на место игрушки и другие принадлежности).		
		Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой (раскладывает столовые приборы, расставляет тарелки, чашки; салфетницы)		
		Проявляет интерес к детским работам и бережно относится к результатам творческой деятельности сверстников		
		Интересуется профессиями родителей.		
		Имеет представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки		
	БАЛЛЫ (от 30 до 0)			
	7.2.Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке,	Проявляет интерес к работе с бумагой, пластилином, природными материалами		
		Проявляет интерес к русским художественным промыслам		
		Увлечённо экспериментирует с пластическими материалами		
С интересом создает образы и простые сюжеты				
БАЛЛЫ (от 12 до 0)				

	конструированию			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 42 до 0)				

8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	8.1.Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?		
		Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из правил дорожного движения ты знаешь? Зачем нужен светофор?		
		Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?		
		Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу?		
		Какие правила приема пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
		Что можно и нельзя делать, когда пользуешься во время еды вилкой?		
		Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать		
		Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила на улице?		
		Нравится ли тебе соблюдать правила поведения на улице? Почему?		
		Приятно ли тебе, когда ребята соблюдают правила поведения в группе?		
		Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в детском саду? Почему?		
		Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя с собой?		
		Можно ли играть на улице? Объясни		
		Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребенок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
		Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры, особенно рядом с аквариумом, цветами и полками?		
Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 48 до 0)				
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ			216-151 –Высокий, 150-76 –Средний, 75 и ниже - Низкий	

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ				
1.Владение речью как средством общения и культуры	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными	С удовольствием общается со сверстниками и взрослыми		
		Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности		
		Пользуется разнообразными вежливыми формами речи		
		В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, умеет с ними договариваться в случае конфликтной ситуации		

	способами взаимодействия с детьми и взрослыми		

	(договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)						
2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие	2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности.	Словарь и грамматика	1 серия заданий	«Что такое кукла?»		
				«Какая на кукле одежда?»		
				«Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой»		
				«К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?»		
				«Какую посуду ты знаешь?»		
				«Куда кладут хлеб? Сахар? Масло? Соль?»		
				Сравнение предметов посуды. Педагог показывает картинки с разной посудой: «Чем отличаются эти предметы?»		
				«Выбери слово. Стекланный, прозрачный — это стакан или ваза? Металлическая, блестящая — это вилка или нож? Глиняное, расписное — это блюдо или тарелка?»		
				«Подскажи (подбери) словечко. Одна тарелка глубокая, а другая... Один стакан высокий, а другой... Эта чашка чистая, а эта...»		
				«У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?»		
				Воспитатель показывает два мяча и спрашивает: «Что такое мяч?»		
				«Что значит бросать, ловить?»		
				«Сравни два мяча. Чем они отличаются и чем похожи?»		
				«Какие игрушки ты знаешь?»		
				«Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?»		
				«Как зовут детенышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бежит быстро, а щеночки... Собака лает громко, а ее детеныши...»		
				«Что умеет делать собака? Если собака увидит кошку, она...»		
				«Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются»		

<i>речевого творчества.</i>		ЗКР	2 серия заданий	Ребенку показывают предметные картинки с изображением шара, шубы, жука, зайца, рыбы, трамвая, лампы, лопаты, он их называет		
				Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребенку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо		
				«Все ли звуки ты произносишь правильно?»		

		Связная речь	3 серия заданий				
				«Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют»			
				«Опиши мяч: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?»			
				«Опиши собаку — какая она, или придумай про нее рассказ»			
				Ребенку предлагается составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья»			
			Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки и предлагает пересказать				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 78 до 0)							
3.Знакомство с книжной культурой, детской лит-ой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.	Проявляет интерес к художественной литературе — сказкам, рассказам, стихам, к их образному языку					
		Отвечает на вопросы по содержанию произведения					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)							
УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ					96-65 – Высокий	64-33 – Средний	32 и менее- низкий

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и своем внутреннем мире	Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире (о людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызвать разные переживания.		
		В практических действиях с новыми предметами пытается узнать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает и пр.)		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)				
2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности для	Самостоятельно выполняет простые творческие задания.		
		Стремится самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; одеваться и раздеваться, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать непорядок в одежде и при помощи взрослого приводить его в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых.		

	решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач	Может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки ЗОЖ в повседневную реальность.			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)					
3.Развитие воображения и творческой активности	3.1 Любит экспериментировать	Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств.			
		Задаёт вопросы об интересующих предметах и явлениях.			
		Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.			
		Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.			
		Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.			
		Выполняет задание на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения			
	БАЛЛЫ (от 18 до 0)				
	3.2.Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Способен выполнить элементарную постройку по образцу.			
		Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приемов.			
		БАЛЛЫ (от 6 до 0)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)					
4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о	4.1Сформированы патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу..	Имеет представление о достопримечательностях родного города (села), о стране и её праздниках. Имеет представление о	Как называется твой родной город (посёлок), в котором ты живёшь?		
			На какой улице ты живёшь?		
			Куда ты больше всего любишь ходить в нашем посёлке?		
			Как называется наша страна?		
			Что за праздник отмечает наша страна 9 мая?		
			Какие праздники есть в нашей стране? Какие из них отмечает твоя семья?		
			Что означает «любить свою Родину»? за что можно любить нашу Родину?		
			Кто защищает нашу Родину? Кто служит в Российской армии?		

<i>социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.</i>		Российской армии и людям, которые стоят на страже Родины.			
	БАЛЛЫ (от 24 до 0)				
	4.2.Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе.	Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?		
			Как тебе нравится, чтобы тебя называли?		
			Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь.		
			Как зовут твоих родителей?		
			Кто ещё живёт в вашей семье? Как их зовут?		
			Как зовут твоих воспитателей?		
		Называет родную страну, родной город (село)	Какое название у нашей страны?		
			Представь, что к тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России, о её жителях, её природе?		
			Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был? Люди каких национальностей в них живут?		
			Как называется посёлок, в котором ты живёшь?		
		Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т.д.), имеет представление о трудовых действиях и результатах деятельности людей этих профессий	Без каких профессий не могла бы обойтись наша страна? Какие самые важные профессии для нашей страны? Чем занимаются люди этих профессий?		
			Какие части тела ты знаешь? Зачем они нужны человеку?		
		Имеет представление об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения	Назови основные правила ухода за телом.		
			Какими видами транспорта пользуются в нашем городе (селе), в нашей стране.		
			Чем различаются город и село?		

		в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля и её отличии от других планет; об	Какие правила поведения надо соблюдать в городе(селе)?		
			Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?		

		основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений	Какое время года ты любишь больше всего? Почему?		
			Какие изменения происходят в жизни людей, если меняется время года?		
		Имеет представление о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за животными) о жизни диких животных в природе	Какие овощи и фрукты выращивают люди в нашей стране?		
			Зачем человеку нужны домашние животные?		
			Как человек ухаживает за домашними животными?		
			Какие дикие животные живут в нашей стране? Где они живут?		
			Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?		
			Ты бываешь с родителями на природе (в лесу, на озере, на реке и т.д.)? Какие правила поведения на природе ты знаешь?		
			Что нужно делать, чтобы растения хорошо росли?		
		БАЛЛЫ (от 78 до 0)			
	4.3.Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.	Имеет представление о гендерных ролях	Представь: в нашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой, что ты ему можешь рассказать о себе.		
			Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?		
			Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?		
			Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?		
			Хотел бы ты вечером уснуть мальчиком (или девочкой), а проснуться утром девочкой (или мальчиком)?		
		Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде	Как ты думаешь, как должен выглядеть мужчина, женщина?		
			Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке?		
		Имеет представление о правилах поведения, занятиях и эмоциональных	Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчиков и какие у девочки.		
			Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?		
			Как будут вести себя девочка или мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся?		
			Как ты считаешь, какие профессии подходят мужчине и женщине?		

		реакциях мужчины и женщины	Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?		
БАЛЛЫ (от 36 до 0)					
4.4.Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.	Имеет представление о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях.	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.			
		Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.			
		Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?			
		Когда и как ты стараешься радовать своих близких?			
	Имеет представление о интересах и увлечениях разных членов семьи	Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?			
		Чем любят заниматься твои мама и папа?			
		Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?			
		Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?			
		Какие семейные традиции ты знаешь?			
	БАЛЛЫ (от 27 до 0)				
4.5.Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности	Кем работают твои родители? Был ли ты у них на работе?			
		Чем интересна профессия твоих родителей? Какие ещё профессии ты знаешь?			
		Какое оборудование, материалы (предметы) помогают твоим родителям в работе?			
		Как ты думаешь, какую пользу приносят стране твои родители, когда работают?			
		Какую профессию ты выберешь, чтобы приносить пользу нашей стране?			
		Как ты думаешь, а в других странах нужна такая профессия?			
		Скажи, люди в нашей стране пользуются теми предметами, покупают продукты питания, которые создали люди в других странах? А люди в других странах пользуются тем, что сделано в России?			
	Имеет представление о русских народных промыслах (Дымково,	Узнаёт произведения по выразительным средствам (Диагностическое задание: педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинки с изображением предметов русских народных промыслов и выполнить задания: выбери картинки с дымковской игрушкой, выбери			

		Филимоново, Каргополь) и узнаёт их произведения по выразительным средствам	картинки с филимоновской игрушкой, выбери картинки с каргопольской игрушкой.)		
		Знает, как в нашей стране отмечают народные праздники и сохраняют традиции (Новый год, посиделки, Масленица), выделяет любимый среди них	Какие праздники ты знаешь?		
			Расскажи, как можно отмечать Новый год?		
			Что делают люди на Масленицу?		
			Чем занимаются люди на посиделках?		
			Какой твой любимый праздник?		
		БАЛЛЫ (от 39 до 0)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 204 до 0)					
УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 243-150 – Высокий 149-73 – средний 72 и меньше - низкий					

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) о)	1.1.Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки.		
		С удовольствием поёт, проявляет интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам.		
		Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином, природными материалами; к русским художественным промыслам.		
		Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки.		
		Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).		
		Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях)		
		Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)				

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.		
		Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, а также на самые простые вопросы по художественной форме.		
		Передаёт настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах.		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
3. Сопереживание персонажам художественных произведений	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений и понимает их образный язык		
		Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)				
4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Создаёт простейшие композиции из природных материалов		
		Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались во время непосредственно образовательной деятельности		
		С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки		
		С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные); самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов		
		В создаваемых образах передаёт доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали); уверенно владеет разными художественными техниками		
		С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки. Создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			54-37 –Высокий	36-19 – Средний
			18 и ниже -Низкий	

Индивидуальная карта развития ребёнка 5-6 лет

ФИО _____

Возраст НГ _____

Возраст КГ _____

(5-6 лет)

Критерий	Показатель	Характеристика		Баллы	
				НГ	КГ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
1.Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Наблюдение	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.		
		Беседа	Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения? Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?		
		БАЛЛЫ (от 9 до 0)			
	1.2.Проявляет потребность в двигательной активности	Наблюдение	Выше нормы (больше 70%)		
			В норме (70%)		
			Ниже нормы (меньше 70%)		
		БАЛЛЫ (от 3 до 0)			
		Беседа	Какое твоё любимое упражнение?		
			Почему тебе нравится это упражнение?		
			Тебе больше нравятся упражнения с предметами или без предметов?		
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)				
БАЛЛОВ (ОТ 12 ДО 0)					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)					
2.Развитие физических качеств	2.1. Развиты физические качества	Быстрота			
		Скоростно-силовые качества			
		Ловкость			
		Гибкость			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
3. Приобретение опыта двигательной деятельности	3.1.Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная			
		Бег на скорость			
		Прыжки в длину с места			
		Метание вдаль			
		Лазание по гимнастической стенке			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)					
4.Овладение элементарными	4.1.Выполняет доступные возрасту	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.			
		Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.			

нормами и правилами ЗОЖ	гигиенические процедуры	Получает удовольствие от соблюдения правил личной гигиены, поведения во время еды, в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.			
		Умеет поддерживать порядок в своем шкафу.			
		Имеет навыки опрятности.			
		Владеет элементарными навыками личной гигиены.			
ВСЕГО БАЛЛОВ(от 18 до 0)					
5.Становление ценностей ЗОЖ	5.1.Сформированы начальные представления о ЗОЖ	Представления о ЗОЖ, о зависимости здоровья от правильного питания.	Как ты думаешь, что надо делать, чтобы быть здоровым?		
			Знаешь ли ты, как правильно питаться?		
			Какие полезные продукты ты знаешь?		
			Почему они называются полезными?		
		Имеет представления о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека	Как ты считаешь, в каких ситуациях нужно мыть руки?		
			Зачем человеку мыть руки? А другие части тела?		
			Как нужно вести себя, когда умываешься, купаешься, чистишь зубы?		
			Что ты знаешь о режиме дня? Зачем человеку вовремя есть, гулять, ложиться спать?		
		Стремится следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); соблюдать правила поведения во время еды; выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы; поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место	Как нужно вести себя во время еды?		
			Какие правила безопасности при пользовании бытовыми приборами и инструментами ты знаешь?		
			Ты соблюдаешь эти правила?		
			Следишь ли ты за состоянием своей одежды и обуви дома? Что ты для этого делаешь?		
			Кто убирает за тобой игрушки после игр?		
			Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды?		
			Какие правила работы с ножницами, иглой и другими инструментами для труда ты знаешь?		
			Кто должен наводить порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности?		
		Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских	В каких случаях необходимо: обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских?		

		Стремится соблюдать правила во время оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.	Как ты думаешь, зачем нужно выполнять правила безопасности на дороге?		
			Можно ли играть рядом с дорогой, проезжей частью? Объясни		
			Если к тебе на улице подойдёт незнакомый человек и позовёт пойти с ним, как ты будешь себя вести?		
			Какие правила поведения на воде тебе известны?		
			Знаешь ли ты, как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?		
		Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о них	Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь?		
			Расскажи, что ты знаешь о значении солнца, воздуха и воды для человека		
			Как правильно ухаживать за растениями?		
			Зачем растения нужны человеку?		
			Как человек может заботиться о животных?		
			Зачем человеку нужно заботиться о животных?		
			Чем полезны животные для человека?		
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 87 до 0)			
УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Высокий (153-129 баллов) Средний (128-104 балла) Низкий (103 и менее баллов)					

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
I. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Катя и Сережа рисовали. К ним подошел Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказал Вите...» Что же сказал Сережа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку – робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?		

			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: ”Ура! В бой! В атаку!“ В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...” Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?			
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)				
		Б. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни	Лист 24			
			Лист 25			
			Лист 26			
			Лист 27			
			Лист 28			
			Лист 29			
			Лист 30			
		БАЛЛЫ (от 21 до 0)				
В. Наблюдение.	Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы и образовательной деятельности: поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место; ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.)					
БАЛЛЫ (от 3 до 0)						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 36 до 0)						
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения				
		Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности				

ВСЕГО БАЛЛОВ(от 6 до 0)					
3.Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	3.1.Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции				
		Способен планировать свои действия, согласовывать их с товарищами, распределять материал для достижения поставленной цели			
		Способен воспринимать и удерживать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, К выбору способа её выполнения			
		Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)					
4.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	4.1.Откликается на эмоции близких людей и друзей	Игровая	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		Познавательная - исследовательская	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		Музыкальная	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		Двигательная	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		

		<i>Конструирование и изобразительная</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Коммуникативная</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 96 до 0)					
<i>5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>	5.1.Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности			
		Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания			
		С удовольствием занимается художественным творчеством; участвует в коллективном оформлении интерьера помещения группы			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)					
<i>6. Формирование уважительного</i>	6.1.Отзывчив и неравнодушен к	Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь			
		Готов заботиться о маленьких и беззащитных			

отношения и чувства принадлежность и к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	людям ближайшего окружения	Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы)				
		Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников со знаменательными событиями, праздниками и т. п.)				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)		
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Положительно относится к простейшим трудовым поручениям				
		Бережно относится к личным вещам и вещам сверстников				
		Принимает посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому				
		Умеет поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности)				
		Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: помогает сервировать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки и т. д.) и приводить его в порядок после еды				
		Самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материал				
		Проявляет интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда				
			БАЛЛЫ (от 21 до 0)			
	7.2.Проявляет интерес к художественному творчеству - рисо- ванию, лепке, конструированию	Проявляет интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений				
		С желанием передает характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях				
		БАЛЛЫ (от 6 до 0)				
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 27 до 0)		
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	8.1.Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, умеет	Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкает другого на лестнице, что может случиться?			
			Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?			
			Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?			

	местах (детском саду и др.)	ориентироваться в пространстве детского сада	Что можно и нельзя делать, когда пользуешься во время еды ножом и вилкой?		
			Как правильно пользоваться спортивным уголком? Что можно и чего нельзя делать?		
			Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать.		
			Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?		
		В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?		
			Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу		
		Знает и соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора, отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»	Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя с собой?		
			Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?		
			Можно ли играть на улице? Объясни		
			Умеешь ли ты кататься на велосипеде? Как правильно на нем кататься?		
		Имеет представление о правилах поведения в лесу, у воды	Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?		
			Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды?		

		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 45 до 0)		
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ		240-168 –Высокий, 167-92 –Средний, 91 и ниже - Низкий		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ						
1. Владение речью как средством общения и культуры	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Способен договориться с товарищами, убедить, объяснить				
		Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого				
		Может оказать сверстнику помощь в освоенных видах детского труда				
					ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)	
2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной	2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и	Словарь и грамматика	1 серия заданий	«Ты знаешь уже много слов. Что значат слова «кукла», «мяч», «посуда»?»		
				«Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?»		
				«Что называют словом «ручка»?»		
				«Придумай предложение со словом «ручка»		
				«Ручка нужна, чтобы... Ручкой можно...»		
				А. Взрослый предлагает ребенку ситуацию: «Поголял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был веселый и радостный, то он не просто шел, а... »		
				Б. Педагог дает другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а...».		
				«Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»		

культуры речи, фонематическог о слуха,	видах детской деятельности.					
				«Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»		
				«Скажи, кто детеныш у зайца? Детеныши? У зайца много... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы..., волка..., медведя, ежа...»)		

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.				«Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы»		
				«Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом «лес»?»		
				«Что называют словом «игла»? Какие иглы ты еще знаешь?»		
				«Какая игла у ежа? Про что мы говорим «острый, острая, острые»?»		
				«Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»		
				«Составь предложение со словом «игла»		
				«Дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинок наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»		
		ЗКР	2 серия заданий	«В названии каких животных слышится звук л? Звук ль? Звук р? Звук рь? Назови слова, в которых есть звуки с и ш? Звуки ж и з?»		
				Дается скороговорка, которую надо произнести быстро — медленно, тихо — громко — шепотом. Например: «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарахтят» или любую другую		
				«Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»		
				«Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: «Ежик-ежик, где гулял?..», «Ежик-ежик, где ты был?..»		
		Связная речь	3 серия заданий	Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке)		
				Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединенные сюжетом, и предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ		
Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 72 до 0)						
3.Знакомство с книжной культурой, детской лит-ой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.	Интересуется произведениями разных жанров художественной литературы, в том числе произведениями малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы				
		Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)						
УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ					87-60 – Высокий 59-31 – Средний 30 и менее- низкий	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ						
1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и своем внутреннем мире	С удовольствием играет со сверстниками, стремится принять участие в коллективных мероприятиях (театрализованные представления, праздники и т.п.)				
		Стремится больше узнать об истории своей семьи, своего детского сада, родного города (посёлка), страны.				
		Позитивно настроен в процессе познавательной деятельности.				
		Испытывает удовлетворение при достижении познавательной цели				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)						
2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач	А. Диагностическое задание	Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее).			
			Решает простые задачи на пространственное воображение (определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением).			
		Б. Наблюдение	В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.			
			Ориентируется на плане по заданной схеме.			
			Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи, правильно вести себя во время НОД (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						
3. Развитие воображения и творческой активности	3.1 Любит экспериментировать	Задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»)				
		Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.				
	БАЛЛЫ (от 6 до 0)					
	3.2. Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Задание 1	Способен выполнить элементарную постройку по образцу.			
		Задание 2	Способен создать поделку по схеме, чертежу			
		Задание 3	Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приемов.			
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.	4.1. Сформированы патриотические чувства, представления о своём городе, своей стране и её жителях, о Российской армии	Имеет представление о достопримечательностях родного города, о людях, прославивших его, о почётной обязанности Российской армии защищать Родину				
		Может рассказать о воинских подвигах наших прадедов				
		Знает о правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, театре, библиотеке, транспорте, в гостях); смене частей суток; животных и растениях (обобщённое представление); сезонных явлениях (обобщённое представление)				
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)					
	4.2.Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе.	Знает свой адрес, название родного города (села), страны и её жителей, её столицы; названия частей суток. Имеет представление о сезонных изменениях в природе; о взаимодействии человека с природой в разное время года; о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений	Назови свой домашний адрес.			
			Как называется наша страна?			
			Как называются жители нашей Родины?			
			Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?			
			Назови посёлок, в котором ты живёшь и правила поведения в нём.			
			Какие части суток ты знаешь?			
		Знает зимующих птиц; элементарные правила поведения в городе и на природе; о правилах личной безопасности. Имеет представления о жизни людей в других странах, об отличии планеты Земля от других планет	Как изменяется жизнь людей в связи с изменением времени года?			
			Как человек использует воду, солнце и воздух для своего здоровья?			
			Зачем воздух, солнце и вода животным и растениям?			
			Какие зимующие птицы есть в твоём городе (посёлке)?			
			Как ты обычно поступаешь, чтобы не было опасных ситуаций (дома, в детском саду, на улице)?			
			Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?			

	Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?		
БАЛЛЫ (от 39 до 0)			
	Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина?		

4.3.Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.	Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?			
	Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки?			
	Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящему мужчине и настоящей женщине?			
	Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?			
	Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке? Тебе?			
	Как будут вести себя девочка или мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся? А ты?			
БАЛЛЫ (от 21 до 0)				
4.4.Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.	Имеет представлени е о родственных отношениях, распределени и семейных обязанностей, семейных праздниках и традициях, профессиях родителей.	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.		
		Интересна ли тебе история твоей семьи, её традиции?		
		Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.		
		Есть ли у тебя бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тётя, племянник, племянница двоюродный брат, двоюродная сестра, прабабушка, прадедушка.		
		Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?		
		Когда и как ты стараешься радовать своих близких?		
		Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?		
		Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?		
		Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?		
БАЛЛЫ (от 27 до 0)				
4.5.Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и	Имеет представлени е о России как огромной, многонациона льной стране; о флаге,	В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему? Зачем?		
		Во что бы ты поиграл с ними?		
		Почему нужно уважать людей других национальностей?		
		Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?		
		Какой из иностранных языков ты хотел бы изучить?		

праздниках.

гербе, гимне;
о наиболее
важных
событиях в
истории

Что ты считаешь самым главным и ценным для нашего государства?		
Представь, что у тебя появилась волшебная палочка. Что бы ты пожелал для всей нашей страны, для своего родного города, для всего мира?		
Знаешь ли ты герб, флаг, гимн нашей страны? Можешь показать на картинке герб, флаг?		
Как жили люди нашей страны в годы войны?		

	страны (годы войны, День Победы и др.), об отечественных традициях и праздниках	Когда в нашей стране отмечается День Победы? Что в этот день делают люди нашей страны?		
		Какие народные праздники и традиции ты знаешь? В каких принимал участие?		
		Назови страны на нашей планете. Что ты знаешь о людях, которые в них живут?		
	Имеет представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; народных промыслах	Какие профессии тебе по душе? Кем бы ты хотел стать?		
		Назови театральные профессии.		
		Назови военные профессии.		
		Назови сельскохозяйственные профессии.		
		Что такое народные промыслы? Какие предметы народного промысла ты знаешь?		
	Знает основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т.д., виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.	Расскажи, как работает пожарный.		
		Что делает почтальон?		
		Чем занимается библиотекарь?		
		Какой транспорт есть в нашей стране?		
		Какие предметы помогают людям трудиться дома?		
			БАЛЛЫ (от 66 до 0)	
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 162 до 0)	
	УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 204-119 -высокий 118-33 -средний 32 меньше -низкий			

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	1.1.Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Передаёт настроение, полученное от прослушивания музыкального и литературного произведения, в рисунке:		
		Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне:		
		Имеет представления о средствах музыкальной и литературной выразительности		
		Интересуется природными объектами и явлениями.		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
2.Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	2.1.Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Подбирает в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности		
		Умеет вслушиваться в звуки музыки, определять её настроение, смену музыкальных образов		
		Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, выражает их в пластике движений, в рисунках и красках		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
3. Сопереживание персонажам художественных произведений	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	При пересказе литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характер и эмоциональное состояние персонажа		
		Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре; воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры		
		Передаёт эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительно)	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне		
		Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение		

й, конструктивно- модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства		В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета		
		Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат		
		Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире		
		Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			48-31 –Высокий	30-13 – Средний
			12 и ниже -Низкий	

Индивидуальная карта развития ребёнка 6-7 (8) лет

ФИО _____

Возраст НГ _____

Возраст КГ _____

Критерий	Показатель	Характеристика		Баллы	
				НГ	КГ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
1.Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Наблюдение	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.		
		Беседа	Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения?		
			Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?		
		Наблюдение	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.		
		Беседа	Какое твоё любимое упражнение?		
			Почему тебе нравится это упражнение?		
			Тебе больше нравятся упражнения с предметами или без предметов?		
			БАЛЛЫ (от 21 до 0)		
	1.2.Проявляет потребность в двигательной активности	Наблюдение	Выше нормы (больше 70%)		
			В норме (70%)		
			Ниже нормы (меньше 70%)		
					БАЛЛЫ (от 3 до 0)
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)					
2.Развитие физических качеств	2.1. Развита физическая	Быстрота			
		Скоростно-силовые качества			
		Ловкость			
		Гибкость			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
3. Приобретение опыта двигательной деятельности	3.1.Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная			
		Бег на скорость			
		Прыжки в длину с места			
		Метание вдаль			
		Лазание по гимнастической стенке			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)					

4. Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ	4.1.Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Положительно относится к выполнению гигиенических процедур.			
		Проявляет выраженное желание выполнять бытовое действие как можно лучше.			
		Правильно использует бытовые предметы (принадлежности для умывания, еды и пр.).			
		Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры.			
		Наблюдается осмысленность моторики при выполнении гигиенических процедур.			
		Наблюдается позитивное психосоматические (психофизическое) состояние при выполнении гигиенических процедур.			
		Во время выполнения гигиенических процедур проявляет способность к содействию, помощи сверстнику.			
		Проявляет интерес к возможностям своего организма, частей тела.			
		Качественно выполняет гигиенические процедуры.			
		Сформирована привычка выполнять культурно-гигиенические процедуры.			
ВСЕГО БАЛЛОВ(от 30 до 0)					
5. Становление ценностей ЗОЖ	5.1.Сформированы начальные представления о ЗОЖ	Имеет устойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт адекватные, однозначные ответы	Как ты думаешь, что означает выражение «здоровый человек»?		
			Кого можно назвать здоровым?		
			Ты заботаешься о своём здоровье? Расскажи, пожалуйста, как ты это делаешь?		
			Какие советы ты мне дашь, чтобы не заболеть?		
			Как можно защититься от инфекций, микробов?		
			Что может случиться с неряхой и грязнулей?		
			Как ты понимаешь, что такое вредные привычки?		
		Мотивирован на здоровый образ жизни	Какие правила безопасности при обращении бытовыми приборами и инструментами ты знаешь? Ты соблюдаешь эти правила?		
			Можно ли подходить близко к плите если на ней что-нибудь вариться или кипит? Почему?		
			Если я наберу по телефону номер (01, 02, 03, 04) то куда попаду? В каких случаях это необходимо?		
			Если ты один дома, а в дверь звонят, что ты будешь делать?		
			Представления носят целостный характер	Как ты думаешь, зачем нужно выполнять правила безопасности на дороге?	
		Можно ли играть рядом с дорогой, проезжей частью? Объясни.			

			Если к тебе на улице подойдёт незнакомый человек и предложит пойти с ним, как ты будешь себя вести?		
			какие правила поведения на воде тебе известны?		
			Знаешь ли ты как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?		
		Демонстрирует практическое применение полученных представлений.	Какие правила поведения в группе ты знаешь?		
			Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды?		
			Какие правила работы с ножницами, иголкой и другими инструментами для труда ты знаешь?		
			Можно ли без присмотра взрослого пользоваться спортивным оборудованием? Какие правила использования спортивного оборудования ты знаешь?		
			Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь?		
			Какие полезные растения ты знаешь? Почему их называют полезными?		
			Как правильно собирать грибы и ягоды?		
			Как правильно вести себя с животными?		
			Знаешь ли ты, как нужно ухаживать за растениями?		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 75 до 0)					
УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Высокий (156-132 баллов) Средний (131-107 балла) Низкий (106 и менее баллов)					

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

<i>1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</i>	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Катя и Сережа рисовали. К ним подошел Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказал Вите...» Что же сказал Сережа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку – робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда		

			Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?		
			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?		
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)			
		Б. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни	Лист 24		
			Лист 25		
			Лист 26		
			Лист 27		
			Лист 28		
			Лист 29		
			Лист 30		
		БАЛЛЫ (от 21 до 0)			
		В. Наблюдение.	Способен самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил; умеет самостоятельно и своевременно подготовить, и убрать свое рабочее место. Осознанно соблюдает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, делает правильный нравственный выбор.		
		БАЛЛЫ (от 3 до 0)			
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 36 до 0)			
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления	Отзывается на просьбу взрослых и сверстников во время деятельности			
		Умеет подавать реплику, пояснять свою мысль, возражать; ясно, последовательно выражать свои мысли			
		Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета			
		Участвует в коллективном творческом деле			

	различных видов детской деятельности				
				ВСЕГО БАЛЛОВ(от 12 до 0)	
3.Становление самостоятельно сти, целенаправленно сти и саморегуляции собственных действий	3.1.Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Адекватно воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности			
		Проявляет активность в выполнении умственных действий, а также в поиске решений умственной проблемы			
		При решении задач учебной деятельности следует инструкции, данной взрослым, и образцу			
		Активно выполняет учебные действия: сравнивает, сопоставляет, обобщает, создает модели и схемы в соответствии с поставленной задачей			
		Использует различные формы выполнения умственных действий: с опорой на наглядную схему, модель, с на внутренний план действий; действует самостоятельно или после стимуляции взрослого			
		Производит самостоятельный выбор необходимых материалов в результате анализа учебной задачи			
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)	
4.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	4.1.Откликается на эмоции близких людей и друзей	Игровая	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		Познавательно- исследовательская	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		Музыкальная	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		Двигательная	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		Конструирование и изобразительная	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		

		Восприятие художественной литературы и фольклора	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		Коммуникативная	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их		
			Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 54 до 0)					
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	5.1.Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Охотно участвует в общих делах, в разных видах совместной деятельности			
		Пользуется симпатией и популярностью у сверстников, доброжелательно относится к сверстникам, способен уступить, принять и согласовать общий замысел			
		Учитывает интересы других детей в ситуациях выбора, стремится к равноправию, соблюдает правила распределения и очередности			
		Может сдерживать свои эмоциональные реакции, если этого требует ситуация общения			
		Словесно выражает желания и чувства, участвует в групповых обсуждениях, умеет выслушать других, действовать			
		Соблюдает формы культурного общения со сверстниками			
		На конкретных примерах может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; обнаруживает знание норм и правил общения и отношений; может оценить поступки с позиции правил и нравственных представлений; стремится в оценках и поступках к социально-одобряемому поведению; правильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)					
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	6.1.Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь			
		Готов заботиться о маленьких и беззащитных			
		Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы)			
		Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников со знаменательными событиями, праздниками и т. п.)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Проявляет доброжелательное отношение к окружающим			
		Умеет дружить, взаимодействовать в игре и при выполнении выбранного дела, договариваться, помогать друг другу			
		Готов проявлять отзывчивость – уступить в транспорте место пожилому человеку, помочь другу в затруднительной ситуации, заботиться о малышах			
		БАЛЛЫ (от 9 до 0)			
	7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	Аккуратно выполняет поручения			
		Бережет материалы и предметы			
		Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным окружающим и радуется результатам коллективного труда			
		Интересуется различными профессиями, высказывает уважение к людям труда			
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)			
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)			
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице?		
			Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?		
			Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?		
			Можно ли играть на улице? Объясни		
			Умеешь ли ты кататься на велосипеде? Как правильно на нем кататься?		
			Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя с собой?		
			Знаешь ли ты правила на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?		
	Знает правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с различными видами деятельности (игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной)		Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды		
			Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу?		
			Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребенок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
			Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?		
			Какие правила приема пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
	Имеет опыт осторожного		Что можно и чего нельзя делать, когда пользуешься во время еды ножом и вилкой		

		обращения с разного рода предметами, умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности	Как правильно пользоваться спортивным уголком? Что можно и чего нельзя делать?		
			Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать		
			Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 45 до 0)					
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ		219-149 –Высокий, 148-88 –Средний, 87 и ниже - Низкий			

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ						
1.Владение речью как средством общения и культуры	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми и успешно реализует ее, выступая инициатором при любой возможности				
		С удовольствием участвует в разговоре с одним или несколькими собеседниками, может занимать разные позиции активности				
		Поводы общения со сверстниками и взрослыми разнообразны, присутствуют познавательные и социально-личностные мотивы				
		Свободно владеет основными речевыми и коммуникативными умениями, использует их адекватно ситуации, умеет пользоваться формами речевого этикета				
		Речь коммуникативно целесообразна				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						
2.Обогащение активного словаря, развитие связной,	2.1.Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная	Словарь и грамматика	1 серия заданий	«Ты знаешь уже много слов. Что значат слова «кукла», «мяч», «посуда»?»		
				«Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?»		
				«Что называют словом «ручка»?»		
				«Придумай предложение со словом «ручка»		
				«Ручка нужна, чтобы... Ручкой можно...»		

грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического о слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.	сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности.	ЗКР	2 серия заданий	А. Взрослый предлагает ребенку ситуацию: «Погулял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был веселый и радостный, то он не просто шел, а... »		
				Б. Педагог дает другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а...».		
				«Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»		
				«Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»		
				«Скажи, кто детеныш у зайца? Детеныши? У зайца много... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы..., волка..., медведя, ежа...»)		
				«Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы»		
				«Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом «лес»?»		
				«Что называют словом «игла»? Какие иглы ты еще знаешь?»		
				«Какая игла у ежа? Про что мы говорим «острый, острая, острые»?»		
				«Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»		
				«Составь предложение со словом «игла»		
				«Дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинок наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»		
		Связная речь	3 серия заданий	«В названии каких животных слышится звук л? Звук ль? Звук р? Звук рь? Назови слова, в которых есть звуки с и ш? Звуки ж и з?»		
				Дается скороговорка, которую надо произнести быстро — медленно, тихо — громко — шепотом. Например: «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарахтят» или любую другую		
				«Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»		
				«Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: «Ежик-ежик, где гулял?...», «Ежик-ежик, где ты был?...»		
				Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке)		
				Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединенные сюжетом, и предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ		
				Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 72 до 0)						
3.Знакомство с книжной	3.1. Проявляет читательский интерес	Имеет читательские предпочтения				
		Может назвать произведения разных жанров				

культурой, детской лит-ой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	и потребность в чтении книг.	Понимает особенности литературных произведений разных жанров		
		Отличает прозу и поэзию		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ		99-54 – Высокий 53-10 – Средний 9 и менее- низкий		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ					
1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и своем внутреннем мире	Проявляет интерес к содержанию информации, предлагаемой педагогом.			
		Задаёт вопросы о неизвестных событиях в целях получения новой информации.			
		Самостоятельно наблюдает за основными свойствами различных предметов и активно применяет разнообразные способы обследования предметов.			
		Интересуется прошлым и будущим своего близкого окружения (семьи, друзей из детского сада, жителей города (посёлка)).			
		Проявляет интерес к различным сферам человеческой деятельности.			
		Активно участвует в проектной деятельности, оценивает свою деятельность и деятельность сверстников с морально-нравственной точки зрения.			
		Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, выбирая способы и формы общения.			
		Активно реализует положительное взаимодействие с другими людьми (сверстниками, взрослыми) при выполнении выбранного дела.			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)					
2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости	А. Диагностическое задание	При решении новой продуктивной задачи самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их.		
			Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее).		
		Б. Наблюдение	В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.		
			Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи, правильно вести		

	от ситуации может преобразовывать способы решения задач		себя во время НОД (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.)			
			Может использовать дополнительные источники информации (спросить у сверстников, понаблюдать за работой партнёров, получить консультацию у педагога и т.д.)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						
3.Развитие воображения и творческой активности	3.1 Любит экспериментировать	Проявляет интерес к поисковой деятельности в бытовых ситуациях, играх, специальных упражнениях.				
		Проявляет самостоятельность, активность в поисково-исследовательской деятельности, в поиске новой информации, при выдвижении гипотезы перед началом экспериментирования.				
		Положительно относится к поисково-исследовательской деятельности.				
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)					
	3.2.Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Задание 1	Анализирует образец, самостоятельно выделяет части созданной конструкции, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали .			
		Задание 2	Самостоятельно анализирует схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию.			
		Задание 3	Создаёт новые варианты знакомых конструкций.			
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)						
4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о	4.1. Сформированы представления о родном доме, детском саде, о родном городе и горожанах, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках	Сформированы представления о родном доме, детском саде	Где ты живёшь? Кто с тобой живёт?			
			Как называется твой детский сад?			
			Чем ты занимаешься в детском саду? В каких делах группы или детского сада ты участвуешь?			
			Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о тебе и о других детях? Что хорошего ты делаешь для сотрудников своего детского сада?			
			Как называются жители нашей Родины?			
			Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?			
			Знаешь ли ты государственные символы своей страны и родного края?			
			Знаешь ли ты какие народы живут в нашей стране?			
			В каком городе ты живёшь, на какой улице?			
		Сформированы представления о родном городе т горожанах,	Какие известные места в своём городе ты знаешь? Чем они примечательны			
			Как можно заботиться о своём городе и его жителях?			
			Назови, какие праздники отмечает народ осенью, зимой, весной, летом.			

планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.		жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках	Каких животных и какие растения нашей страны ты знаешь?			
		Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, чувство гордости за её достижения, уважение к Российской армии, к защитникам Отечества. Выражает любовь к родному краю, к своей Родине.	Какие события в нашей стране тебе больше запомнились?			
			Чем можно гордиться в нашей стране?			
			Кто прославил нашу страну?			
			Какие люди служат в Российской армии?			
			Кто защищает нашу страну? Какими качествами должен обладать человек, защищающий нашу страну?			
		Владеет информацией о родном городе, его достопримечательн остях, рассказывает о людях, прославивших его	Что тебе больше нравится в нашей стране, родном крае?			
			Какие люди прославили наш город(посёлок)?			
			Какие самые известные места в нашем городе (посёлке) тебе известны? Чем они известны?			
					БАЛЛЫ (от 63 до 0)	
	4.2.Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе.	Имеет представление о своём возрасте, половой принадлежности; рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, о своих умениях и	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?			
			Как тебе нравится, чтобы тебя называли?			
			Ты помнишь себя маленьким? Что интересного ты помнишь из раннего возраста?			
			У тебя есть мечта? Расскажи о ней.			
			Что ты считаешь своими достижениями? Чего бы ты ещё хотел добиться в жизни?			
			Кто обрадуется, когда ты придёшь утром в детский сад?			

		достижениях		
			Можешь ли ты не играть со всеми (или чего –то не делать), если не хочешь.	

			Как ты думаешь, кому ты больше всех нравишься в своей группе: мальчикам или девочкам?		
			Как ты себя ведёшь, когда к вам в группу приходят незнакомые люди?		
			Хочешь ли ты учиться в школе? Как ты считаешь, готов ли ты к школе?		
		Имеет представление о составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях: гордиться своей семьёй, своими близкими, рассказывает об их профессиях, достижениях, увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах	Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь?		
			Зачем человеку нужны мама и папа?		
			Чем ты любишь заниматься дома?		
			Чем вы любите заниматься вместе с мамой и папой?		
			Как вы проводите свой отдых?		
			Расскажи о самом интересном воскресном дне вашей семьи.		
			Чем больше всего любят заниматься твои родители дома?		
			Знаешь ли ты, какими детьми были твои мама и папа?		
			Знаешь ли ты, как порадовать твоих родителей?		
		Имеет представление о государственном устройстве России, её городах и населяющих её народах	Представь, что к тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России?		
			Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был?		
			В России живут люди разных национальностей? Какие национальности ты знаешь?		
			Есть ли у тебя друзья другой национальности? Какие это национальности?		
			Как ты думаешь, что такое общество?		
			Знаешь ли ты, что такое политика? Кто такой президент?		
			Как ты думаешь, зачем любому государству нужна армия, полиция?		
			Отличается ли наше общество от общества другой страны?		
			Без каких профессий не смогла бы обойтись наша страна?		
			Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?		
		Знает о российских государственных	Назови государственные праздники нашей страны.		
			Как выглядят герб и флаг России?		
			Спой гимн Российской Федерации.		

		праздниках, флаге, гербе, гимне			
		Имеет представление о Москве как столице нашей Родины	Как называется наша страна? Как называется столица нашей страны?		
		Сформированы представления о планете Земля, о природных особенностях разных уголков земного шара, о людях разных рас и национальностей, населяющих её	Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?		
				БАЛЛЫ (от 99 до 0)	
4.3.Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.	Сформированы представления о гендерных ролях, о правилах поведения и эмоциональных реакциях.		Что тебе больше всего нравится на свете? Что ты любишь больше всего?		
			Представь, в вашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой. Что ты ему можешь рассказать о себе?		
			Хочешь ли ты быть похожим на кого-нибудь? Почему?		
			Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?		
			Как ты думаешь, можно ли дружить со взрослыми? У тебя есть такие друзья?		
			Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?		
			Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?		
			Хотел бы ты уснуть мальчиком(девочкой), а проснуться девочкой (мальчиком)?		
			Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?		
	Сформированы представления о характерных для женщин и мужчин правилах поведения		Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке? Тебе?		
			Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки?		
			Как будут вести себя девочка или мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся? А ты?		
			Кем становятся мальчик и девочка, когда вырастают?		

		Демонстрирует понимание того, что девочка-будущая женщина, мать и жена своего мужа, мальчик-будущий мужчина, отец и муж	Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина?			
			Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящему мужчине и настоящей женщине?			
			Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?			
				БАЛЛЫ (от 48 до 0)		
	4.4.Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.	Знает и правильно называет свою фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.			
			Интересна ли тебе история твоей семьи, её традиции?			
			Есть ли у тебя бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тётя, племянник, племянница двоюродный брат, двоюродная сестра, прабабушка, прадедушка. Назови их.			
		Знает слова, обозначающие родство	Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.			
		Выражает эмоциональную участность к состоянию родных и близких людей. Выражает свою заботу о родных и близких, помогая им и выполняя свои домашние обязанности	Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Есть ли у тебя домашний обязанности?			
			Знаешь ли ты, что такое уважительное отношение к близким людям? Когда и как ты стараешься радовать своих близких?			
		Рассказывает с привлечением фотоальбома об истории семьи, о судьбах родственников, об их профессиях и увлечениях	Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?			
		Располагает элементарными представлениями о семье и понятии «родословная»	Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?			
			Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?			
				БАЛЛЫ (от 27 до 0)		
	4.5.Сформированы представления об обществе, его	Показывает знания о детском саде, о себе как члене детского коллектива	Тебе нравится твой детский сад?			
			Есть ли у тебя любимое место в детском саду? Где оно находится?			

	социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	Старается принимать участие в мероприятиях, проводимых в детском саду (праздники, выставки, конкурсы и т.д.), в проектной деятельности (как со сверстниками, так и с детьми других возрастов), в создании развивающей среды (выставки, музеи и т.п.)	Когда ты приходишь в детский сад, можешь ли заниматься чем захочешь?		
			Что вместе с ребятами и воспитателями вы делаете в детском саду?		
			Как ты думаешь, что самое главное для детского сада, без чего он не может быть?		
			Что в детском саду тебе больше всего нравится?		
		Умеет свободно ориентироваться в помещениях на участке детского сада с использованием плана помещения и прилегающей территории, пользуется информацией об адресе детского сада (название улицы и номер дома)	Назови адрес детского сада?		
			Покажи на плане детского сада путь из группы на участок.		
		Демонстрирует знания о школе и школьной жизни	Как ты думаешь, чем школьная жизнь отличается от жизни ребят в детском саду? Где для тебя лучше и интереснее?		
		Сформированы первичные представления о России как об огромной многонациональной стране, её культуре	В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему? Зачем?		
			Во что бы ты поиграл с ними?		
		Проявляет основные признаки толерантности и уважения к культуре и традициям разных народов	Почему нужно уважать людей других национальностей?		
			Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?		
			Какой из иностранных языков ты хотел бы изучить?		
			Какие профессии тебе по душе? Кем бы ты хотел стать?		
			Что тебе нужно для получения этой профессии?		
			Что ты считаешь самым главным и ценным для нашего государства?		
		БАЛЛЫ (от 51 до 0)			
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 288 до 0)			
		УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 345-220 –высокий 219-94 –средний 93 и меньше - низкий			

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	1.1.Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	В процессе восприятия произведений художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы выражает удовольствие, радость, заинтересованность; увлечен прослушиванием (рассматриванием):		
		Демонстрирует экспрессивно-мимическое проявление эмоций в процессе восприятия произведения художественной литературы, музыки, картины (репродукции), наблюдения за явлениями природы:		
		Сопровождает движениями процесс восприятия произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы		
		Самостоятельно дает морально-нравственную, эстетическую, вербальную оценку произведениям; эстетическую и вербальную явлениям природы		
		При оценке использует эпитеты, метафоры, гиперболы		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)				
2.Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	2.1.Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.)		
		Чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров		
		Выразительно исполняет музыкальные произведения		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
3. Сопереживание персонажам художественных произведений	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа		
		Проявляет устойчивый интерес к эмоциям и чувствам литературного персонажа, а также заинтересованность в его эмоциональном благополучии		
		При чтении сказок, историй, рассказов проявляет различные эмоции, самостоятельно вербально выражая свое отношение к литературным персонажам		
		Активно без помощи взрослого выражает свои чувства и эмоциональные переживания с помощью речи, выразительных движений, используя мимику и пантомимику		
		Проявляет активный интерес к ситуации, в которой оказался литературный персонаж, желает изменить эмоциональное неблагополучие литературного героя, принять участие в разрешении ситуации		
		Активно использует высказывания и действия		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				

4. Реализация самостоятельно й деятельности детей (изобразительно й, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения			
		Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.			
		Охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов, инсценированием музыкальных произведений			
		Самостоятельно планирует свою музыкальную, изобразительную деятельность и критично оценивает результат			
		Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники.			
		Умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.			
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)			
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			60-43 –Высокий	42-25 – Средний	24 и ниже -Низкий

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы

Значительные перемены в жизни нашего общества повлекли за собой большие изменения в сфере общественной жизни, в ценностных установках. Возрастание ценности жизни, здоровья, активного долголетия и реализация человеческой индивидуальности все чаще рассматриваются как критерии социального прогресса общества.

Формирование здоровья ребенка, полноценное развития его организма одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии такова концепция дошкольного образования. Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактики многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности. А также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби.

В структурном подразделении «Детский сад «Лукоморье» в область «Физическое развитие» добавлено **обучение плаванию**. Обучение детей плаванию *нацелено* на развитие ребенка через приобщение к здоровому образу жизни, на предупреждение и профилактику заболеваний сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата.

Цель начального обучения плаванию дошкольников

- научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде;
- максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию;
- заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

Задачи обучения

- учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней;
- учить передвигаться по дну бассейна различными способами;
- учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой;
- учить выдоху в воде;
- учить лежать в воде на груди и на спине;
- учить скольжению в воде на груди и на спине;
- учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине;

- учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине;
- учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине;
- учить различным прыжкам в воду.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

При ***обучении плаванию*** учитываются возраст, состояние здоровья и индивидуальные особенности каждого ребенка. Взаимодействие с детьми основывается на *личностно-ориентированном подходе* к каждому ребенку, что означает:

- убеждение в безграничных возможностях каждого ребенка в самосовершенствовании, опору на сильные стороны личности;
- познание ребенком себя как человека;
- предоставление детям возможностей для проявления во всем многообразии индивидуальных качеств в активной творческой деятельности;
- признание ребенка как равноправного партнера взрослого.

При ***формировании у воспитанников 5-8 лет предпосылок готовности к изучению технических наук***, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдаются следующие принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей. ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому взаимодействие с детьми основывается на следующих

подходах:

1. *Системно-деятельностный подход*, который осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. *Личностно-ориентированный подход*. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. *Индивидуальный подход*. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. *Дифференцированный подход*. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста для вариативной (учрежденческой) части в физическом, познавательном развитии

Характеристика основных навыков плавания

Навык	Характеристика
Нырание	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой.
Прыжки в воду	Вырабатывают умение владеть своим телом в воде, чувствовать на него действие разных сил, развивают решительность, самообладание и мужество.
Лежание	Позволяет почувствовать статистическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит преодолевать чувство страха.
Скольжение	Позволяет почувствовать не только статистическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплывать большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости.
Контролируемое дыхание	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает

	дыхательную мускулатуру, он тесно взаимосвязан со всеми навыками.

Закономерность поэтапного формирования навыков плавания

I этап	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Знакомство с водой, ее свойствами. Освоение безбоязненного и уверенного передвижения по дну с помощью и самостоятельно, совершение простейших действий, игровых действий.	Ранний и младший дошкольный возраст
II этап	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Приобретение детьми умение и навыков, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно (всплывать, лежать, скользить, самостоятельно выполнять вдох-выдох в воду).	Младший и средний дошкольный возраст
III этап	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Обучение плаванию определенным способом (согласованность движений рук, ног, дыхания).	Старший дошкольный возраст
IV этап	
Результат (задачи)	Возраст детей (условно)
Продолжение усвоения и совершенствования техники способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду.	Старший дошкольный возраст

Характеристика особенностей познавательного развития детей 5-6 лет

В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами. Они четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Важным является использование на данном возрастном этапе материалов, с которыми дети могли бы экспериментировать.

Дети в этом возрасте с удовольствием решают разные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. У пятилетнего активного воображения, и учебные материалы должны давать им простор. Но в то же время ребенок должен быть уверен в том, что всегда может получить помощь от родителей и взрослых. Что касается развития речи, это период преувеличений («Как ужасно далеко – сто миллионов километров!»). Мысли у детей постоянно перескакивают с одной темы на другую, и им необходимо «выговариваться».

Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры – дети с удовольствием играют в «настоящую жизнь», которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых. В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий.

Пятилетним детям нравится чувствовать себя большими и умеющими что-то делать. Им интересно решать трудные задачи, особенно соревнуясь с другими детьми.

Характеристика особенностей познавательного развития детей 6-8 лет

Дети 6 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравится пробовать силы в новых областях. Полезно давать детям мелкие детали для занятий, способствующих дальнейшему развитию их навыков и умений.

Дети 6 лет начинают детально анализировать собственные наблюдения (форму, цвет, количество предметов, последовательность событий). В этом возрасте дети способны рассуждать логически и устанавливать связи между объектами, что помогает им учиться классифицировать. Они уже в состоянии планировать свою деятельность на определенный срок и ставить перед собой конкретные цели. При этом они также могут выполнять предложенные им задания. Развитие умения читать и писать позволяет детям фиксировать результат своей работы.

Дети начинают всерьез относиться к сверстникам, что уменьшает их зависимость от взрослых. В 6 лет дети уже сами организуют игры, поэтому особую важность приобретает умение договариваться. Дети проявляют больший интерес к устройству окружающего мира.

Шестилетние более старательно относятся к своей деятельности. Это выражается в прорисовке мелких элементов картинки или тщательной сборке какой-либо конструкции. Дети способны сосредоточиться на работе, их волнует, как другие воспринимают и оценивают их деятельность.

1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

Планируемые результаты работы по обучению плаванию

По окончании первого года обучения ребенок должен уметь:

- спускаться в бассейн по лесенке с помощью и взрослого;
- передвигаться по дну бассейна в различных направлениях и различными способами (бег, прыжки, ползание, ходьба) в надувных;
- передвигаться по периметру бассейна, держась за поручни без надувных;
- опускать лицо в воду с задержкой дыхания;
- находить и доставать игрушки со дна в мелкой части бассейна;

— самостоятельно играть с атрибутами (надувные игрушки, доски, лодочки, мячи и т.д.) в воде.

По окончании второго года обучения ребенок должен уметь:

— спускаться в бассейн по лестнке с помощью и без поддержки взрослого;

— передвигаться в воде: шагом, бегом, прыжками, держась за поручень и без поддержки; взявшись за руки в полупреседе, на носках, спиной вперед, приставными шагами;

— передвигаться по бассейну вдоль границ, по кругу;

— действовать с предметами: плавательной доской, палкой, обручем, поплавком, мячом;

— погружаться в воду до уровня пояса, плеч, шеи, подбородка, глаз, с головой;

— погружаться в воду с головой, задерживая дыхание, с выдохом в воду (долгий выдох), дуть на воду;

— скользить на животе: держась за руки взрослого, за поручень; опираясь руками о дно; передвигаться, держась за плавательную доску, с поплавком на спине, с нарукавниками; лежа на животе свободно без опоры; принимать положения «стрелка», «запятая», «звездочка», «поплавок»;

— работать ногами как при плавании кролем.

По окончании третьего года обучения ребенок должен уметь:

— спускаться в воду с последующим погружением;

— передвигаться в воде шагом: на носках, перекатом, приставными шагами, мелким и широким шагом, с высоким подниманием колена, в полупреседе, с поворотами, с заданиями, спиной вперед, в чередовании с бегом, прыжками;

— передвигаться в воде бегом: в колонне по одному, парами, «змейкой», со сменой темпа, ведущего, по диагонали, с высоким подниманием колена, на носках, челночный бег;

— погружаться в воду до уровня шеи, подбородка, глаз, с головой, задерживая дыхание на вдохе, делать выдох в воду;

— передвигаться под водой: шагом в полном приседе с помощью рук, прыжками, с головой уходя под воду, быстрым и медленным шагом, держась за плавательную доску и самостоятельно;

— скользить на животе: держась за поручень, за плавательную доску; опираясь руками о дно; держась на плаву самостоятельно; поднимать голову, делать вдох и опускать голову с выдохом в воду; лежа на воде свободно принимать положения «стрелка», «запятая», «звездочка», «поплавок», «медуза», делая выдох в воду;

— двигать ногами кролем: на груди из исходного положения сидя упор сзади; в упоре лежа на животе; лежа, держась за поручень, плавательную доску, свободно;

— скользить на животе без работы ног и с работой ног кролем; с плавательной доской и без; с выдохом в воду и задержкой дыхания.

По окончании четвертого и пятого года обучения ребенок должен уметь:

- спускаться в воду с последующим погружением; уходя под воду с головой, открывать глаза, разглядывать предмет;
- передвигаться в воде шагом: гимнастический шаг, с задержкой на носке, с мешочком на голове, приставными шагами с приседанием, противоходом, продольной и поперечной «змейкой»;
- передвигаться в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, в медленном темпе с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед, галопом;
- передвигаться прыжками: с ноги на ногу, выбрасывая ноги вперед, из обруча в обруч;
- погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе; собирать предметы под водой; нырять;
- скользить на животе: на груди без и с работой ног, с круговыми движениями рук, с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры, с поворотом головы для вдоха и с задержкой дыхания;
- скользить на спине: с опорой о плавательную доску, с поддержкой головы и без опоры; отталкиваясь от бортика; с работой ног; сочетая работу рук, ног и дыхания; лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх.

Планируемые результаты работы по сформулированным показателям основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста

К шести годам ребенок должен уметь:

- Составлять проекты конструкций.
- Классифицировать виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники.
- Использовать средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники.
- Создавать технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям.
- Создавать постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей.
- Составлять инженерную книгу. Фиксировать результаты своей деятельности по созданию моделей. «Читать» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его.
- Анализировать объект, свойства, устанавливает

пространственные, пропорциональные отношения, передаёт их в работе. Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

- Разрабатывать детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях.

- Устанавливать причинно-следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов.

- Разрабатывать простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу.

- Сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

- Вести контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности.

- Проявлять самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр.

К семи годам ребенок:

- Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы, и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану.

- Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передаёт свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов,

макетов, моделей.

– Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.

– Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.

– Анализирует постройку, создаёт интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

– Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.

– Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радует общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.

– Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

– Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти

**образовательных областях, с учётом используемых вариативных
примерных основных образовательных программ дошкольного
образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию
данного содержания**

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<i>Социально-коммуникативное развитие</i> направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Ранний возраст
<i>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>
✓ создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению; ✓ обеспечивать эмоциональную поддержку, доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и воспитателей детского сада; ✓ развивать и поддерживать потребность ребёнка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек, действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы; ✓ помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать играть рядом и вместе друг с другом, создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельности; ✓ побуждать к сопереживанию другому человеку, поддерживать каждое проявление доброжелательности, поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей; ✓ учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребёнком; ✓ способствовать тому, чтобы ребёнок называл себя в первом лице («Я рисую»), по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени, различал свою принадлежность («Я мальчик!», «Я девочка!»); ✓ поддерживать общую высокую самооценку ребёнка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; ✓ положительно оценивать те или иные действия и поступки ребёнка; не допускать отрицательных оценок ребёнка; ✓ поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я сильный!»); ✓ обогащать реальный жизненный (бытовой) опыт; ✓ создавать условия для игры путём предоставления разнообразных игрушек; ✓ играть вместе с ребёнком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребёнку ситуации из жизни, способствовать возникновению цепочки игровых действий;

✓ демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов- заместителей; ✓ поощрять самостоятельность в игре и подборе игрушек; ✓ организовывать прослушивание сказок, показ картинок, слайдов, мультфильмов, тематические прогулки, что обогащает содержание игр.
<i>Овладение элементарной трудовой деятельностью</i>
✓ воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды); формировать элементарные умения и навыки самообслуживания; ✓ побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение; ✓ развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять. <i>Самообслуживание</i> ✓ Для поддержания самостоятельности воспитатель привлекает ребёнка к участию в одевании, умывании, кормлении. ✓ Учит надевать, снимать и складывать одежду, ставить на место обувь. Сначала ребёнок выполняет то или иное действие с помощью взрослого, за тем по мере освоения он выполняет действия самостоятельно. ✓ Необходимо приучать замечать неопрятность в своей одежде, побуждать обращаться к взрослому и с его помощью приводить себя в порядок, благодарить за помощь. ✓ Важно не оставлять без внимания малейшую попытку ребёнка выполнить то или иное действие, поддержать и одобрить каждое его достижение. ✓ Не следует пресекать самостоятельность ребёнка. ✓ Взрослые, его окружающие (воспитатель, помощник воспитателя, родители), не должны делать за него то, что он в состоянии сделать сам. <i>Хозяйственно-бытовой труд</i> ✓ Опираясь на потребность ребёнка в подражании взрослому, воспитатель даёт доступные ему поручения: принести что-то, положить в указанном месте. ✓ Привлекает детей к элементарному хозяйственнобытовому труду: помогать взрослым при подготовке к завтраку, обеду (ставить свой стул к столу, раскладывать ложки на столе, подставки для хлеба), раскладывать карандаши и другие материалы, убирать игрушки после игры, класть книги на отведённое для них место.
<i>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</i>
✓ создавать условия, исключаяющие разные формы детского травматизма; ✓ учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья; ✓ не допускать ситуаций, опасных для жизни и здоровья (перегревание, переохлаждение, отравление); ✓ формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.

Социально-коммуникативное развитие

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3- 4 года

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- ✓ Формировать у детей навыки организованного поведения в семейной обстановке, в дошкольной образовательной организации, в общественных местах.
- ✓ Формировать у детей навыки вежливого общения (приветствие, проявление благодарности, прощание).
- ✓ Напоминать детям имена и отчества работников дошкольной образовательной организации, непосредственно общающихся с детьми.
- ✓ Развивать у детей доброжелательное отношение к традиционным формам поведения детей в группе (игровую деятельность, принятие новых знаний, уборку игрушек, самостоятельное соблюдение культурно-гигиенических навыков).
- ✓ Развивать умение соблюдать простые правила игры.
- ✓ Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила в ходе совместных дидактических игр.
- ✓ Развивать словарный запас, касающийся нравственных и ценностных понятий (хороший — плохой, можно — нельзя, красивый — некрасивый, добрый — злой и др.).
- ✓ Знакомить и обогащать представления детей о позитивном и негативном поведении, хороших и плохих поступках на примере повседневных ситуаций, художественной литературы.
- ✓ Развивать умения в сфере социального взаимодействия, действовать с учётом нравственных ценностей как самостоятельно, так и по просьбе взрослого (помочь воспитателю, помощнику воспитателя, сверстнику и др.).
- ✓ Определять поступки взрослых, в которых проявляется забота о других людях, детях, растениях, животных.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- ✓ Удовлетворять потребности детей во внимании, ласке, доброжелательности с помощью вербальных (подбадривание, одобрение) и невербальных (улыбка, контакт глаз, ласка) средств общения.
- ✓ Учить детей обращать внимание на речь взрослого, адресованную группе детей.

- ✓ Своевременно и адекватно реагировать на обращение или просьбу (в действии и речи).
- ✓ Спокойно и адекватно реагировать на просьбы взрослого (убрать игрушки, помочь близким взрослым, помочь в сервировке стола).
- ✓ Развивать навыки взаимопомощи при общении взрослых и сверстников с помощью поручений (спроси, помоги, поблагодари, выясни и т. д.).
- ✓ Побуждать детей рассказывать о том, как они проводят время на прогулке.
- ✓ Проявлять эмоциональный интерес к речевому общению с детьми в ходе культурно-гигиенических процедур и в игровой деятельности.
- ✓ Здороваться и прощаться, благодарить в ситуациях, требующих таковой реакции от ребёнка.
- ✓ Формировать у детей навыки спокойного общения, без излишней агрессивности и эмоциональности.
- ✓ Развивать у детей умение согласованно взаимодействовать в совместной игре.
- ✓ Помогать детям объединяться для совместной игры в подгруппы из 2–3 человек.
- ✓ Развивать у детей доброжелательное отношение к сверстникам, формировать умение адекватно оценивать поступки — как хорошие, так и плохие.
- ✓ Создавать условия для доброжелательного речевого общения детей в процессе деятельности (совместное рисование, лепка, конструирование и т. д.).
- ✓ Слышать обращение взрослого, устанавливать вербальные и невербальные контакты и со взрослыми, и с детьми в разных ситуациях общения, выполнять просьбы и поручения взрослого, оказывать посильную помощь взрослым и сверстникам.
- ✓ Предупреждать или тактично реагировать на аффективное поведение ребёнка в процессе общения со сверстниками, учитывая его характер.
- ✓ Напоминать детям о необходимости вежливого общения в семье и группе детского сада.

*Становление самостоятельности,
целенаправленности и саморегуляции собственных действий*

- ✓ Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно воспроизводить простые сюжеты социально приемлемого взаимодействия детей и взрослых, взятые из литературных источников, мультфильмов и др.
- ✓ Создавать условия для развития инициативы в общении детей со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Для развития инициативы в речи предоставлять детям возможность самостоятельно изучать и рассматривать малознакомые им предметы, картинки.
- ✓ Создавать условия для развития целенаправленности действий ребёнка, задавая вопросы на понимание своей деятельности: «Что ты хочешь?», «Зачем ты это делаешь?», «Как ты хочешь это сделать?».
- ✓ Демонстрировать доброжелательность, уважительное отношение к детям, к проявлению их самостоятельности, достижению целей.

*Развитие социального и эмоционального интеллекта,
эмоциональной отзывчивости, сопереживания*

- ✓ Помогать детям проявлять внимание к эмоциональным реакциям детей и взрослых, понимать эмоциональное состояние сверстников, понимать способы передачи эмоциональных состояний детей и взрослых.
- ✓ Формировать умение адекватно понимать и проявлять отклик на разные события в семье.
- ✓ Формировать умение распознавать проявление противоположных эмоции (смех — плач), понимать и адекватно реагировать на эмоции собеседника словесно или действием (вместе смеяться, пожалеть другого).
- ✓ Показывать детям образец доброжелательного общения друг с другом. Помогать детям проявлять эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, поощрять попытки пожалеть, обнять сверстника.
- ✓ Развивать сопереживание героям мультфильмов, кинофильмов, персонажам литературных произведений.
- ✓ Развивать уважительное отношение к детям другого пола.
- ✓ Формировать навыки толерантного поведения по отношению к детям, отличающимся от большинства детей.
- ✓ Стимулировать овладение умением понимать чувства других людей по внешним проявлениям, различать виды эмоционального состояния людей (радость, веселье, гнев, печаль, огорчение и др.).
- ✓ Знакомить детей с адекватной реакцией на разные ситуации.
- ✓ Укреплять эмоциональную привязанность к родителям и близким родственникам.
- ✓ Учить устанавливать связь между эмоциональным состоянием и действиями ребёнка.
- ✓ Стимулировать овладение умением правильно оценивать поступки других детей, умением договариваться о поочерёдном владении игрушками, выполнении ведущих ролей в игре.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- ✓ Формировать уважительное отношение к окружающим детям и взрослым.
- ✓ Развивать потребность в общении и совместной деятельности со взрослыми.
- ✓ Откликаться на проявление инициативы детей к совместной деятельности.
- ✓ Инициировать развитие интереса к совместной деятельности со взрослыми.
- ✓ Стимулировать детей к участию в организации порядка в групповой комнате, в её оформлении, украшении к праздникам.
- ✓ Стимулировать детей к совместным играм со сверстниками, проявлять позитивный отклик на включение в игру.
- ✓ Приобщать детей к обсуждению интересных для них сведений, стимулировать высказывание по теме разговора не короткими сообщениями, а развёрнутыми высказываниями.
- ✓ Развивать умение слушать собеседника, не прерывая его, не мешать разговору взрослых людей.
- ✓ Побуждать детей делать близким что-то хорошее и приятное (подарить свой рисунок бабушке, принести дедушке очки и т. д.).
- ✓ Учить называть детей по имени, охотно откликаться на предложение об участии в совместных играх, в общем добром деле.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

- ✓ Развивать представление детей о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах).
- ✓ Формировать представление о своей принадлежности к семье, о составе своей семьи, побуждать к беседе о семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи.
- ✓ Развивать понимание о способах проявления заботливого отношения членов семьи друг к другу, инициировать включение в деятельность вместе с разными членами семьи.
- ✓ Формировать представление о собственной принадлежности к группе детского сада, знакомить с правилами и традициями детского сада.
- ✓ Формировать представление о сопричастности к жизни дошкольной образовательной организации, родного города, посёлка, государства, мира через понятные ребёнку праздники, события.
- ✓ Знакомить детей с народными традициями, своей культурой, с народными игрушками.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

- ✓ Формировать представление о своих личных данных (имя, фамилия, возраст), об именах родителей, о названии своей улицы и своего родного города (села).
- ✓ Побуждать детей поддерживать порядок в группе, стимулировать бережное отношение к своим и чужим игрушкам, книгам, личным вещам.
- ✓ Развивать у детей знания об элементарных правилах поведения в группе сверстников.
- ✓ Прививать навыки совместной игровой деятельности, не мешая детям и не причиняя им боль.
- ✓ Формировать понимание необходимости уходить из детского сада только с родителями.
- ✓ Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми: не разговаривать с ними, не брать у них еду и различные предметы. Сообщать воспитателю о незнакомых людях, которые появляются на участке детского сада.
- ✓ Формировать заботливое отношение к растениям, животным, давать детям элементарные представления о способах обращения с растениями, не нанося им вреда.
- ✓ Формировать простые природные взаимосвязи (поливать растение, чтобы оно не засохло).
- ✓ Дать понимание того, что нельзя рвать растения без разрешения взрослых и есть их, так как растения могут оказаться ядовитыми.
- ✓ Наблюдать за животными, не причиняя им беспокойства и вреда, кормить животных только с разрешения взрослых.
- ✓ Не подходить близко к собакам на улице, не трогать животных на улице.
- ✓ Формировать представления о климатических изменениях в погоде и умения в соответствии с этим одеваться.

✓ Учить закрывать кран с водой, выключать свет, выбрасывать мусор в специальные урны. ✓ Знакомить с элементарными правилами поведения на природе (не рвать растения, если это не нужно, не трогать животных, не уходить без сопровождения близких взрослых в лес).
<i>Самообслуживание</i>
✓ Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. ✓ Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых. ✓ Формировать у детей умения самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за их чистотой; мыть лицо и сухо вытирать его; аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой. ✓ Приучать детей бережно относиться к своим вещам. ✓ Учить пользоваться предметами личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска) по мере необходимости. ✓ Объяснять детям, как чистить зубы мягкой щёткой и зубной пастой. ✓ Формировать умение аккуратно есть. Обучать детей при приёме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережёвывать пищу; полоскать рот после приёма пищи питьевой водой
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>
✓ Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада. ✓ Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирать на место ✓ игрушки и другие принадлежности. ✓ Формировать со второй половины года умения, необходимые для дежурства в столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, хлебницы, тарелки, чашки).
<i>Труд в природе</i>
✓ Формировать умения обращать внимания на изменения, происшедшие со знакомыми растениями на участке. ✓ Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке. ✓ Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц ✓ Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения и растения на грядке, сажать лук.
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>
✓ Формировать положительное отношение к труду взрослых. ✓ Воспитывать интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.

✓	Побуждать оказывать посильную помощь.
✓	Предупреждать попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор.
✓	Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам других ребят. Побуждать рассказывать о них.
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>	
✓	Информировать детей о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.
✓	Продолжать знакомить детей с профессиями ближайшего социального окружения (сотрудников детского сада), городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель автобуса).

Социально-коммуникативное развитие

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

4-5 лет

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- ✓ Развивать у детей в ходе игры умение соблюдать правила.
- ✓ Развивать внимание детей к просьбам взрослых, умение спокойно выполнять их поручения.
- ✓ Формировать позитивное отношение к просьбам и требованиям взрослых по соблюдению норм и правил.
- ✓ Развивать у детей личное отношение к нарушению норм морали, способствовать развитию чувства справедливости (поделиться игрушкой), учить уступать сверстнику.
- ✓ Напоминать детям о соблюдении правил этикета (здороваясь с сотрудниками детского сада, называть их по имени и отчеству, прощаться, благодарить, вежливо просить, не вмешиваться в разговор взрослых).
- ✓ Развивать представления о некоторых противоположных моральных понятиях (щедрость — жадность, взаимопомощь — себялюбие), обогащать нравственный словарь.
- ✓ Учить видеть примеры нравственного и безнравственного поведения в мультфильмах, книгах и др.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- ✓ Создавать условия для совместных игр со взрослыми и тремя-четырьмя сверстниками, предлагать простые сюжеты для игр на темы, понятные детям, совершенствовать умения распределять роли, выполнять действия в игре, совершать поступки в соответствии с замыслом игры и правилами.
- ✓ Развивать у детей умение договариваться о совместных действиях в игре, распределении игрушек, согласовании действий и совместного результата.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- ✓ Создавать условия для развития самостоятельности в выборе различных игр, побуждать к активной деятельности.
- ✓ Учить самостоятельно распределять роли в совместной игре, выбирать необходимые для игры предметы, использовать их в соответствии с выбранной ролью.

✓ Побуждать детей самостоятельно воспроизводить в играх образцы социального поведения взрослых или детей, выполнять разнообразные роли. ✓ Стимулировать детей к проявлению разнообразия самостоятельных действий в выбранной роли, планировании и целенаправленном осуществлении замысла. ✓ Учить детей регулировать собственные действия в соответствии с выбранной ролью. ✓ Развивать понимание социальных отношений детей в игре путём понимания профессий взрослых. ✓ Побуждать детей к экспериментированию в игровой деятельности, к проявлению инициативы в выборе ролей и сюжетов. ✓ Создавать условия для самостоятельности в проигрывании известных детям игр с небольшим количеством играющих. ✓ Развивать стремление к самостоятельному следованию правилам.
<i>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>
✓ Формировать эмоциональную отзывчивость к близким людям, сочувствие к положительным героям мультфильмов, кинофильмов, литературных произведений; умение проявлять эмпатию к сверстникам, вместе радоваться. ✓ Учить понимать эмоциональное состояние персонажей литературных произведений, чувствовать ролевые взаимодействия с другими героями игры, считаться с интересами других детей. ✓ Формировать адекватную реакцию на события, происходившие в прошлом, на текущие и предстоящие события (праздники, путешествия, болезнь). ✓ Развивать умение устанавливать доброжелательные отношения детей между собой, формировать положительный образ Я каждого ребёнка, развивать положительную самооценку с помощью выявления своих позитивных качеств. ✓ Развивать нравственные чувства и эмоции, доступные детям в этом возрасте (стыд, любовь и т. д.). ✓ Учить устанавливать позитивные взаимоотношения в игре, конструктивно разрешать конфликтные ситуации. ✓ В совместной игре использовать средства выразительности для передачи чувств и эмоций героев — жесты, мимику, изменение голоса.
<i>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>
✓ Формировать чувство общности с другими детьми, стремление участвовать в коллективных играх, устанавливая позитивные контакты с близкими взрослыми, педагогами и сверстниками. ✓ Развивать инициативу в общении, устанавливать контакты вербально и невербально со взрослыми и детьми в разных видах деятельности. ✓ Закреплять соблюдение норм и правил поведения в группе, в детском саду (приветствовать сотрудников детского сада, называя их по имени и отчеству, соблюдать дистанцию между детьми и взрослыми, не мешая друг другу в игре, предлагать помощь, учитывать интересы и желания других детей и близких людей). ✓ Учитывать инициативу и желания детей при оформлении помещений групповой комнаты, раздевалки, принимать посильную помощь от детей.

✓ Обсуждать с детьми информацию о явлениях и событиях, непосредственно не касающихся их ближайшего окружения, включать их в беседу. ✓ Стимулировать детей на доброжелательное общение друг с другом, проявлять инициативу в поздравлениях, ситуациях совместной радости, учить детей адекватно выражать своё мнение о неблагоприятном поступке сверстника, просить прощение.
<i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</i>
✓ Развивать представления о составе семьи и своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребёнка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе. ✓ Формировать представления о своей принадлежности к группе детей детского сада: привлекать детей к жизни детского сада, поздравлять сотрудников дошкольной образовательной организации, стимулировать проявление заботы о болеющих детях. ✓ Продолжать воспитывать любовь к своей малой родине, рассказывать и показывать детям красивые и достопримечательные места родного города (посёлка). ✓ Давать детям представление о доступное их понимание государственных праздниках, о столице России, её президенте, флаге государства. ✓ Давать детям представление о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. ✓ Формировать гендерные представления, воспитывать уважительное отношение к сверстникам разного пола. ✓ Формировать представления о собственной национальности, национальности родителей.
<i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>
✓ Закреплять элементарные правила поведения в детском саду. ✓ Формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах, адрес). ✓ Закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. ✓ Развивать навыки безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём. ✓ Формировать представления об опасных ситуациях (бытовых, социальных, природных) и способах безопасного поведения в них (правильное обращение с ножницами и применение столовых приборов, безопасное катание на велосипеде, осторожное использование воды). ✓ Продолжать развивать правила безопасного передвижения в детском саду: аккуратно передвигаться по лестнице вверх и вниз, осторожно закрывать и открывать дверь. ✓ В опасных ситуациях учить обращаться за помощью к взрослому. ✓ Стимулировать проявления осторожного поведения на природе.
<i>Самообслуживание</i>
✓ Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде.

✓ Выбатывать у детей полезную привычку следить за чистотой тела (мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за опрятностью одежды и причёски). ✓ Формировать доступные возрасту представления об охране своего здоровья (нельзя садиться за стол с грязными руками, нельзя есть немытые овощи и фрукты, есть много сладкого и т. д.). ✓ Приучать детей применять правила поведения за столом (правильно держать ложку и вилку, есть аккуратно, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой). ✓ Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок. ✓ Формировать умение готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией.
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>
✓ Формировать представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин). ✓ Приучать поддерживать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада (убирать на место игрушки и другие принадлежности). ✓ Формировать умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать накрывать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки).
<i>Труд в природе</i>
✓ Побуждать ребёнка (и создавать для этого условия) помогать взрослому в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке. ✓ Приобщать детей к подкормке зимующих птиц. ✓ Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок оборудование, используемое в трудовой деятельности (очищать, сушить и убирать в отведённое место). ✓ Продолжать формировать у детей первоосновы экологического воспитания (бережное отношение к объектам природы, формулирование правил поведения в природной и созданной человеком среде).
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>
✓ Воспитывать положительное отношение к труду взрослых и желание трудиться. ✓ Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения; предпосылки ответственного отношения к порученному делу. ✓ Проявлять интерес к детским работам и бережно относиться к результатам творческой деятельности сверстников.
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>
✓ Формировать интерес к профессиям родителей. ✓ Расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях.

- ✓ Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки.
- ✓ Знакомить детей с жизнью и особенностями труда людей в городе и в сельской местности.
- ✓ Формировать первичные представления о школе.

Социально-коммуникативное развитие

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5-6 лет

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- ✓ Продолжать обогащать морально-ценностный словарь, развивать нравственные чувства и эмоции (ответственность, любовь, гордость, стыд).
- ✓ Поощрять проявление честности и справедливости в совместных самостоятельных играх со сверстниками.
- ✓ Воспитывать уважение к окружающим взрослым и детям.
- ✓ Продолжать закреплять правила этикета в обществе, использовать в речи формулы вежливости (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- ✓ Формировать умение оценивать поступки сверстников, литературных персонажей или героев мультфильмов с точки зрения моральных норм и правил поведения.
- ✓ Использовать в речи слова и понятия, отражающие понимание ребёнком нравственных качеств людей.
- ✓ Развивать стремление совершать поступки в соответствии с морально-нравственными нормами, побуждать делать положительный выбор как в воображаемом плане, так и в реальной действительности.
- ✓ Обогащать представление ребёнка о правилах поведения в общественных местах.
- ✓ Расширять представления детей об их обязанностях дома, в группе детского сада, на улице.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- ✓ Продолжать формировать потребность к совместным играм с другими детьми.
- ✓ Создавать условия для совместного обогащения известной игры новыми вариантами, включая в игру взрослого, вводя новую роль, меняя предметы для использования в игре.
- ✓ Учить навыкам делового общения в процессе совместной самостоятельной деятельности детей.
- ✓ Формировать умение детей действовать коллективно, вместе создавать постройки, планировать будущую игру, сообща воплощать замысел игры.

✓ Развивать умение детей создавать команды для проведения небольших мероприятий (проведение спектаклей, концертов), давать возможность воплощать задуманное, выступать перед сверстниками, родителями. ✓ Поощрять детей воспроизводить и творчески проявлять образцы социально приемлемого поведения взрослых или детей в совместных играх. ✓ Развивать умение поддерживать дружеские отношения между детьми, стремление к совместной деятельности в игре, труде, различных интересных занятиях.
<i>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>
✓ Поощрять детей за самостоятельную организацию знакомых игр, используя разные варианты. ✓ Создавать условия для проявления самостоятельности в дидактических играх, подвижных играх с соревновательными элементами. ✓ Стимулировать самостоятельный подбор ребёнком в каждой игре атрибутов, соответствующих замыслу и ролям игры, развивать умение распределять, обмениваться, делиться предметами, необходимыми в игре. ✓ Поощрять принятие социально приемлемых мужских и женских ролей в игре.
<i>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>
✓ Развивать умение устанавливать позитивные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в коллективных играх и повседневной деятельности с учётом соблюдения элементарных норм и правил поведения. ✓ Формировать понимание эмоций и чувств сверстников и взрослых в разных ситуациях. ✓ Поощрять регуляцию своего эмоционального состояния в напряжённых конфликтных ситуациях. ✓ Учить заботиться о младших детях и помогать тем, кто слабее. ✓ Формировать чувства эмпатии, эмоциональной отзывчивости, сочувствия к окружающим.
<i>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>
✓ Формировать потребность в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. ✓ Поощрять инициативу детей согласовать тему игры, её сюжет, распределять роли, договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, налаживать контакты в совместной игре, уступать, убеждать и т. д. ✓ Создавать условия для инициирования общения в совместной деятельности, учить корректно отзываться на предложение общения, совместной игры, деятельности. ✓ Продолжать развивать умение согласовывать в игре свои действия с действиями другого ребёнка, соблюдать в соответствии с ролью правила взаимодействия. ✓ Формировать у ребёнка представление о себе как члене группы детского сада, принимающем участие в совместных играх и разнообразной детской деятельности.

✓ Привлекать детей к коллективным мероприятиям, которые проводятся в детском саду (праздники, развлечения, спектакли, выставки, экскурсии и т. д.).
<i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</i>
✓ Формировать представление о России, учить находить и показывать на карте свою страну, изучать её ландшафт (горы, реки, моря, леса, города). ✓ Углублять представления детей о символике России, её гербе, флаге, гимне, столице нашей Родины — Москве, о выдающихся людях страны (космонавты, писатели, композиторы, художники и т. д.), о государственных праздниках. ✓ Расширять представления о семье и её истории, о профессиях родителей, бабушек, дедушек. Подчёркивать важность труда родителей детей для общества. ✓ Побуждать детей принимать участие в подготовке праздников семьи, а также приучать к выполнению обязанностей по дому. ✓ Расширять представления детей об их принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её, поощрять к рассматриванию семейных альбомов. ✓ Расширять представления детей о себе как о членах коллектива, принимать активное посильное участие в жизни детского сада, в том числе вместе с родителями (праздники, спектакли, развлечения и т. д.). ✓ Продолжать развивать интерес к малой родине, той местности, где живут дети, знакомить детей с историей родного края, его достопримечательностями, традициями, рассказывать детям о знаменитых соотечественниках. ✓ Продолжать расширять представление о Российской армии, о почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие, безопасность, рассказывать о военных подвигах ✓ наших дедов и прадедов. ✓ Формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) ✓ Формировать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей.
<i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>
✓ Закреплять знания о личных данных (имя, фамилия, возраст), своём адресе, домашнем телефоне, фамилии, имени, отчестве родителей, умение называть их в случае необходимости. ✓ Поощрять детей к соблюдению правил и норм поведения в дошкольной образовательной организации. ✓ Напоминать детям о правилах безопасности в подвижных играх, в играх с природным материалом. ✓ Закреплять правила безопасного передвижения в помещении. ✓ Уточнять представления об опасных ситуациях, причинах их возникновения в бытовых условиях, социуме, на природе. ✓ Расширять представления о поведении в опасных ситуациях, различных видах детской деятельности.

✓ Объяснить детям, что в случае пожара взрослые звонят по телефону 01, чтобы вызвать полицию — 02, при вызове «скорой помощи» — 03, в случае чрезвычайной ситуации — в службу спасения — 112. ✓ Поощрять детей обращаться за помощью к взрослому в случае опасной ситуации. ✓ Напоминать детям о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, ничего у них не брать). ✓ Поощрять предложение помощи другому в опасной ситуации.
<i>Самообслуживание</i>
✓ Совершенствовать умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде. ✓ Приучать держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определённые места, опрятно заправлять постель). ✓ Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей; самостоятельно чистить зубы, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. ✓ Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. ✓ Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохранять правильную осанку за столом, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой, обращаться с просьбой, благодарить. ✓ Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>
✓ Развивать желание принимать посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому. ✓ Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. ✓ Расширять представления о народном декоративно-прикладном искусстве. ✓ Рассказывать о русской избе и других строениях, предметах быта и одежды. ✓ Продолжать закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности). ✓ Приучать убирать постель после сна и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды. ✓ Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы.
<i>Труд в природе</i>
✓ Закреплять умение ухаживать за растениями и обитателями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы. ✓ Предоставлять детям возможность вместе с педагогом выращивать фасоль, лук и другие растения, наблюдать за их развитием (ухаживать за ними, делать предположения). ✓ Приобщать детей к подкормке зимующих птиц. ✓ Воспитывать основы экологического сознания.

✓ Учить следовать экологическим правилам в доступных для ребёнка формах: не загрязнять места отдыха, бережно относиться к цветущим растениям, кустам, животным. ✓ Продолжать формировать у детей бережное отношение к объектам природы; знакомиться с правилами поведения в природной и созданной человеком среде.
<i>Ручной труд</i>
✓ Совершенствовать умение работать с бумагой. ✓ Знакомить с экономными приёмами работы. ✓ Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>
✓ Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда. ✓ Расширять знания детей о том, где работают их родители и как важен для общества их труд. ✓ Включать детей в совместные со взрослыми трудовые действия. ✓ Воспитывать бережное отношение к самым близким людям и потребность радовать близких добрыми делами. ✓ Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. ✓ Развивать умение доводить начатое дело до конца. ✓ Подводить детей к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>
✓ Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире). ✓ Обогащать и уточнять знания о ближайшем социальном окружении. ✓ Знакомить с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника. ✓ Расширять представления детей о профессиях и профессиональных принадлежностях. ✓ Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями. ✓ Продолжить знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и т. д.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. ✓ Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. ✓ Побуждать проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Социально-коммуникативное развитие

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

6-7 (8) лет

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- ✓ Продолжать формировать представления о морально-нравственных нормах и правилах поведения, обогащать нравственно-ценностный словарь, словарь этикета.
- ✓ Учить детей понимать содержание нравственных понятий (скромность, честность, справедливость), различать близкие по содержанию понятия (экономный — жадный и т. д.), видеть в повседневной жизни проявления таких качеств и приводить примеры.
- ✓ Формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и детьми, совершать социально одобряемые поступки.
- ✓ Продолжать развивать самостоятельность в выполнении правил и норм поведения в игровой деятельности.
- ✓ Поощрять детей делать положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и др.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- ✓ Развивать умение организовывать совместные сюжетно-ролевые игры, уметь договариваться, распределять роли, предлагать разные сюжеты игр, согласовывать игровой замысел со всеми играющими, обсуждать и планировать совместные действия.
- ✓ В беседе выяснять пожелания детей к выбору игр, мультфильмов, книг, занятий; чем бы хотели заниматься дети совместно со взрослым, а чем — самостоятельно.
- ✓ Закреплять умение подбирать демонстрационные материалы для самостоятельной работы с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- ✓ Совершенствовать речь, излагать свои мысли понятно для окружающих людей.
- ✓ Помогать детям точнее характеризовать описываемую ситуацию, исследуемые объекты, учить высказывать предположения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.
- ✓ Поощрять детей на самостоятельное высказывание своего мнения и цивилизованное отстаивание своей точки зрения.
- ✓ Поощрять использование речевого этикета.

✓ Продолжать формировать умение грамотно, эмоционально насыщенно рассказывать об интересных фактах и событиях.
<i>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>
✓ Продолжать развивать инициативу детей в игре и повседневной жизни, создавать условия для развития организаторских способностей. ✓ Поощрять детей творчески подходить к игре, в режиссёрских играх самостоятельно выбирать художественное произведение, целенаправленно подбирать и готовить атрибуты, декорации, недостающие предметы. ✓ Продолжать развивать умение детей самостоятельно организовывать разнообразные знакомые им подвижные игры. ✓ Поощрять самостоятельность детей в распределении ролей и обязанностей. ✓ Закреплять умение детей согласовывать свои действия с действиями играющих.
<i>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>
✓ Продолжать формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, поощрять проявление сочувствия, сопереживания, радости. ✓ Поощрять проявление заботы о малышах, пожилых людях, желание им помогать. ✓ Продолжать формировать умение договариваться со сверстниками, помогать друг другу. ✓ В игре развивать умение точно передавать образ роли, используя различные средства выразительности (мимику, жесты, интонации). ✓ Развивать у детей нравственные качества — отзывчивость, скромность, справедливость, коллективизм. ✓ Развивать положительный образ себя на основе выявления своих достоинств, возможностей, способностей. ✓ Продолжать развивать умение спокойно отстаивать свою точку зрения. ✓ Формировать волевые качества, умение ограничивать и подчинять свои сиюминутные желания, спокойно подчиняться требованиям взрослых.
<i>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>
✓ Продолжать развивать интерес к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. ✓ Формировать навыки работы в команде. ✓ Согласовывать в игре свои действия с действиями других играющих, помогать им при необходимости и т. д. ✓ Поощрять культурное взаимодействие в социуме, умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. ✓ Формировать доброжелательное отношение к окружающим, готовность выручить сверстника, слышать мнение участников игры, конструктивно решать споры. ✓ Развивать умение выполнять простые общественные обязанности и поручения, побуждать к участию в коллективных мероприятиях детского сада.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

- ✓ Уточнять представления о Родине — Российской Федерации, развивать чувство гордости за свою страну, за достижения и открытия людей, которые являются гражданами России.
- ✓ Формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству.
- ✓ Поддерживать интерес к общественно значимым явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.). Формировать представление о Российском государстве как
 - ✓ о многонациональной стране, воспитывать уважение и толерантность к людям разных национальностей и их обычаям, приобщать к истокам народной культуры.
- ✓ Развивать интерес к изучению разных стран, расширять представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей.
- ✓ Формировать представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- ✓ Развивать представление о себе как о члене коллектива, который принимает активное участие в жизни детского сада.
- ✓ Поощрять детей к помощи в создании интересной предметно-пространственной среды детского сада.
- ✓ Уточнять представления о малой родине, продолжать знакомить с достопримечательностями местности, где живут дети.
- ✓ Формировать представления о важных событиях, происходящих в мире (например, Олимпийские игры).
- ✓ Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.
- ✓ Продолжать развивать представления о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, формировать обобщённые представления о функциях людей разного пола и возраста в семье.
- ✓ Уточнять представления детей об истории семьи, рассказывать детям о воинских заслугах отцов, дедов, прадедов.
- ✓ Развивать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребёнком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.
- ✓ Продолжать формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст, дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях.
- ✓ Формировать представление о своём адресе и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников.

<i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>	
✓	Уточнять представления о разных видах опасных ситуаций, расширять знания о способах поведения в таких ситуациях.
✓	Добиваться от детей сознательного выполнения правил поведения в опасных ситуациях.
✓	Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (112).
✓	Формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде с разрешения взрослого.
✓	Проявлять осторожность и осмотрительность в опасных ситуациях
<i>Самообслуживание</i>	
✓	Создавать условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни.
✓	Развивать у детей способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил.
✓	Закреплять умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определённом месте, опрятно заправлять постель), при необходимости сушить одежду и ухаживать за обувью.
✓	Закреплять привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей; умение устранять беспорядок в своём внешнем виде.
✓	Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить необходимые для запоминания материалы и пособия; убирать своё рабочее место.
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	
✓	Закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).
✓	Учить самостоятельно ухаживать за растениями (поливать, рыхлить землю), животными (кормить, поить).
✓	Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человека.
✓	Закреплять умение самостоятельно и красиво убирать постель после сна.
✓	Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды.
<i>Труд в природе</i>	
✓	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
✓	Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человека.
<i>Ручной труд</i>	
✓	Совершенствовать умение работать с бумагой.
✓	Знакомить с экономными приёмами работы.
✓	Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>	
✓	Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире).
✓	Обогащать и уточнять представления о ближайшем социальном окружении.

✓ Предлагать детям описать свой воскресный день; рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей, театр, цирк или гости. ✓ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). ✓ Приучать аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы. ✓ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим и радоваться результатам коллективного труда.
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>
✓ Обогащать представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). ✓ Знакомить детей в интересной и доступной форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей. ✓ Продолжать знакомство через проектную деятельность, экскурсии, посещение библиотек, музеев. ✓ Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), показать их значимость для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом. ✓ Продолжать развивать интерес к различным профессиям, воспитывать уважение к людям труда. ✓ Продолжать знакомство с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка, села). ✓ Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике учебных заведений (школа, колледж, вуз). ✓ Организовать экскурсию в школу, познакомиться с учителями и учениками.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- 1) Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец. О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. -216 с. – (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Гришаева Н.П. Технологии социализации ребёнка в образовательном комплексе/ Н.П. Гришаева. –М.: Вентана-Граф, 2015
- 3) Ильясова Е.Ю. Развитие коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста. <http://festival.1september.ru>.
- 4) Орлова Н.Ю. Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста в игровой деятельности. <http://pedsovet.org.ru>
- 5) Игры и игрушки вашего ребенка: методическое пособие / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, А.Ю. Кремнева и др. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016. – 112с. – (ФГОС ДО).
- 6) Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Младшая группа / авт.-сост. И.С. Артюхова, В.С. Белькович. –М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. - 56 с. - (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 7) Формирование основ пожарной безопасности. Самара, 2015. – 66 с.
- 8) Н.А. Короткова. Сюжетная игра дошкольников / Н.А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2016. – 256 с.
- 9) Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с. – (Сказки-подсказки).
- 10) Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец. О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. -216 с. – (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 11) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения», - «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 80 с.
- 12) С.В. Кожокаръ. Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие / С.В. Кожокаръ. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018. – 208 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).
- 13) Е.А. Алябьева Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2016. - 160 с. (Программа развития)
- 14) Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 С. ISBN978-5-4315-0478-5
- 15) Трудовое воспитание дошкольников: методическое пособие для педагога детского сада/Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова, Э.В. Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. – М.: Вентана-граф, 2016

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Ранний возраст

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

- ✓ проводить игры-занятия с использованием предметов-орудий (сачки, сачки для выуживания из специальных ёмкостей, плавающие игрушки);
- ✓ учить в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке выделять форму, цвет, величину предметов;
- ✓ развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз — рука»;
- ✓ формировать умения составлять башенки из трёх одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры), разбирать и собирать трёхместную матрёшку с совмещением рисунка на её частях;
- ✓ учить составлять пирамидки разного цвета (красного, зелёного, синего, жёлтого, оранжевого, фиолетового); из трёх и более последовательно уменьшающихся деталей;
- ✓ закреплять понимание слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам;
- ✓ учить собирать пирамидки по принципу простого чередования двух свойств (по цвету и форме, форме и величине, величине и цвету), составлять различные по форме и цвету башенки из 2—3 геометрических форм-вкладышей;
- ✓ проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда;
- ✓ поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; формировать наглядно-действенное мышление;
- ✓ развивать практическое экспериментирование.

Сенсорное развитие

- ✓ учить различать четыре цвета спектра (красный, жёлтый, зелёный, синий, пять геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал), три фигуры (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький);
- ✓ развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- ✓ формировать умение выделять в объектах цвет, форму, величину;
- ✓ учить пользоваться приёмом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- ✓ формировать способность группировать однородные предметы по одному из

трёх признаков (величина, форма, цвет) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой же), используя опредмеченные слова-названия (предэталонные формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко»).

Ознакомление с окружающей природой

Познание окружающей малышей природы включает наблюдения за живыми объектами: животными, живущими рядом, растениями на огороде, на участке, природными явлениями. Ознакомление с миром природы направлено на развитие у детей доброжелательного и бережного отношения ко всему живому. Воспитатель наблюдает вместе с детьми за животными, рассматривает иллюстрации, обращает внимание детей на детёнышей животных, а также их поведение (котята играют, кошка на них смотрит, собака лает и т.д.). Желательно использовать фольклорные тексты (потешки, песенки, сказки), в которых ярко, эмоционально отражены характерные особенности животных и птиц. С помощью иллюстраций в книгах, игрушек детей можно вводить в мир экзотических животных (слон, обезьянка, крокодил). Мир растений раскрывается в связи с сезонными изменениями в природе. В повседневной жизни их внимание обращают на изменения в живой и неживой природе в разные времена года. Воспитатель и дети любуются красотой природы. Ознакомление происходит в процессе наблюдения реальной действительности и отражения её в картинках, а также в художественном слове.

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

3- 4 года

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

Спонтанная манипуляция предметами в раннем возрасте достаточно быстро перерастает в целенаправленность. Отрываясь от непосредственного смысла предметов, ребёнок совершает шаги в двойной мир — у него появляется воображение. Интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Ребёнок начинает получать удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями. Осознание младшим дошкольником собственных желаний, попытка справиться своими силами (самостоятельность) приводят к новому уровню отношений к людям, вещам, занятиям. Ребёнок самостоятельно или с помощью взрослого выделяет наиболее привлекательные для него объекты живой и неживой природы, пробует себя в уходе за растениями и животными.

Сенсорное развитие

- ✓ формировать умение различать и выделять в предметах и объектах основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, белый, чёрный, синий) и их оттенки (розовый, серый, голубой); пять геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямо угольник) и четыре фигуры (куб, кирпичик, пластина, призма);
- ✓ различать параметры величины (длина, ширина, высота) и их сравнение (длинный — короче — короткий);
- ✓ развивать действия по использованию эталонов: устанавливать тождество какого-либо качества воспринимаемого объекта эталону;
- ✓ соотносить с эталоном предмет, свойство которого не точно такое же, как эталон, но может быть к нему отнесено;
- ✓ развивать предметно-орудийные действия, знакомить с функциями предметов;
- ✓ обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу;
- ✓ способствовать сенсорному развитию в процессе исследования различного природного материала.

Познавательно-исследовательская деятельность

- ✓ развивать интерес к экспериментированию с предметами окружающего мира и познанию их свойств;
- ✓ формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, учить пользоваться предметами в соответствии с их

назначением;

✓ поощрять самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов, знакомить с некоторыми свойствами воды, песка, глины, камешков, особенностями растений, животных.

Конструирование

✓ Вместе с детьми строить простые конструкции, знакомые им из опыта (стол, стульчик, кровать, домик, машинка), объединять в разные сюжеты (двор, улица, детская площадка).

✓ С помощью строительного материала, конструктора типа Лего помогать создавать постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.), формировать первые технические умения работы с деталями (учить изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими).

✓ Знакомить с простейшими способами соединения и размещения деталей в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка).

✓ Помогать создавать различные образы из бумаги для общей композиции, используя разные способы работы с бумагой (сминание, скручивание и др.).

Природное окружение

✓ развивать интерес ко всему живому, природе в целом, объектам живой и неживой природы, наиболее ярко выраженным сезонным явлениям;

✓ воспитывать эмоционально-положительное, бережное отношение к природе, способность любоваться её красотой;

- ✓ формировать первые представления о взаимосвязях в природе на примерах из ближайшего окружения.

Мир растений и животных

- ✓ в процессе непосредственного наблюдения, ухода за растениями в группе и ближайшем окружении на территории детского сада знакомить с комнатными растениями (1—2) и дикорастущими растениями (1—2) региона (название, условия для роста);
- ✓ расширять представления о домашних животных (кошка, собака) и их детёнышах, знакомить с особенностями поведения и питания;
- ✓ приобщать детей к наблюдению за обитателями уголка природы: аквариумными рыбками, декоративными птичками;
- ✓ организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок;
- ✓ расширять представления о диких животных. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (например, без воды растение может засохнуть).

Сезонные наблюдения (неживая природа)

- ✓ Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе: погодные условия, растительный мир, птиц. Обращать внимание детей на необходимость иметь сезонную одежду.
- ✓ Побуждать замечать красоту каждого сезона года, расширять представления о сезонных особенностях. Демонстрировать действия по уходу (с учётом сезона) за растениями на участке детского сада, привлекать к отдельным действиям детей.
- ✓ Результаты совместных наблюдений отмечать в разных видах продуктивной деятельности.
- ✓ Обращать внимание детей на то, что к живым существам нужно относиться бережно, формировать доброжелательное и осторожное отношение к животным, растениям, предупреждать об отрицательных последствиях вмешательства в природу.
- ✓ Знакомить с правилами поведения в природе, давать запрещающим правилам альтернативу («Нельзя ловить бабочек, но можно любоваться ими»).

Развитие элементарных математических представлений

Понятие числа

- ✓ Познакомить детей с числами 1, 2, 3.
- ✓ Познакомить с составом числа 3 на наглядной основе. Формировать навык пересчёта в пределах 3 с обобщающим жестом.

Чувство пространства

- ✓ Знакомить с основными геометрическими фигурами и цветами.
- ✓ Развивать пространственное воображение: учить составлять из частей целую фигуру, из объёмных фигур — заданную последовательность; соотносить предмет с его формой, развивать умение зеркально повторять движения за взрослым.

Логическое мышление

- ✓ Формировать навык группирования фигур по цвету, по форме, по величине, по иному признаку.
- ✓ Учить выделять противоположные признаки предметов; учить исключать из группы предметов лишний предмет.
- ✓ Формировать навык выполнения заданий по заданной схеме.

Творческое мышление

- ✓ Развивать творческие способности и нестандартное мышление.
- ✓ Учить видеть целое раньше частей.

Временные отношения

- ✓ Знакомить с основными частями суток.

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

4-5 лет

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

В среднем дошкольном возрасте возрастает познавательная потребность, которая частично удовлетворяется в общении с окружающими (взрослыми, сверстниками). Высокая познавательная активность ребёнка ведёт к тому, что ребёнок на пятом году жизни хочет не столько слушать о мире, сколько исследовать его. Удовлетворить эту жажду познания возможно практическим путём в процессе предметной деятельности, экспериментирования и игры.

Сенсорное развитие

- ✓ различать цвета (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый) и их светлые и тёмные оттенки (тёмно-красный, светло-жёлтый, серый); геометрические формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, шар, полушар, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр);
- ✓ различать параметры величины (длина, ширина, высота) и использовать их для сравнения объектов (длинный — короче — ещё короче — самый короткий);
- ✓ развивать действия по использованию сенсорных эталонов: выделять в объектах и называть цвет, форму и параметры величины (высоту, длину, ширину);
- ✓ сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным основаниям (цвету, форме, величине);
- ✓ проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, затем деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственному расположению;
- ✓ способствовать сенсорному развитию в процессе изучения природы (предоставлять возможность играть с шишками, палочками, обращать внимание на характер поверхности разных природных объектов).

Познавательно-исследовательская деятельность

- ✓ развивать естественное любопытство и интерес к экспериментированию с предметами окружающего мира и познанию их свойств;
- ✓ формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, развивать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан;
- ✓ учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением;

✓ поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов (камешки тонут в воде, глина лепится, песок сыплется и т.д.). Представления детей об окружающем мире связываются с их личным опытом и выступают как основа для обобщений и осмысленного экспериментирования с предметами. ✓ продолжать способствовать развитию у дошкольников восприятия окружающего мира: • обучение рациональным приёмам исследовательских действий: зрительно двигаться по предмету, разделив его на части, фиксировать наиболее характерные признаки предмета; • формирование общих сенсорных умений. ✓ развивать умения находить взаимосвязи характеристик предмета (формы, цвета, размера, веса, материала), знакомить со способами создания знакомых предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной). ✓ подводить детей к сравнению предметов между собой, замечать их отличия друг от друга, узнавать, как они называются. ✓ экспериментальным путём показывать и рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). ✓ помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. ✓ включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи руками, что ты знаешь о...». В мини-музее «Транспорт» и уголке загадок расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход). ✓ организовывать исследовательскую деятельность (простейшие опыты) с камешками, водой, воздухом, песком, раковинами. ✓ наблюдать за развитием и ростом растений (проращивание семян фасоли, гороха, овса, посадка лука, овощей разными способами).	<i>Конструирование</i> ✓ предлагать строительные детали, природный и бросовый материал, рассказывать об их конструктивных свойствах. ✓ предлагать создавать постройки и поделки по рисунку из пластмассового, деревянного конструкторов, из природного и бросового материала; создавать макет групповой комнаты в уменьшенном масштабе, используя мелкую игрушечную мебель; моделировать костюмы для кукол и конструировать их из кусочков ткани. ✓ с помощью конструктора обеспечивать возможности в ходе экспериментирования самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры. ✓ помогать овладевать новыми способами конструирования из бумаги — складыванием квадратного листа бумаги по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов. ✓ развивать воображение, элементарное творчество в конструировании с природным материалом. <i>Природное окружение</i> ✓ развивать и поддерживать интерес к природе; ✓ формировать первые представления о целостности природы и о связи

человека с ней;

✓ учить замечать происходящие в природе суточные и сезонные изменения, явления (дождь, распускание листьев, цветков, появление первоцветов, красота капелек дождя на листьях, прилетают или улетают птицы);

✓ инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к окружающему, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и другими детьми, способность любоваться красотой природы, сопереживать живым существам;

✓ формировать элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы.

Мир животных и мир растений

✓ Продолжать расширять представления детей о природе.

✓ В процессе наблюдений:

- обращать внимание на многообразие птиц, особенности их внешнего облика и поведения;

- развивать представления о повадках животных;

- наблюдая за насекомыми (муравей, бабочка, жук, божья коровка), обращать внимание на их отличительные особенности, информировать детей о пользе/вреде для природы; формировать представления о приспособлении насекомых к сезонным изменениям;

- совершенствовать ориентировку в узнавании и назывании 3—4 деревьев;

- расширять представления об условиях, необходимых для жизни растений, животных;

- используя условные обозначения, графические модели объектов живой и неживой природы, содействовать узнаванию и различению растений, побуждать составлять рассказ по схеме-модели;

- формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озёрах, третьи — на лугу), помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи между явлениями природы, между состоянием объектов природы и окружающей среды («Растениям нужны вода, свет, почва. Животным — пища, вода»);

- на основе сенсорного обследования расширять представления детей об овощах, фруктах; развивать представления о среде обитания (сад-огород);

- через моделирование игровых ситуаций прививать трудолюбие, заботу об охране растений и животных.

✓ в продуктивной деятельности (рисовании, аппликации) побуждать отмечать результаты своих наблюдений. В мини-музеях «Волшебница-вода», «Солнышко», «Такой разный песок», «Воздух-невидимка» организовывать знакомство со свойствами воды, воздуха, песка, развивать у детей мышление, моторику рук. Предупреждать попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор, приводить альтернативные варианты действий.

Сезонные наблюдения (неживая природа)

✓ Побуждать детей:

- замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, птицы улетают на юг, созревают плоды и корнеплоды;

- создавать мини-музеи «Солнышко», «Падают листья», «Ледяной конструктор на

участке»;

- устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы («Похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы», «С первым теплом появляются растения, насекомые, прилетают птицы» и т.д.).

- ✓ Стимулировать детей:

- к наблюдениям за поведением птиц, животных в разные сезоны года;

- к рассматриванию и сравнению следов, повадок птиц.

- ✓ Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Развитие элементарных математических представлений

Понятие числа

- ✓ Формировать у детей навык пересчитывания до 5 с обобщающим жестом. Формировать навык прямого и обратного порядкового счёта до 10.

- ✓ Знакомить с составом чисел 3, 4, 5 на наглядной основе.

- ✓ Учить составлять взаимно-однозначное соответствие на единицу больше, на единицу меньше.

- ✓ Знакомить детей со способом сравнения объектов разной формы путём приведения их к одной форме; сравнения количества сыпучего материала с помощью ёмкостей одинаковой формы и величины.

- ✓ Формировать навык сравнения объектов по количеству независимо от их величины (на примере больших и маленьких кругов).

- ✓ Формировать понятие числа: зависимость числа от мерки, его абстрактность («волшебность»).

- ✓ Формировать умение пользоваться условной меркой.

- ✓ Формировать предпосылки навыка счёта с разным основанием.

Пространственное воображение

- ✓ Развивать пространственное воображение.

- ✓ Знакомить детей с элементарными геометрическими фигурами — плоскими (кругом, квадратом, прямоугольником, треугольником, овалом) и объёмными (кубом, шаром).

- ✓ Учить устанавливать сходство и различия плоских геометрических фигур.

- ✓ Знакомить с изменениями фигур при их преобразовании, с подобными и неподобными геометрическими фигурами, с кривыми и прямыми линиями.

- ✓ Закреплять знания детей о взаиморасположении тел в пространстве: закреплять понятия «перед», «между», «после» и активизировать их в речи ребёнка.

- ✓ Развивать умение ориентироваться на плоскости: работа с лабиринтами и планами.

Логическое мышление

- ✓ Развивать логическое мышление: формировать умения составлять логическую последовательность, находить общие признаки фигур и группировать их по одному признаку (форме, цвету и др.) и одновременно по двум признакам.

- ✓ Формировать навык выполнения действия по заранее заданной схеме.

- ✓ Учить выделять противоположные признаки предметов:

- ✓ формировать понятия «большой — маленький», «высокий — низкий», «широкий — узкий», «толстый — тонкий» и активизировать их в речи.

Творческое мышление

- ✓ Развивать творческое мышление: развивать пространственное воображение, развивать умение видеть целое раньше частей, формировать навык замещения.

Ориентация

- ✓ Активизировать в речи слова, обозначающие расположение предмета в пространстве относительно других предметов (перед, после, между).

Временные отношения

- ✓ Закреплять представления о времени суток: утро, день, вечер, ночь; о временах года: зима, весна, лето, осень.

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

5-6 лет

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

На шестом году жизни у детей проявляется поиск собственного пути в познании огромного и удивительного окружающего мира, что позволяет старшему дошкольнику проявить творчество и ощутить успешность в процессе практического познания. Свобода выбора позволяет ребёнку осуществлять поиск информации, нужной ему, в соответствии со своими интересами и желанием. У старшего дошкольника проявляется произвольность в организации поведения, возникает уверенность в себе, повышается познавательная активность.

Сенсорное развитие

- ✓ продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- ✓ формировать умение выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в спектре, комбинировать цвета и создавать новые, находить определённые сочетания цветов для создания выразительного образа, отображать один объект с помощью нескольких цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала (краски, карандаша, природного материала) для создания художественного образа;
- ✓ развивать способность выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта, подбирать материал определённой формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус);
- ✓ учить сравнивать предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте) и выстраивать их в ряды, раскладывать предметы (7—15) с небольшой разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке, выстраивать их в ряды;
- ✓ содействовать умению проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщённые способы обследования;
- ✓ закреплять умения группировать объекты по цвету, форме, величине;
- ✓ экспериментировать с цветом, формой, величиной.
- ✓ В совместной деятельности предлагать задания на отделение свойств и признаков предмета от него самого.
- ✓ Осуществлять освоение детьми сенсорных эталонов и действий по их использованию в детских продуктивных видах деятельности.
- ✓ В изобразительной деятельности использовать возможности различных

материалов (плотность гуаши, прозрачность акварели, нежность пастели) при создании различных образов. Обучать выражать с помощью цвета, формы своё настроение, эмоции.

✓ Подводить к реалистичному отражению действительности, учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (форму, цвет, величину).

✓ Предлагать разнообразные задания на завершение контура геометрических фигур, штрихование внутри его, рисование по трафарету и от руки орнамента из фигур разных форм.

✓ Закреплять представления о геометрических фигурах в процессе выкладывания их контура из веревочек, палочек, готовых форм и классификации по разным основаниям (форме, величине).

✓ Создавать мотивацию у детей для совместной деятельности (коллективная аппликация, театральная декорация).

✓ Уточнять представления детей об изменении предметов по длине, ширине, высоте, толщине.

✓ Учить на глаз определять длину или ширину предмета (толщину палки, ширину полоски бумаги, картона, ленты, высоту забора, дерева), использовать в речи сравнительные конструкции, оценивая размеры путём сопоставления с величиной известных предметов (толщиной в палец, длиной в два шага).

✓ Способствовать сенсорному развитию с помощью различных типов дидактических игр, в том числе игр с правилами «Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд», «Скажи наоборот», «Чей домик?», «Кто быстрее соберёт предметы?», «Назови предметы».

✓ Закреплять представления о многообразии свойств предметов и явлений окружающей действительности в усложнённых играх с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием.

✓ Совершенствовать непосредственные чувственные впечатления о предметах и вещах в процессе разных вариантов игры «Магазин», «Овощной магазин».

Познавательно-исследовательская деятельность

✓ развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки);

✓ учить находить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый), выявлять принадлежность или соотнесённость одних предметов с другими (столяру нужна пила, доски, рубанок, отвёртка, клещи, напильник, гвозди, шурупы, клей);

✓ формировать умение находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;

✓ развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, понимать планы-карты, считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы);

✓ учить классифицировать объекты по характерным признакам.

✓ Создавать широкие возможности для дальнейшего самостоятельного изучения дошкольниками предметов, например, через создание «театра вещей» (старинных и современных).

- ✓ Создавать условия для целенаправленного обследования предметов (например, при конструировании внимательно рассмотреть конструкцию предмета, узлы креплений и т.п.).
 - ✓ Включать детей в экспериментальную, исследовательскую деятельность, развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.
 - ✓ Знакомить в практической деятельности с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, негнувшийся, прозрачный, вращающийся, вертящийся, близкий, далёкий).
 - ✓ Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Организовать мини-музеи «Хочу всё знать и измерять», «Часы», «История книги» и др.
 - ✓ Побуждать детей делать выводы о назначении несложных предметов. Включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи без слов, что ты знаешь о...».
 - ✓ В игровой форме (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо) знакомить с разными способами передачи сообщений, маршрутами передвижения транспорта, работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации.
 - ✓ Создавать условия для экспериментирования с природным, искусственным, бросовым материалом, простейшим оборудованием для проведения опытов.
 - ✓ Стимулировать детей в процессе эксперимента самостоятельно выстраивать гипотезу, сравнивать её с окончательными результатами (если бросить лёд в стакан с водой, то он: утонет, будет плавать, растворится, растает), самостоятельно выполнять опыты по схемам.
 - ✓ Содействовать развитию у дошкольников желания и умения ставить вопросы взрослым в процессе поисковой деятельности.
 - ✓ Стимулировать к ориентировке в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (сообщать о том, что уже было, что ещё будет).
 - ✓ Стимулировать желания детей рассказать о том, что они делали в выходные дни, вчера, что будут делать завтра.
 - ✓ Формировать бережное отношение к окружающему: экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило для работы; не лить зря воду и т.п.).
- Конструирование*
- ✓ Создавать постройки и поделки по рисунку, схеме; создавать из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
 - ✓ Организовывать игры с правилами на ориентировку по плану, схеме, карте.
 - ✓ Учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин, горки разной высоты с одним скатом и двумя).
 - ✓ Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от её практического использования.
 - ✓ Поощрять конструирование по собственному замыслу.
 - ✓ Формировать обобщённые способы формообразования в процессе

конструирования из бумаги: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки.

✓ Создавать простые постройки из деталей конструктора по собственному замыслу.

✓ Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.

✓ В процессе конструирования учитывать особенности природного материала как основы для получения выразительных образов, развивать воображение и творчество, стимулировать желание рассказать о своей поделке.

Природное окружение

✓ поддерживать и развивать интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям;

✓ развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы;

✓ развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;

✓ побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;

✓ наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями;

✓ продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;

✓ учить бережно относиться к живой и неживой природе;

✓ приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты.

Мир животных и мир растений

✓ Развивать умения различать растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) по стволам, веткам, плодам, листьям; многолетние и однолетние растения.

✓ Привлекать детей к уходу за комнатными растениями.

✓ Рассказать о вегетативном способе размножения растений (листьями, отростком, усами), проводить эксперименты по посадке растений.

✓ Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимовке.

✓ Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными разных климатических зон.

✓ Разъяснять взаимосвязи между поведением людей и состоянием окружающей среды, включая детей в игровые проблемные ситуации, игры-имитации, организуя экскурсии в ближайший парк, лес, собственными примерами поведения в природе («Если я оставлю мусор в лесу, то...»).

✓ Организовывать наблюдения за ростом и развитием растений, поведением животных.

✓ Развивать обобщённые представления о последовательности изменений в природе весной, летом, осенью, зимой по существенным признакам («Осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят», «Многие птицы улетают в

тёплые края», «Зимой такие животные, как ёж, медведь, впадают в спячку»).

✓ Используя предметно-схематические модели содействовать установлению причинно-следственных связей между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), описанию внешнего вида, повадок живых объектов. Творческое рассказывание «Сказка на местности»: придумывание историй по наблюдениям и символическим моделям.

✓ Формировать представление о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов, о необходимости воды и воздуха для каждого животного, роста и развития растений, рассказывать о разных видах животных, диких и домашних, животных разных континентов, особенностях их поведения и образе жизни.

Сезонные наблюдения (неживая природа)

✓ Закреплять представления детей о том, как сезонные изменения (например, сокращение продолжительности дня) влияют на жизнь растений, животных, человека; формировать обобщённые представления о каждом времени года, основных признаках, погодных явлениях; развивать умения сопоставлять связь сезона с одеждой человека.

✓ Формировать представления о способах приспособления животных, растений в зависимости от сезона.

✓ Способствовать развитию и обобщению представлений по признакам, закреплённым в модели.

✓ Обобщать представления о труде взрослых в сезонный период.

Развитие элементарных математических представлений

Понятие числа

✓ Формировать понятие числа: исследовать обратную зависимость числа от мерки, учить выделять в счёте разное основание, формировать осознание того, что количество элементов

✓ не зависит от их расположения и размера, учить сравнивать два множества методами соотнесения и пересчётом.

✓ Формировать навыки порядкового счёта и взаимного расположения чисел в числовом ряду в пределах 10: порядковый счёт, сравнение чисел, число на единицу больше, меньше, предыдущее, последующее, соседи числа, число между заданными числами.

✓ Учить соотносить число с его символьным обозначением в пределах 10.

✓ Формировать арифметические навыки в пределах 10: учить считать (с помощью пальцев рук), знакомить с составом числа из единиц и меньших чисел.

✓ Обучать решению арифметических задач: формировать умение решать задачу во внутреннем плане, формировать образ разделения задачи на три смысловые части, знакомить с задачами, сформулированными в стандартной и нестандартной формах.

Пространственное воображение

✓ Развивать пространственное воображение: учить решать геометрические задачи, формировать навык определения по части целого, развивать способность видения на чертеже фигур с наложением, закреплять знание основных геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник).

Логическое мышление

✓ Развивать логическое мышление: закреплять умение группировать фигуры по признаку или по его отрицанию (по цвету, по форме, по величине), обобщать и находить лишнее, учить выделять из группы подгруппу, находить общие признаки в двух группах фигур, формировать навык работы по заданной схеме.

Творческое мышление

✓ Развивать творческое мышление: учить решать задачи на развитие воображения и творческого конструирования, формировать умение видеть целое раньше частей.

Ориентация

✓ Формировать навыки ориентации в пространстве, на плоскости, на плане по заданной схеме.

✓ Проводить пропедевтическую работу, направленную на формирование умения ориентироваться по клеткам.

Временные отношения

✓ Закреплять представления о временах года, знакомить с названием месяцев года и дней недели.

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

6-7 (8)

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

На седьмом году жизни ребёнок обобщает и систематизирует ранее полученные знания. Ребёнок определяет границы освоенных знаний. Самооценка — важный ключ к пониманию ребёнком, что собственные знания можно дополнить, расширить, уточнить, используя книги, другие средства информации.

Сенсорное развитие

- ✓ развивать действия по использованию эталонов в игре, продуктивных видах деятельности, движении;
- ✓ формировать обобщённые способы обследования с целью их воспроизведения в разных видах деятельности;
- ✓ самостоятельно проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственного расположения и далее объекта в целом;
- ✓ экспериментировать с цветом, формой, величиной;
- ✓ самостоятельно строить практическую деятельность с опорой на уже сформированные сенсорные эталоны и действия с ними: изменять конструкцию в высоту, длину, ширину, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат, прямоугольник — в цилиндр, круг и полукруг — в конус, квадрат — в куб), объединять различные геометрические формы в одну (квадрат, прямоугольник, многоугольник);
- ✓ создавать художественный образ реальной действительности из разных материалов, узнаваемой по форме, цвету, пропорциям, с опорой на свойства материала (его цвет, форму, фактуру);
- ✓ учить исследовать и воспринимать природу с помощью всех органов чувств (слушать её звуки, чувствовать запахи, наслаждаться её красками).
- ✓ Продолжать решать прямо или косвенно задачи сенсорного развития ребёнка.
- ✓ Поддерживать способность передать цветом и формой своё отношение к объекту, явлению действительности, а также своё настроение, эмоции.
- ✓ В беседах о произведениях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства уточнять средства, с помощью которых художник передаёт настроение героев, состояние природы (цвет, форма, величина как элементы «языка» изобразительной деятельности).
- ✓ Предлагать решать творческие задания.
- ✓ Используя контрастные и пастельные цвета, экспериментируя с ними на

палитре, дети могут передавать в рисунке до 10—12 оттенков, что придаёт особую выразительность сюжетным и декоративным композициям.

✓ В аппликации чувство цвета формировать у детей при выборе бумаги разных оттенков, создании декоративно- орнаментальных композиций (панно, фриз).

✓ Учить видеть многообразие свойств и качеств предметного мира.

✓ Формировать умение применять эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

✓ Использовать усложнённые варианты игр с предметами и игрушками, картинками.

✓ Проводить словесные дидактические игры с правилами нескольких типов:

- игры-загадки на выделение характерных признаков предметов и сравнение их («Какой предмет загадали?», «Да — нет», «Похоже — не похоже», «Чёрное и белое»);

- игры на обобщение и группировку предметов по определённому признаку («Назови три предмета», «Кому что нужно?»), на отличие реальных от нереальных явлений («Кто больше заметит?», «Бывает — не бывает»).

✓ В процессе дидактических игр продолжать уточнять представления о величине, положении предметов в пространстве.

✓ Знакомясь с эталонами формы, учить различать варианты формы (одной геометрической фигуры) и цвета. Например, при работе с деталями конструктора, бумагой, природными материалами знакомить детей с треугольниками равносторонними и равнобедренными.

✓ Давать представления о цветах спектра и об определённой последовательности, как в радуге.

Познавательно-исследовательская деятельность

✓ продолжать развивать познавательные способности (выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным);

✓ учить устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предполагать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий;

✓ учить находить причины и следствия событий, происходящих в историческо-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей;

✓ систематизировать группы предметов по заданным свойствам;

✓ продолжать развивать символическую функцию мышления в процессе использования элементов традиционной системы составления карт (условных обозначений), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий и мест (пиктограммы), выполнять опыты и наблюдения по моделям и схемам, составлять природоохранные знаки с использованием различных символов;

✓ совершенствовать знания о различных профессиях, изучать особенности взаимодействия людей друг с другом в трудовом коллективе ради достижения общей цели (директор завода, инженер, рабочий — все работают над выпуском автомобиля);

✓ формировать на основе исследовательской деятельности природоохранные

навыки поведения в природных условиях и населённых пунктах (почему нужно забирать мусор с собой после отдыха или бросать в урны, не пугать животных в парках, на природе);

✓ поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе).

✓ Продолжать учить детей ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам, знакомить с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывать планы помещений, календари и ежедневники, структуру расписаний планов на будущее, составлять их вместе с детьми и поощрять использовать в играх; показывать, как пользоваться дневниками, тетрадями; знакомить с деньгами, предлагать делать игрушечные образцы для игры, придумывать свои знаки и символы.

✓ Учить находить связь между климатом и образом жизни людей, знакомить с изменениями климата на протяжении веков.

✓ Учить классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, форме, размеру, весу, скорости передвижения, назначению).

✓ Планируя работу, отталкиваться от личного опыта детей, использовать знания, полученные ими на экскурсиях в музеи и к историческим памятникам во время поездок и путешествий с родителями.

✓ Организовывать сбор простейших коллекций открыток, скульптур, марок, природного материала.

✓ На основе таких коллекций в группах создавать мини-музеи.

✓ Проводить исследования, помогающие детям понять и принять правила поведения в природе.

✓ Вовлекать детей в проектную деятельность, предоставлять возможность для исследования различными способами доступных предметов и явлений, самостоятельной защиты проекта. Организовывать познавательную деятельность в детском саду для формирования познавательного интереса, простейших умений и навыков владения элементарными материалами, измерительными приборами (термометр, весы, линейка, увеличительное стекло и т.д.).

✓ Расширяя круг ясных, точных знаний включать детей в проблемные ситуации, в практические эксперименты, исследования, которые побуждают задуматься: «Что будет, если я сделаю то или это?», «Что было бы, если бы?..».

✓ Подводить детей к формулированию определённых гипотез.

✓ Включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи без слов, что ты знаешь о...».

✓ Содействовать расширению в процессе познавательной деятельности круга символических представлений, усвоению способов построения моделей, имеющих обобщённый смысл и отображающих черты многих объектов (например, план местности с обозначением архитектурных построек).

✓ Поддерживать детскую фантазию, поощрять придумывание самостоятельных объяснений существующим явлениям.

✓ Помогать различать реальный и выдуманный мир, действительность и сказку.

✓ Обогащать окружающую среду детей, чтобы она была источником познавательного развития.

✓ Предоставлять дошкольникам возможность моделировать, изменять

развивающие центры в пространстве группы.

Конструирование

- ✓ Учить делать объёмные игрушки из бумаги, конструировать костюмы для кукол из неоформленного, природного и бросового материалов.
- ✓ Вовлекать в поисковую деятельность на основе самостоятельного составления схемы, «чертежа»; развивать умения схематично изображать путь до знакомого объекта, создавать постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- ✓ Из строительного материала учить конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу.
- ✓ Из деталей конструктора учить встраивать в свои конструкции механические элементы (подвижные колёса, вращающееся основание подъёмного крана и т.д.), использовать созданные конструкции в играх.
- ✓ Развивать у детей умение самостоятельно конструировать из бумаги в соответствии с интересами и потребностями (например, для изготовления кукольной одежды).
- ✓ Поощрять сюжетное конструирование из природного материала в разных условиях (в детском саду, на участке с использованием снега, камней, песка).
- ✓ Организовывать выставки детских работ, украшать ими интерьеры детского сада.

Природное окружение

- ✓ учить бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы, формировать ресурсосберегающее отношение к ней;
- ✓ продолжать развивать представления о целостности природы и взаимосвязях её компонентов;
- ✓ формировать элементарные представления о круговороте воды в природе;
- ✓ помогать видеть красоту и разнообразие природы (богатство её форм, красок, запахов), получать удовольствие от общения с ней.
- ✓ Более углублённо знакомить с объектами живой и неживой природы: камнями, песком, глиной, почвой, солнцем, водой, растениями, животными, грибами.
- ✓ Знакомить с разнообразием водоёмов, причинами и последствиями их загрязнения, необходимостью охраны.

Мир животных и мир растений

- ✓ Формировать представление об отличии природы от рукотворного мира.
- ✓ Организовывать длительные наблюдения за природными объектами в уголке природы:
- ✓ развивать способность различать по существенным признакам объекты живой и неживой природы;
- ✓ знакомить на примере комнатных растений, животных уголка природы с ростом, развитием и размножением живых организмов, их потребностью в пище, тепле, воде;
- ✓ расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- ✓ Учить детей ухаживать за комнатными растениями.

✓ Формировать умение поливать растения в соответствии с их потребностями во влаге. Расширять представления об особенностях приспособления диких животных, млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся. ✓ Способствовать систематизации и обобщению представлений о многообразии насекомых (особенности внешнего строения, места обитания, способы передвижения, питание, размножение) с использованием моделей; обобщить представления о сезонных изменениях в поведении насекомых. ✓ Развивать обобщённые представления о птицах как живых существах, имеющих типичное строение. ✓ Развивать интерес к родному краю, вовлекая детей в практическую реализацию интересных проектов «Обитатели рек нашего края», «Деревья родного края», «За чистоту города, посёлка». ✓ Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. ✓ Содействовать тому, чтобы дети учились устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (опираясь на детский опыт, символические средства, коллекции детей). ✓ Подводить детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. ✓ Воспитывать бережное и заботливое отношение к живой природе. Сезонные наблюдения (неживая природа) Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни, длинные ночи). ✓ Обращать внимание на взаимосвязь природных объектов (например, осенью плоды остаются на рябине. Это корм для птиц). ✓ На участке наблюдать, как производят обрезку деревьев, высаживают деревья, цветы. ✓ Предоставлять возможность практического участия. ✓ В группе привлекать к посадке семян для птиц, пересаживать комнатные растения. ✓ Совместно с родителями изготавливать кормушки, скворечники. ✓ Практическим путём определять свойства природных объектов (например, при расчистке снега, во время трудовой деятельности на огороде и т.д.). ✓ Знакомить с народными приметами. ✓ Формировать положительно-эмоциональное отношение к каждому сезону года. ✓ Организовывать совместно с родителями различные природоохранные акции, экологические праздники (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.д.).
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>
<u>Понятие числа</u> ✓ Закреплять понятие числа: формировать понятие об образовании чисел (методом прибавления по единице), подвести к осознанию бесконечности чисел. ✓ Знакомить с составом числа из двух меньших чисел в числовом варианте.

- ✓ Углублять осознание зависимости числа от меры на примере эталонов длины и площади.
 - ✓ Знакомить с понятиями «цифра» и «число», учить составлять из цифр двузначные числа.
 - ✓ Формировать осознание того, что из двух цифр можно получить несколько двузначных чисел, и учить на слух определять двузначное число.
 - ✓ Познакомить с цифрой и числом ноль.
 - ✓ Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.
 - ✓ Знакомить с порядковым счётом в пределах 100 на наглядной основе (выкладывать числовой ряд из карточек).
 - ✓ Формировать навык взаимного расположения чисел на числовом луче в пределах 20: учить ориентироваться на числовом луче (число между заданными числами, соседи заданного числа, увеличение и уменьшение заданного числа на несколько единиц).
 - ✓ Учить считать и решать задачи на наглядной основе с разным основанием в счёте: счёт двойками, тройками, пятёрками (в пределах 20), счёт десятками (в пределах 100).
 - ✓ Знакомить с понятиями чётности и нечётности на наглядной основе.
 - ✓ Закреплять арифметические навыки в пределах 10 при решении примеров и арифметических задач.
 - ✓ Знакомить с арифметическими знаками «+», «-», «>», «<», «=».
 - ✓ Учить оформлять арифметические действия в форме примеров с помощью числовых карточек.
 - ✓ Знакомить с дробными частями на наглядной основе (одна целая часть, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{6}$ и $\frac{1}{8}$ части).
 - ✓ Учить показывать, называть, сравнивать и складывать части.
 - ✓ Формировать образ части целого при решении косвенных задач (на наглядной основе, используя дробные части).
 - ✓ Закреплять знание состава числа 10 и преодоление феномена Пиаже в процессе пропедевтической работы, направленной на разъяснение принципа счёта с переходом через десятков на наглядной основе.
- Пространственное воображение
- ✓ Закреплять форму и название основных фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, овал.
 - ✓ Проводить пропедевтическую работу с математическими понятиями: знакомить посредством математических образов с плоскими фигурами — точка, отрезок, луч, круг, четырёхугольник, многоугольник, ломаная, квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, угол; с объёмными телами: куб, параллелепипед, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар.
- Логическое мышление
- ✓ Развивать логическое мышление методами анализа, обобщения, классификации.

✓ Учить классифицировать фигуры на многоугольники и ломаные, объёмные фигуры и плоскостные фигуры; четырёхугольники — на квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапецию; углы — на острый, тупой, прямой, развёрнутый; объёмные фигуры — на тела вращения и многогранники.

✓ Формировать осознание того, что в математике всё необходимо подвергать проверке и доказывать.

✓ Подводить к простейшим умозаключениям: величина круга зависит от длины его радиуса; при усечении конус становится усечённым конусом, пирамида — усечённой пирамидой, призма остаётся призмой, цилиндр — цилиндром; луч на плоскости можно «обойти» (не пересечься с ним) только со стороны начала луча; из круга на плоскости нельзя «выйти» (то есть не пересечься при этом с окружностью).

Творческое мышление

✓ Развивать творческое мышление: учить решать задачи нестандартного вида, на развитие смекалки.

✓ Формировать навык решения комбинаторных задач.

✓ Развивать пространственное воображение методом творческого конструирования (решение конструктивных задач, составление рисунков на заданную тему из геометрических фигур).

✓ Формировать умение видеть целое раньше частей.

✓ Формировать философский взгляд на мир (прослушивание сказок с математическим

содержанием).

Ориентация

✓ Формировать навык ориентации на плоскости по координатам и по клеткам.

Временные отношения

✓ Развивать чувство времени.

✓ Знакомить с часами и принципом определения времени по часам со стрелкой.

✓ Закреплять последовательность времён и месяцев года, дней недели.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- 1) Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей /авт.сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина; под ред. И.Л. Волосовец, И.Л. Кириллова. -М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015. -128с.-(Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 3-4 года: методическое пособие / Л.Л. Тимофеева. – 320 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).
- 3) Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 5-7 лет: методическое пособие / Л.Л. Тимофеева. – 320 с. – (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный ПАРК).
- 4) Учебное пособие. Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 3-4 лет. ООО Издательский центр «Вентана - Граф».
- 5) Математика до школы. Работаем с детьми 3—7 лет: методическое пособие — М.: Вентана-Граф, 2018. Султанова М. Н.
- 6) Султанова М. Н. Путешествие в страну математики: методические пособия для воспитателей старшей группы детского сада / М.Н. Султанова. -М.: Вентана-Граф, 2015. – 80с.-(Тропинки). ISBN 978-5-360-08145-6
- 7) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2ч. Ч.1 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 8) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2ч. Ч.2 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 9) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2ч. Ч.1 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 10) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2ч. Ч.2 — М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 11) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. В 2ч.— М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 12) Математика до школы: рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. В 2ч.— М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 13) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 6-7 лет М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 14) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 5-6 лет М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 15) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 4-5 лет М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 16) Дидактические игры «Путешествие в страну математики» для детей 3-4 лет М.: Вентана-Граф, 2017 Султанова М. Н.
- 17) Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Соломеникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -112 с. ISBN 978-5-4315-0557-7
- 18) Картотека воспитателя. Тематические прогулки с дошкольниками / авт.сост. К.Ю. Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И. Павлова. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).

- 19) Тематические дни в детском саду. авт.сост. К.Ю. Белая. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 20) Тематические недели в детском саду. / авт.сост. К.Ю. Белая, Е.А. Каралашвили, Л.И. Павлова. ООО «Русское слово-учебник», 2016. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 21) Обучение дошкольников и младших школьников математике. авт.сост. В.А. Козлова. Методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2015. -000с. («Дошкольник младший школьник. Библиотека журнал». Вып. 6).
- 22) М.Н. Султанова. Путешествие в страну математики: дидактические игры для детей 3-4 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 л.
- 23) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран», - «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 112с.
- 24) О.А. Скоролупова. «Покорение космоса», - 2-е изд. М.: ООО «Издательство Скрипторий 2016», 2017. – 80с.: ил.
- 25) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода», - «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 96 с.: ил.
- 26) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России», - М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 112с.
- 27) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 1». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.: ил.
- 28) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 2». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 160 с.: ил.
- 29) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть 1». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.: ил.
- 30) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы». – М.: «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 120 с.: ил.
- 31) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето». «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.
- 32) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 128 с.
- 33) О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2015», 2016. – 64 с.: ил.
- 34) Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. –М.: ТЦ Сфера, 2015. - 160 с.
- 35) И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. -208 с. (Библиотека современного детского сада).
- 36) Л.В. Рыжова. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО - ПРЕСС», 2015. – 208 с.
- 37) Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника самостоятельно приобретать знания. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 240 с. (Библиотека журнала «Исследователь / Researcher».)

38) Е.В. Леонтьева, Г.С. Залишева, В.А. Тишакова. Музейная педагогика в образовательном процессе ДОУ» (теория и практика). – Самара: ООО «Слово», 2018. – 64с.

39) Т.И. Ерофеева. Знакомство с математикой: метод. Пособие для педагогов / Т.И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2016. – 112с. – (Скоро в школу).

40) Г.А. Репина. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками. Пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 112 с.

41) С.Е. Анфисова. Путешествие: учебно-методическое пособие / С.Е. Анфисова, А.А. Кудрина, А.И. Мязина; под. ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2016. - 114с.

42) Обучение дошкольников и младших школьников математике. авт.сост. В.А. Козлова. Методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2015. -000с. («Дошкольник младший школьник. Библиотека журнал». Вып. 6).

43)65) Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет. М.,2015.

44) А.А. Столярова. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. Книга для воспитателя детского сада и родителя. – М. Просвещение 2015 г.

Речевое развитие

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Ранний возраст

Овладение речью как средством общения и культуры

В раннем возрасте организатором речевого общения выступает взрослый. Общение носит внеситуативно-деловой характер. Именно речь привлекает маленького ребёнка к предметам и действиям. Удовлетворить потребность в речевом общении взрослому помогают режимные моменты, бытовые ситуации, игровые действия ребёнка.

- ✓ побуждать к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных;
- ✓ подводить к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас находится в поле зрения);
- ✓ побуждать активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- ✓ поощрять интерес ребёнка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- ✓ вовлекать в инсценирование, проговаривание слов в сказке;
- ✓ обогащать словарь названиями профессий людей (врач, водитель, воспитатель), растений, предметов и их частей, одежды, мебели, игрушек, домашних животных и их детёнышей;
- ✓ обогащать словарь глаголами, побуждая соотносить словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек;
- ✓ помогать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида;
- ✓ учить говорить внятно, не торопясь, достаточно громко, развивать речевой слух;
- ✓ упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме шипящих и сонорных);
- ✓ поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах;
- ✓ учить узнавать персонажи по звукоподражанию;
- ✓ учить производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на воде, шарики из ваты).

Для развития речи воспитатель использует самостоятельные предметные и игровые действия ребёнка, подсказывая, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет («Устала кукла. Спит: а-а-а-а»).

Важны наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом, привлекающими их внимание и вызывающими яркие эмоциональные и речевые реакции, непроизвольную ситуативную речь.

С детьми организуют игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в доме живёт?», «Катание с горки», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноимённые действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами. Ребёнок включается в различные ситуации и небольшие сюжетные сценки («Покатаем зверей. Мишка едет с горки: у-у-ух! Зайка едет с горки: у-у-ух! Устал зайка, уложим его спать. Поспал. Угостим морковкой. Ешь морковку. Как зайка ест морковку? Ам-ам?»). Звукоподражания персонажей дети повторяют.

Взрослый использует естественное желание ребёнка обладать предметом или картинкой и побуждает его выражать свои желания в словесной форме (задаёт вопросы, ждёт, пока ребёнок попросит игрушку, позовёт её).

Третий год жизни. Речь взрослого должна быть грамотной, содержательной. Нужно говорить в умеренном темпе, чётко артикулируя звуки, используя точные слова.

Для организации игр и занятий используются игрушки, реальные предметы, муляжи, куклы и фигуры настольного театра, игрушки-самоделки, картинки, костюмы сказочных персонажей, элементы декораций.

Использование сюрпризных моментов, внесение реквизитов по конкретной теме привлекает непроизвольное внимание детей: «Буратино, что у тебя в мешке? Что это такое? Тут есть кузов, колёса, кабина. Догадались? Кто будет кататься на машине?»

Необходимо давать детям возможность самостоятельно обследовать принесённые предметы, пробовать с ними играть. В процессе разыгрывания небольших сценок с игрушками воспитатель привлекает детей к инсценированию, проговариванию слов, звукоподражанию, изображению движений персонажей

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

Высокая эмоциональная отзывчивость детей раннего возраста на художественное слово ориентирует взрослых на необходимость создавать условия, в которых дети испытывают удовольствие от общения со взрослым по поводу литературных произведений. Систематическое приобщение к художественным произведениям, многократное повторение одного и того же произведения становится основой воспитания будущего читателя

- ✓ развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- ✓ вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает;
- ✓ стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- ✓ учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем и без него;
- ✓ побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций;
- ✓ активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по

содержанию иллюстраций («Кто это?», «Где у зайки ушки?», «Что он делает?»). Воспитатель знакомит детей с произведениями, отражающими явления природы, известными ребёнку эпизодами, игровыми и бытовыми ситуациями.

Читает и рассказывает наизусть детям несложные произведения фольклора (потешки, прибаутки, побасёнки, стихи и др.), в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок), описывающие понятные детям ситуации, отражающие доступные пониманию ребёнка действия. Важнейшее условие педагогической работы с детьми — эмоциональная включённость самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения, как если бы он сам был зрителем или участником событий.

В коротких играх-драматизациях и инсценировках с игрушками по мотивам потешек, стихов воспитатель побуждает детей вступать в элементарное игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. При этом у детей формируется умение выражать мысль в словесной форме (фразовая речь), вести ролевой диалог.

Воспитатель постоянно включает художественное слово в повседневную жизнь ребёнка, использует собственное имя ребёнка в народной песенке, подходящей к тому или иному игровому или бытовому моменту.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми иллюстрации в знакомых и незнакомых им книгах. Он побуждает детей узнавать героев известных произведений в иллюстрациях и игрушках, называть героя и его действия, воспроизводить отдельные выразительные отрывки из художественного текста.

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...», «Пошёл котик на Торжок...», «Заяц Егорка...», «Наша Маша маленька...», «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Из-за леса, из-за гор...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов «Больная кукла», «Котёнок»; Г. Лагздынь «Петушок»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская «Где мой пальчик?»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто «Девочка-рёвушка»; А. Введенский «Мышка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Г. Сапгир «Кошка»; К. Чуковский «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...», «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу“?», «Под грибом»; В. Бианки «Лис и мышонок»; Г. Балл «Желтячок»; Н. Павлова «Земляничка»; Я. Тайц «Кубик на кубик», «Впереди всех»; Е. Чарушин «Курочка».

<i>Речевое развитие</i> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
3-4 года
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i> ✓ Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух, а также различные средства интонационной выразительности. ✓ Обучать правильному звукопроизношению гласных и согласных звуков, их дифференциации; формировать чёткую артикуляцию звуков: произношение согласных звуков. ✓ Формировать дикцию (отчётливое и ясное произношение слов, слогов и звуков). ✓ Развивать силу голоса, интонацию вопроса и ответа. ✓ Развивать чувство ритма. ✓ Формировать умение регулировать темп речи в связном высказывании. ✓ Активизировать разные части речи, не только существительные, но и глаголы, прилагательные, наречия. ✓ Знакомить с тем, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия.
<i>Формирование грамматического строя речи</i> ✓ Развивать понимание и использовать в речи грамматические средства. ✓ Побуждать к активному поиску ребёнком правильной формы слова. ✓ Учить изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе. ✓ Активизировать пространственные предлоги (в, на, за, под, около) с одновременным употреблением падежных форм (в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати). ✓ Учить правильному употреблению формы повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа (беги, лови, потанцуйте, покружитесь), спряжению глаголов по лицам и числам (бегу, бежишь, бежит, бежим), образованию видовых пар глаголов (один ребёнок уже встал, а другой только встаёт; умылся— умывается, оделся— одевается). ✓ Учить разным способам словообразования существительных (заяц— зайчонок— зайчата; сахарница— хлебница) и глаголов на материале подражаний (воробей чик-чирик— чирикает, утка кря-кря— крякает, лягушка ква-ква — квакает) и игры на музыкальных инструментах (на барабане— барабанят, на дудочке— дудят, на трубе— трубят, а на гитаре и гармошке— играют).
<i>Развитие связной речи</i>
✓ Учить составлять связные тексты на основе комплекса всех сторон речи.

✓ Формировать умение пересказывать литературные произведения, составлять рассказы об игрушках и по картинкам; развивать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, затем совместно с ним и, наконец, самостоятельно. ✓ Формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания (описательного и повествовательного типа). ✓ Формировать умения строить рассказы повествовательного типа, видеть начало и конец действий, улавливать логическую последовательность действий героев рассказа, обращать внимание на интонацию законченности предложения.
<i>Развитие коммуникативных умений</i>
✓ Развивать инициативную речь, умение поддерживать диалог со взрослыми и детьми, знакомить детей с правилами элементарного культурного поведения. ✓ Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнёра.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
✓ Знакомить с художественной литературой с помощью литературных произведений разных жанров. ✓ Учить слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия в сказке, сопереживать положительным героям. ✓ Давать образцы ритмической речи, познакомить детей с красочностью и образностью родного языка на примере народных сказок, песенок, потешек и загадок. ✓ Обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений. ✓ Привлекать к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей. Во второй младшей группе ознакомление с художественной литературой осуществляется с помощью литературных произведений разных жанров. В этом возрасте необходимо учить детей слушать сказки, рассказы, стихи, а также следить за развитием действия в сказке, сопереживать положительным героям. Очень важно обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая дошкольников к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей. Даже если они повторяют интонации воспитателя, это закладывает основы для дальнейшего самостоятельного развития интонационной выразительности в более старшем возрасте. Народные сказки, песенки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи, знакомят детей с красочностью и образностью родного языка. Для чтения детям младшего дошкольного возраста рекомендуются рассказы и небольшие стихотворения. Содержание таких стихотворений, как «Игрушки» А. Барто, «Мой мишка» З. Александровой, воспитывает у маленьких слушателей чувство симпатии, умение эмоционально откликаться на прочитанное. Несложное содержание, близкое личному опыту ребёнка, выражено в простой, доступной форме: смежная рифма, короткие стихотворные строчки. Дети, повторяя их, улавливают созвучность, музыкальность стиха.
<i>Рекомендуемая литература для чтения детям</i>

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Огуречик-огуречик», «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, со- рока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-ка- чи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики- чикалочки...», «Кисонька- мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — чёрный бочок, белые копыта», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», пер. с англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдасева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гости», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; А. Кольцов «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусёнок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий «Кто это?»; В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; П. Косяков «Всё она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая»; С. Михалков «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жади́на»; И. Токмакова «Медведь».

Проза. К. Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васёк», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко «Умная птичка»; Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыплёнка, солнце и

медвежонка»); К. Чуковский «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша-растеряша», «Снег идёт» (из книги «Снег идёт»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс «Храбрый ёж»; Л. Толстой «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев «Три котёнка»; А.Н. Толстой «Ёж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян «Кто скорее допьёт», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поёт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песни; А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов «Петушки»; К. Чуковский «Ёлка» (в сокр.); Е. Ильина «Наша ёлка» (в сокр.); А. Плещеев «Сельская песня»; Н. Саконская «Где мой пальчик?».

<i>Речевое развитие</i> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
4-5 лет
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i> ✓ Формировать правильное звукопроизношение; развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. ✓ Закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твёрдых и мягких (с, с', з, з', ц, ш, ж, ч, щ, л, л', р, р'). ✓ Знакомить с терминами «звук», «слово». Формировать умение находить слова, близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук, устанавливать наличие или отсутствие звука в слове. ✓ Развивать речевой слух, возможность различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и убыстрение темпа речи взрослых и сверстников. ✓ Формировать интонационную выразительность речи. ✓ Формировать осознание особенностей своего произношения, умение оформлять высказывание
<i>Подготовка к обучению грамоте</i> ✓ Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков. ✓ Совершенствовать интонационную выразительность речи, учить детей произвольно менять громкость голоса и интонацию. ✓ Развивать и совершенствовать фонематический слух детей. ✓ Учить детей правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук». ✓ Учить детей сравнивать слова по их протяжённости. ✓ Учить детей интонационно выделять в слове определённый звук (сначала первый звук в слове, а потом любой). ✓ Учить детей называть слова с заданным звуком, выделять и называть первый звук в слове. Учить детей различать твёрдые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки (без введения соответствующей терминологии)
<i>Словарная работа</i> ✓ Формировать правильное понимание слов, их употребление и дальнейшее обогащение активного словаря. ✓ Вводить в словарь детей названия предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы). ✓ Уточнять обобщённые понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). ✓ Учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирать действия к предмету.

✓ Развивать умение правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. ✓ Развивать желание узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения. ✓ Развивать понимание многозначного слова, сочетаемости разных слов (идёт можно сказать про человека, автобус, поезд, часы, мультфильм). ✓ Учить подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, — синонимы и антонимы (например, дети— ребята, мальчики— девочки; сладкий— горький, старый— новый). ✓ Знакомить с происхождением некоторых слов.
<i>Формирование грамматического строя речи</i>
✓ Обогащать знание грамматических явлений, подлежащих усвоению (и без наглядного материала). ✓ Продолжать учить образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных. ✓ Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже; ориентироваться на окончание слов при их согласовании в роде. ✓ Учить образовывать формы глаголов в повелительном наклонении. ✓ Учить разным способам словообразования: соотнесение названий животных и их детёнышей; дать понимание того, что не все слова образуются одинаковым способом. ✓ Развивать умение образовывать звукоподражательные глаголы (ворона кар-кар— каркает, петух кукареку— кукарекает, поросёнок хрю-хрю— хрюкает). ✓ Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло— мылит, звонок— звенит, краска— красит, а также учитель— учит, строитель— строит, но врач— лечит, портной шьёт). ✓ Формировать умение строить предложения разных типов, активизировать употребление сложносочинённых и сложноподчинённых конструкций, что является важным условием раз ✓ вития связной речи.
<i>Развитие связной речи</i>
✓ Формировать умение пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых детям, так и впервые прочитанных на занятии. ✓ Формировать умение составления небольших рассказов по картинкам. ✓ Обучение разным типам высказывания-описанию и повествованию, и некоторым компонентам рассуждения (выявление причинной связи — Мне нравится зима, потому что...). ✓ Формировать навыки повествовательной речи. ✓ Развивать представления о композиционном строении связного высказывания (начало, середина, конец). ✓ Закреплять представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды..», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т. п.).
<i>Развитие коммуникативных умений</i>

- ✓ Учить устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.
- ✓ Учить слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других.
- ✓ Формировать инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно; умение слушать собеседника и понимать его, ясно выражать свои мысли; использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета. Обучать невербальным средствам общения (жесты, мимика), использовать их с учётом коммуникативной ситуации, пользоваться словами речевого этикета.

Восприятие художественной литературы и фольклора

- ✓ Обращать внимание детей не только на содержание литературного произведения, но и на некоторые особенности литературного языка.
- ✓ Учить отвечать на вопросы, связанные с содержанием произведения, его художественной формой.
- ✓ Выделять ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчёркивать образные выражения; развивать у детей способность замечать красоту и богатство русского языка.
- ✓ Воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

В средней группе воспитатель фиксирует внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на некоторых особенностях литературного языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения). После рассказывания сказок необходимо учить детей среднего дошкольного возраста отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а также на самые простые вопросы по художественной форме.

Очень важно после чтения произведения правильно сформулировать вопросы, чтобы помочь детям выделить главное — действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. Правильно поставленный вопрос заставляет ребёнка думать, размышлять, приходить к правильным выводам и в то же время замечать и чувствовать художественную форму произведения. При чтении стихотворений воспитатель, выделяя ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчёркивая образные выражения, развивает у детей способность замечать красоту и богатство русского языка.

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Огуречик-огуречик», «Пальчик- мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-ка-чи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька- мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого; «Кот,

петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — чёрный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», пер. с англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдасева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гости», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; А. Кольцов «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусёнок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий «Кто это?»; В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; П. Косяков «Всё она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумахая»; С. Михалков «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жади́на»; И. Токмакова «Медведь».

Проза. К. Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васка», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко «Умная птичка»; Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыплёнка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша-растеряша», «Снег идёт» (из книги «Снег идёт»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс «Храбрый ёж»; Л. Толстой «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев «Три котёнка»; А.Н. Толстой «Ёж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева «Быс- трonoжка и Серая Одежда», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугилян «Кто скорее допьёт», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поёт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Ол-суфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огу- речик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов «Петушки»; К. Чуков- ский «Ёлка» (в сокр.); Е. Ильина «Наша ёлка» (в сокр.); А. Плещеев «Сельская песня»; Н. Саконская «Где мой пальчик?».

<i>Речевое развитие</i> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
5-6 лет
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>
✓ Совершенствовать речевой слух; закреплять навыки чёткой, правильной, выразительной речи. ✓ Учить дифференцировать пары звуков с — з, с — ц, ш — ж, ч — щ, с — ш, з — ж, ц — ч, л — р. ✓ Учить изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания. ✓ Побуждать пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>
✓ Учить детей проводить звуковой анализ слова, на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нём. ✓ Ввести понятия «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». ✓ Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зелёного цвета и т. д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. ✓ Учить детей называть звуки, которые являются парными по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости. ✓ Учить детей соотносить слово с его звуковой моделью. ✓ Учить детей проводить звуковой анализ слов, состоящих из трёх, четырёх и пяти звуков. ✓ Учить детей в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определённой звуковой структуры. ✓ Познакомить детей со всеми гласными буквами и правилами их написания после твёрдых и мягких согласных звуков. ✓ Познакомить детей с согласными «м», «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги.
<i>Словарная работа</i>
✓ Развивать возможность подбирать разные слова со сходным значением и формировать умение использовать их в своей речи. ✓ Формировать умение подбирать слова, близкие по смыслу к словосочетаниям, к определенной ситуации, к изолированному слову. ✓ Обучать точности словоупотребления в зависимости от контекста.

✓ Учить различать слова, отражающие характер движения (бежать— мчаться; пришёл — приплёлся) или значение прилагательных оценочного характера (умный — рассуди- — тельный; старый— дряхлый, робкий— трусливый). ✓ Учить сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным соотношениям (по величине, цвету, весу, качеству), подбирать слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям (старый дом — новый, старый человек — молодой), к изолированным словам (лёгкий— тяжёлый), заканчивать предложение, начатое педагогом (Один теряет, другой... (находит)). ✓ Развивать понимание смысла многозначных слов разных частей речи (молния, кран, лист; лить, плыть; полный, острый, тяжёлый). Учить сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом.
<i>Формирование грамматического строя речи</i>
✓ Обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование форм глагола в повелительном и сослагательном наклонении. ✓ Совершенствовать умение ориентироваться в типичных способах словоизменения и словообразования; воспитывать языковое чутьё, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. ✓ Развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть, — учит, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный, рассказывать) или образовать слово по образцу (весело — весёлый; быстро— быстрый, громко— громкий) ✓ Развивать умение находить родственные слова в контексте (В саду растут (жёлтые) цветы. Трава осенью начинает (желтеть). Листья на деревьях (желтеют)). ✓ Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимать различие смысловых оттенков слова (берёза— берёзка— берёзонька; книга— книжечка— книжонка). ✓ Различать смысловые оттенки глаголов (бежал — забежал— подбежал) и прилагательных (умный— умнейший, плохой— плохонький, полный— полноватый). ✓ Учить строить не только простые распространённые, но и сложные предложения разных типов, учить дополнять предложения, начатые педагогом (Дети пошли в лес, чтобы... Они оказались там, где...). ✓ Учить составлять коллективные письма в ситуации письменной речи.
<i>Развитие связной речи</i>
✓ Совершенствовать умение пересказывать литературные произведения. ✓ Развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картинки, указывая место и время действия, придумывать события, предшествующие изображённому и следующие за ним.

✓ Формировать умения развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. ✓ Учить составлять рассказы об игрушках (или по набору игрушек), соблюдая композицию, выразительно излагать текст. ✓ Учить составлять высказывания разных типов — описательные, повествовательные, контаминированные (смешанные). ✓ Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста и умения использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.
<i>Развитие коммуникативных умений</i>
✓ Формировать умение общаться с учётом ситуации, ориентироваться на собеседника; адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), разнообразные интонации, регулировать темп речи и силу голоса.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
✓ Познакомить с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками, фразеологизмами), в тесной взаимосвязи с развитием речи. ✓ Обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму (после чтения литературных произведений). ✓ Подбирать в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности. В старшей группе детей учат при восприятии литературных произведений понимать основную идею произведения, сопереживать его героям, замечать выразительные средства. Задача ознакомления старших дошкольников с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками, фразеологизмами), решается в тесной взаимосвязи с развитием речи. После чтения литературных произведений необходимо обращать внимание детей не только на содержание, но и на их художественную форму. Разнообразные творческие задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности оказывают большое влияние на развитие образной речи и дальнейшее восприятие литературных произведений разных жанров. В процессе ознакомления с художественной литературой дети начинают осознавать специфику литературных жанров (сказок, рассказов, стихотворений, произведений устного народного творчества), их художественные достоинства, учатся понимать значение образных выражений, целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания, проводимые на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок, развивают поэтический слух и подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество. Каждое из занятий по литературе должно знакомить детей с содержанием и художественной формой произведения, обращать их внимание на образные слова и выражения, характеристику, настроение и диалоги персонажей, описание мимики и жестов

героев, включать творческие задания. После чтения произведений дети должны отвечать на вопросы, выясняющие: как они поняли содержание произведения и его основную идею; заметили ли необычные слова и выражения, сказанные персонажами; какими словами характеризуются герои произведения; чем различаются эти характеристики; насколько они совпадают с представлениями самих детей. Затем дети выполняют творческие задания, направленные:

- на уточнение понимания смысла образных слов и выражений с переносным значением;

- включение в диалог персонажей новых действий и передачу импровизированного диалога с новыми (разными) интонациями;

- выполнение пластических этюдов, изображающих того или иного героя в разных ситуациях;

- придумывание необычных окончаний к хорошо знакомым сказкам;

- соединение (контаминацию) сюжетов произведений разных жанров;

- подбор синонимов, антонимов, определений, характеризующих персонаж, его настроение, состояние, действие;

- драматизация наиболее интересных отрывков произведений;

- развитие отдельных сценических навыков, исполнение (повторение) реплик героев;

- рисование обстановки и условий, в которых действовали герои литературного произведения;

- соотнесение содержания текста с характером музыкального произведения, которое может усилить понимание сюжета литературного произведения.

Среди выразительных средств языка определённое место занимают фразеологизмы, использование которых придаёт речи особую яркость, лёгкость, меткость и образность. Работа с фразеологизмами привлекает внимание детей к необычным выражениям, а подбор синонимов и антонимов к фразеологизмам развивает осознание обобщённого смысла

малых фольклорных форм («зарубить на носу» — запомнить навсегда, «повесить голову» — грустить).

Формирование образности речи проводится в единстве с развитием других качеств связного высказывания, опирающихся на представления о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, достаточный запас образной лексики и понимание целесообразности её использования в собственных сочинениях.

Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения, сопереживать его героям и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание. Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра.

Анализ сказки должен быть таким, чтобы дети смогли понять её глубокое идейное содержание и художественные достоинства, чтобы им надолго запомнились и полюбили поэтические образы.

При ознакомлении дошкольников со стихотворным произведением нужно помочь им почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание.

Знакомя с жанром рассказа, воспитатель должен раскрывать общественную значимость описываемого явления, взаимоотношения героев, обращать внимание детей на то, какими словами автор характеризует и самих героев, и их поступки. Вопросы, предлагаемые детям, должны выявлять понимание ребёнком основного содержания и его умение оценивать действия и поступки героев

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор *Песенки, потешки, заклички.* «Наш козел...», «Зайчишка-трусишка...», «Дон! Дон! Дон!», «Гуси вы, гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошёл...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идёт лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», обр. Л.Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козёл», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зёрнышко», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира *Песенки.* «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросёнка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и ёж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин «Листопад» (отрывок); А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким «Первый снег»; А. Барто «Уехали»; С. Дрожжия «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин «Поёт зима — аукает...»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков «Зима»; С. Маршак «Багаж», «Про всё на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков «Дядя Стёпа»; Е. Баратынский «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский «Разгром»; Д. Хармс «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев «Братишка»; А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко «Показательный ребёнок»; К. Ушинский «Бодливая корова»; С. Воронин «Воинственный Жако»; С. Георгиев «Бабушкин садик»; Н. Носов «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки «Подкидыш»; Н. Сладков «Неслух». Литературные сказки. М. Горький «Воробышко»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Приключения Бибигона»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы); Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки «Первая охота»; Д. Самойлов «У слонёнка день рождения». Басни. Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерёт овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Труля- линского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин «Слёзы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер «Приключения в лесу Ёлки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт «Мафин и его весёлые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова «Ёлочка»; А. Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко «Кто рассы- пал колокольчики...»; В. Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песен- ка, пер. И. Токмаковой.

<i>Речевое развитие</i>
включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
6-7 (8) лет
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>
✓ Совершенствовать звукопроизношение, уделяя особое внимание дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твёрдых и мягких звуков. ✓ Развивать голосовой аппарат. ✓ Развивать умение проводить звуковой анализ слова. ✓ Воспитывать интерес и внимание к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление. ✓ Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>
✓ Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. ✓ Познакомить детей с понятием «ударение», научить их находить ударный звук в любом проанализированном или прочитанном ими слове и ставить знак ударения в нужном месте. ✓ Познакомить детей со всеми буквами русского алфавита, научить их плавному слоговому чтению и чтению целым словом на материале полного алфавита несложных по своему структурному составу слов и предложений. ✓ Научить детей писать печатными буквами и использовать своё умение в соответствии с заданиями воспитателя.
<i>Словарная работа</i>
✓ Продолжать обогащать, закреплять и активизировать словарь детей. Уточнять понимание детьми известных им слов, близких или противоположных по значению (синонимы и антонимы), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом. ✓ Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его употреблять в любом контексте, например умение выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день— горячий; жаркий спор — взволнованный). ✓ Развивать понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники— крупные). ✓ Уточнять понимание детьми слов, противоположных по смыслу, и многозначных слов разных частей речи.
<i>Формирование грамматического строя речи</i>

- ✓ Продолжать учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.
- ✓ Формировать умение правильно употреблять словосочетания с несклоняемыми существительными.
- ✓ Учить образовывать степени прилагательных (умный — умнее; добрый — добрее; тихий — тише); с помощью суффиксов изменять значение слова, придавать ему другой смысловой оттенок (злой — злющий, толстый — толстенный, полный — полноватый).
- ✓ Уточнять правильное употребление «трудных» глаголов-паронимов (одеть — надеть).
- ✓ Развивать умение образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал — перебежал на другую сторону, забежал в дом, убежал из дома; весёлый — веселится; грустный — грустит).
- ✓ Развивать умение подбирать словообразовательные пары (чистый пол, чистить).
- ✓ Дать понимание того, как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо (школа — школьник, огород — огородник) или на предмет (чай — чайник, скворец — скворечник).
- ✓ Закреплять умение образовывать название детёнышей животных в самых разных случаях (у лисы — лисёнок, у лошади — жеребёнок, а у жирафа? у носорога?) и наименование предметов посуды (сахарница, но солонка); подбирать однокоренные слова (весна — весенний — веснушки; снег — снежный — подснежник) и конструировать производные слова в условиях контекста (Какие птицы (зима) в нашем лесу? Дрова надо ... (пила)).
- ✓ Формировать умение строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (построение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений).
- ✓ Развивать самоконтроль, использовать синонимические синтаксические конструкции.

Развитие связной речи

- ✓ Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- ✓ Формировать умение осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет) или раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец).
- ✓ Формировать элементарные знания о теме высказывания, расположении его структурных частей, развивать умение использовать самые разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.
- ✓ Учить составлять рассказы по серии картинок коллективно (командами), при этом сами картинки каждый раз менять.
- ✓ Учить замечать недостающие структурные части к предложенной картине.

Развитие коммуникативных умений

✓ Совершенствовать умение отзываться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить; ясно, последовательно выразить свои мысли; свободно и правильно пользоваться словами речевого этикета
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
✓ Подвести к осознанию специфики литературных жанров (сказок, рассказов, стихотворений, произведений устного народного творчества), их художественных достоинств. ✓ Учить понимать значение образных выражений, целесообразность их использования в тексте. ✓ Проводить анализ литературных произведений всех жанров, в процессе которого дети учатся различать жанры, понимать их специфические особенности. ✓ Формировать умение чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров. ✓ На материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок подводить детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество. ✓ Развивать поэтический слух. В подготовительной к школе группе перед педагогом стоят задачи: воспитывать у детей любовь к книге, художественной литературе. При этом развивается способность чувствовать художественный образ; понимать основную идею произведений разных жанров, сопереживать героям произведения, давать им оценку, развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи); воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений. Необходимо проводить такой анализ литературных произведений всех жанров, при котором дети научатся различать жанры, понимать их специфические особенности, чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров. Чтение литературных произведений раскрывает перед детьми всё неисчерпаемое богатство русского языка и способствует использованию его в обыденном речевом общении и самостоятельном словесном творчестве. В этом возрасте у детей формируется способность наслаждаться художественным словом, прививается любовь к родному языку, его точности и выразительности, меткости и образности. Творческие задания на придумывание сравнений, эпитетов, загадок помогают детям почувствовать и понять, что делает языковой материал поэтическим. Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок и рассказов. Систематическая работа, направленная на развитие поэтического слуха, приведёт к тому, что дети будут стремиться к самостоятельному сочинению произведений в самых разных жанрах и на разные темы.
<i>Рекомендуемая литература для чтения детям</i>
<u>Русский фольклор</u> <i>Песенки.</i> «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идёт матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на Масленой неделе...»; «Тин-тин-ка...»;

«Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил- сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка»; «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко Филлипо», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый своё получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров «Оркестр»; Г. Сапгир «Считалки, скороговорки»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьёва «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память»; А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий «На реке».

Проза. А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники»; К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран»; Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьёв «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский «Тёплый хлеб»; В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конёк-горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему»; Н. Носов «Незнайка на Луне» (главы); А.Н. Толстой «Приключения Буратино» (главы).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил- был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косого...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.К. Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утёнок», пер. с дат.

А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьёвой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателя) Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Берёза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьёва «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слонёнка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождём» (в сокр.); А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Чёрный «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; И. Токмакова «Мне грустно»; Д. Хармс «Весёлый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин «Курица на столбах»; Ю. Коваль «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачёв «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- 1) Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО Русское слово – учебник», 2015. 168 с. – (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3–7 лет. Программа, рекомендации, сценарии: методическое пособие / Л. Е. Журова, М. И. Кузнецова. — М.: Вентана-Граф, 2019.
- 3) Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте в детском саду: дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет / Л.Е. Журова. – Вентана-Граф, 2015. - 42 л. – (Тропинки).
- 4) Л.Е. Журова. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет: сценарии образовательной деятельности / Л.Е. Журова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 48 с. – (Тропинки).
- 5) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 6-7 лет. Рабочая тетрадь №1 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 6) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 6-7 лет. Рабочая тетрадь №2 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 7) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 5-6 лет. Рабочая тетрадь №1 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 8) Журова Л. Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. 5-6 лет. Рабочая тетрадь №2 - М.: Вентана-Граф, 2018.
- 9) Журова Л. Е. Эти удивительные звуки. 4-5 лет. - М.: Вентана-Граф, 2017. – 16 с.: ил. – (Тропинки)
- 10) Журова Л. Е. Тайны слов и звуков: 5-6 лет. / Л. Е. Журова - 2 –е изд., дораб. -М.: Вентана-Граф, 2017. – 80 с.: ил. – (Тропинки)
- 11) Ушакова О.С. Речевое развитие детей 3 – 7 лет: методическое пособие/ О. С. Ушакова. - С.: Вентана-Граф, 2018. - 480 с.- (Тропинки)
- 12) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 6-7 лет / О.С. Ушакова. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.: - (Тропинки)
- 13) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 5-6 лет / О.С. Ушакова. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.: - (Тропинки)
- 14) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 4-5 лет / О.С. Ушакова. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.: - (Тропинки)
- 15) Ушакова О.С. Учимся говорить правильно: пособие для детей: 3-4 лет / О.С. Ушакова. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 48 с.: - (Тропинки)
- 16) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 6-7 лет: дидактические материалы /О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.- (Тропинки)
- 17) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 6-7 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 48 ил.- (Тропинки)
- 18) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 4-5 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.- (Тропинки)
- 19) Ушакова О.С. Развитие речи детей: 3-4 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 ил.- (Тропинки)

- 20) М.И. Кузнецова Готов ли ваш ребенок читать и писать? / М.И. Кузнецова.
– М.: Вентана-Граф, 2016. – 80 с.: - (Тропинки)
- 21) М.И. Кузнецова Вслушиваемся в звуки / М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2016. – 80 с.: - (Тропинки)
- 22) Кузнецова М.И. Знакомимся с буквами: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М.: Вентана-Граф, 2018.
- 23) Кузнецова М.И. Пишем буквы и слова: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2018.
- 24) Кузнецова М.И. Готовимся к письму: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2016. – 32 с.: ил. - (Тропинки)
- 25) Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. / Под ред. О.С. Ушаковой. – 3-изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 176 с. (Развиваем речь).
- 26) И.Н. Лебедева. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно-методическое пособие / Под ред. проф. Л.Б. Баряевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2015. – 175 с.

Художественно-эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Ранний возраст

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности. Богатство и красота мира постепенно открываются ребёнку, если он всматривается в её постоянно меняющиеся образы и картины, если взрослый постоянно обращает его внимание на красоту, которая повсюду. В художественной деятельности формируются художественные способности детей, прежде всего сенсорные, связанные с восприятием искусства.

- ✓ знакомить с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками (городецкая лошадка, дымковский петушок);
- ✓ учить узнавать образы объёмных предметов в плоскостном изображении; предлагать детям рассматривать созданные ими рисунки, лепку, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями;
- ✓ знакомить с видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией, вызывать и поддерживать интерес к ним;
- ✓ поддерживать желание сотворчества со взрослыми, использовать игровые приёмы, помогающие вызвать эмоциональный отклик на создаваемый образ;
- ✓ интегрировать рисование, аппликацию и лепку с целью обогащения содержания и средств выразительности;
- ✓ поощрять желание экспериментировать с художественными материалами (красками, карандашами, фломастерами, восковыми мелками), поддерживать самостоятельный выбор этих материалов, фона листа бумаги;
- ✓ помогать осваивать технические навыки: правильно держать кисточку (карандаш), аккуратно брать краску, промывать кисть, отряхивать её о край баночки, рисовать на всём пространстве листа, учить ориентироваться на листе бумаги, обучать созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;
- ✓ познакомить с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для моделирования) и их свойствами, помогать создавать и видоизменять простые формы, учить сравнивать их с реальными предметами;
- ✓ помогать осваивать приёмы лепки, раскатывая комки глины в ладонях, видоизменять комки пальцами, соединять части;
- ✓ знакомить с бумагой разных цветов и фактуры, учить приёмам наклеивания заранее вырезанных взрослым готовых форм и создания выразительных аппликационных образов.

Детям второго года жизни воспитатель предоставляет возможность экспериментировать с красками, глиной, пластилином.

Предлагает толстые фломастеры, восковые мелки, карандаши, кисти разной толщины и формы.

Предлагает рисовать на больших цветных листах бумаги и обращает внимание на красоту цветковых пятен.

Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий, например, воспитатель начинает рисовать «дорожки», а ребёнок продолжает.

Часто занятия проводит с одним ребёнком, а затем объединяет их в малые группы (2—4 ребёнка).

На третьем году жизни в процессе рисования, лепки, аппликации обогащается сенсорный опыт.

Чтобы вызвать интерес к деятельности, воспитатель показывает, как можно украсить вырезанный из бумаги силуэт, а затем предлагает детям выполнить это самостоятельно.

В процессе рисования обращает особое внимание на разнообразие красок.

Предоставляет детям возможность самостоятельно выбрать цвета для разрисовывания.

Метод сотворчества способствует творческим проявлениям в изобразительной деятельности. Он наиболее эффективен при создании коллективных композиций.

Процесс сотворчества включает детей в реальное действие. Например, они «зажигают огоньки в окнах домов, чтобы стало светло», «посыпают снегом деревья» и т.п.

В лепке дети имеют возможность создавать и обыгрывать конкретный образ — слепить колобка и посадить его на пенёк, спеть его песенку, слепить брёвнышки и сделать из них заборчик, а затем поставить его вокруг домика — тогда лиса не унесёт петушка.

Воспитатель помогает развитию сюжета, используя дополнительный игровой материал.

Воспитатель учит держать карандаш, кисть в правой (левой) руке, приёмам изображения простейших форм, обращая внимание на их разнообразие.

Затем постепенно предоставляет возможность детям самостоятельно изобразить предметы, персонажи, явления.

Для обогащения содержания и средств выразительности необходима интеграция видов изобразительной деятельности при создании конкретных образов.

Рисунок можно дополнить аппликацией, вылепленную из глины или пластилина куколку украсить цветным пояском, платочком.

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

В раннем возрасте развитию творческих, музыкальных способностей благоприятствует эмоциональная отзывчивость ребёнка на музыку.

Чтобы дети не выросли равнодушными к миру прекрасного, необходимо приобщать детей к этому миру как можно раньше.

- ✓ увлекать, удивлять и радовать детей музыкой;
- ✓ приучать внимательно её слушать;
- ✓ развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- ✓ учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки;

- ✓ развивать умение вслушиваться в музыку, понимать её образное содержание;
- ✓ учить различать контрастные особенности её звучания (громко — тихо, быстро — медленно, высокий — низкий регистр);
- ✓ побуждать к подпеванию и пению;
- ✓ развивать умение связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

Слушание музыки

На музыкальных занятиях детям предлагают для прослушивания инструментальные пьесы и песни, которые исполняют для них взрослые.

Важно, чтобы дети слушали знакомые мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах, в ансамблях. А на третьем году жизни — рассказы, иллюстрируемые музыкой.

Пение

Только на основе положительных эмоций у детей возникает желание приобщиться к этому замечательному виду музыкальной деятельности. Очень важен выбор песни. Иногда трудности в пении связаны с тем, что словарный запас ребёнка ещё очень мал, ребёнок ещё не научился говорить те или иные слова.

Важно учитывать также физические данные, здоровье детей и степень организованности группы.

В песне должны быть: понятное и интересное содержание, слова не только понятные, но и лёгкие для произношения, текст — короткий; мелодия, состоящая из повторяющихся лёгких и коротких фраз, диапазон — соответствующий возрастным и индивидуальным природным особенностям голосов детей.

В процессе работы с детьми третьего года жизни музыкальный руководитель учит:

- ✓ петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и выкрикивать отдельные слова;
- ✓ вместе начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы, слушать вступление и заключение;
- ✓ передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок песни.

Музыкальное движение

Если дети второго года жизни чаще всего воспроизводят движения по показу воспитателя и с некоторым опозданием, то на третьем году они более самостоятельны и точны.

В этом возрасте им доступны разнообразные и сложные музыкальные движения в упражнениях и плясках.

Основные движения, выполняемые под музыку: ходьба, бег, прыжки.

Движения под весёлую, живую музыку радуют детей. Пляска помогает им различать двух- и трёхчастную формы музыки.

В плясках дети могут: хлопать в ладоши и по коленям, хлопать в ладоши и одновременно притоптывать двумя ногами, бегать на месте на носочках, стучать каблучком, поочерёдно выставлять вперёд то правую, то левую ногу, делать шаг вперёд — шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять маленькую пружинку с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, бег и шаг по кругу стойкой в одном направлении. Положение рук варьируется: руки на поясе, одна рука на поясе.

Другая поднята, руки разведены в стороны, ладонями вверх, «ручки пляшут» —

поворот кистей (руки слегка подняты).

Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Именно в игре ребёнок наиболее активен, радостен, полностью поглощён происходящим. Она положительно влияет на физическое развитие детей, является важным средством становления движений у детей раннего возраста, развивает умение слушать музыку, действовать согласно с ней.

В занятиях с детьми третьего года жизни начинают использоваться сюжетно-ролевые игры, где они изображают кого-либо (зайчиков, птичек и т.д.). В игре солистом может быть не только воспитатель («мама-зайка» или «мишка»), но и ребёнок, если он охотно, радостно и без напряжения «играет роль».

Детские праздничные утренники

Основа детского утренника — игра. Она должна быть подобрана, организована и проведена взрослыми так, чтобы дети поняли игровую ситуацию. Только тогда они начинают играть, «жить» в игре. Для детей второго года жизни в течение года проводят один праздничный детский утренник «Ёлка» и два занятия-развлечения в месяц. Одно из лучших развлечений — кукольный спектакль. Для детей третьего года жизни праздничные утренники проводятся осенью (октябрь), зимой (Ёлка) и весной (май); занятие-развлечение — одно в месяц. Репертуар музыкальный руководитель подбирает с учётом особенностей детей каждой конкретной группы. Для детей второго года жизни рекомендуется в среднем 6–7 песен в течение года, 3–4 музыкальных упражнения, пляски, музыкальных игры. Для детей третьего года жизни рекомендуется в среднем 10–12 песен (подпевание, пение), 9–11 инструментальных пьес и 4–6 песен для слушания, 5–7 музыкально-двигательных упражнений, 10 плясок и 8–9 музыкальных игр.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша пог-ремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Кара-севой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найдёновой; «Мики-та», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Песни «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере;

«Ёлочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Идёт коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найдёновой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Слушание в игровой форме «Кто это?», «На чём приехал гость?» (авт. И. Плакида).

Музыкальное движение

Упражнения на различение характера двух контрастных произведений — «Марш», муз. Э. Парлова; «Бег», муз. Е. Тиличеевой; «Зайка», муз. К. Черни; «Мишка», муз. Г. Фрида; упражнения на различение двухчастной контрастной формы — «Игра с бубном», рус. нар. мелодия «Гопачок» в обр. М. Раухвергера; упражнение с султанчиками или платочками, рус. нар. песня «По улице мостовой» в обр. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера; упражнения на различение динамических оттенков — «Как мы умеем хлопать»; упражнения с султанчиками, муз. Ф. Шуберта «Экоссез».

Пляски

Русская плясовая, рус. нар. мелодия «Из-под дуба», сл. И. Грантовской; «Калинка», рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой, сл. В. Петровой; «Приглашение», муз. В. Жубинской, сл. И. Плакиды.

Музыкальные игры «Прятки», игра под ред. Т. Бабаджан; «Погремушки», муз. М. Раухвергера; «Весёлые прятки», муз. В. Петровой; «Весёлые гуси», авт. Н. Комиссарова и В. Петрова; «Алёнка», авт. И. Грантовская.

Игры для праздничных утренников «Листопад», авт. Т. Миладжи, И. Грантовская; «Зайки-шалунишки и косолапый мишка», рус. нар. мелодия, авт. И. Грантовская; «Птички и кот», муз. Н. Римского-Корсакова, авт. И. Плакида, И. Грантовская; «Петрушка», муз. Д. Шостаковича, Ф. Флотова, В. Петровой, авт. В. Петрова.

Художественно-эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

3-4 года

Изобразительная деятельность

✓ Развивать эстетические эмоции детей, предоставлять возможность получать впечатления от восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда), создавать для этого игровые и дидактические ситуации; знакомить с языком искусства и поддерживать интерес к его освоению.

✓ Обеспечивать переход каждого ребёнка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учётом индивидуального темпа развития); устанавливать ассоциации между реальными предметами, явлениями и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называть словом.

✓ Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).

✓ Создавать условия для освоения детьми художественных техник: лепки, рисования, аппликации, конструирования; формировать обобщённые способы создания образов и простейших композиций.

✓ Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.

✓ Поддерживать творческие проявления детей с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Во второй младшей группе педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов.

Знакомит с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги Ю.А. Васнецова, А.М Елисеева, В.В. Лебедева, Е.М. Рачёва, П.П. Репкина и др.

Формирует способы зрительного и тактильного обследования предметов для уточнения восприятия их формы, пропорций, цвета, фактуры.

Помогает детям выявить ассоциативные связи между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями.

Проводит наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т. д.).

Учит «входить в образ».

Создаёт условия для освоения детьми обобщённых способов и приёмов изображения знакомых

предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм).

Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т. д.).

Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

Лепка.

Педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, вес), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки) в учебном процессе и свободной деятельности.

Создаёт образовательные ситуации, в которых дети:

— осмысленно воспринимают обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепёшка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки;

— узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу — преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом конфеты, печенье, бублики, баранки;

— создают оригинальные образы из двух-трёх частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнёздышке);

— уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков — отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; зачищают край; разглаживают фигурку;

— вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);

— синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук);

— учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

Рисование.

Педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создаёт условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

— рисуют карандашами, фломастерами, мелками — проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);

— осваивают навыки рисования кистью — аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии;

— создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шар, колобок, снежинка);

— отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;

— самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета: в гнёздышке, цыплята на лугу;

— выражают своё эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще — кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке — топ-топ-топ!»);

— в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

Аппликация.

Педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создаёт условия для экспериментального освоения её свойств (лёгкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», мягкая и жёсткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

— создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой бумаги, кусочков и полосок рваной бумаги;

— раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

Художественное конструирование.

Педагог создаёт условия для знакомства детей с конструктивными возможностями и художественными особенностями различных материалов, безопасных для жизни и здоровья детей.

Дети свободно экспериментируют с бумагой, картоном, гофрокартоном, мягкой проволокой, природным материалом (песок, снег, камушки, ракушки, шишки, жёлуди, веточки).

Педагог показывает способы преобразования материалов в различные конструкции: складывание, выкладывание на основе силуэта или контурного рисунка, формовка, сминание и выявление образа в рукотворной форме, соединение нескольких форм в осмысленное целое. Во всех образовательных ситуациях педагог обращает внимание детей на то, что результат (конструкция) отличается от исходного материала и составляющих элементов.

Дети в сотворчестве с педагогом и другими детьми или индивидуально создают постройки из песка, снега, бумажных полосок и комочков, природных

материалов (домик, заборчик, город, торт, человечек, собачка, цветок, дерево и др.).

Художественный труд.

Дети знакомятся с доступными их пониманию видами рукоделий и в игровой форме воспроизводят некоторые трудовые операции (стучат игрушечными молоточками, шьют воображаемой иглой или палочкой, лепят кондитерские изделия из песка, глины, солёного теста).

Педагог обращает внимание детей на трудовые действия и взаимоотношения людей, описываемые в потешках, песенках, стихотворениях, народных сказках. По возможности вовлекает детей в изготовление несложных игрушек из бумаги, фольги, глины, ткани, природного материала.

Восприятие искусства.

Примерный перечень материалов к занятиям

Народное и декоративно-прикладное искусство

Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрёшки (загорская, семёновская, полхов-майданская, кировская), свистульки, текстильные мячи и кубики; лоскутное одеяло, тканый и плетёный коврики, крупные бусы из разных экологически безопасных материалов (дерево, текстиль, крупные пуговицы) и др.

Книжная графика

Васнецов Ю. Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» и «Ладушки»; «Три медведя» (Л. Толстого). Дубинчик Т. «Колобок» (русская народная сказка). Елисеев А. «Лисичка со скалочкой» (русская народная сказка). Лебедев В. «Разноцветная книга», «Усатый-полосатый» (С. Маршака). Маврина Т. «Как у бабушки козёл». Рачев Е. «Волк и козлята» (русская народная сказка). Репкин П. «Краденое солнце» (К. Чуковского), «Сорока-белобока» (Е. Благиной). Сутеев В. «Кто сказал „мяу“?».

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение:

- реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
- ориентироваться в пространстве.
- выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
- легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
- маршировать, останавливаться с концом музыки.
- неторопливо, спокойно кружиться.
- менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
- выполнять притопы.
- различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).
- выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование

Формировать умение:

- выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям,

- различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения,
- произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительное),
- играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.
- различать долгие и короткие звуки,
- проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы,
- правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

- тренировать и укрепить мелкие мышцы руки,
- развивать чувство ритма,
- формировать понятия звуковысотного слуха и голоса,
- развивать память и интонационную выразительность.

Слушание музыки

Формировать умение:

- различать музыкальные произведения по характеру,
- определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая),
- различать двухчастную форму,
- эмоционально откликаться на музыку,
- выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение,
- узнавать музыкальные произведения,
- различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение

Формировать умение:

- реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться,
- передавать в интонации характер песен,
- петь а капелла, соло,
- выполнять простейшие движения по тексту,
- узнавать песни по фрагменту,
- проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.),
- звукоподражания.

Пляски, игры, хороводы

Формировать умение:

- изменять движения со сменой частей музыки,
- запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения,
- исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.),
- исполнять пляски по показу педагога,
- передавать в движении игровые образы.

Художественно-эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

4-5 лет

Изобразительная деятельность

- ✓ Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; предоставлять возможность получать впечатления от восприятия произведений искусства; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.
- ✓ Расширять тематику детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).
- ✓ Подвести к осмыслению взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.
- ✓ Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм).
- ✓ Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.

В средней группе педагог содействует развитию художественного восприятия, наглядно-образного мышления, творческого воображения и художественного вкуса. Обогащает детей эстетическими впечатлениями в области национального и мирового искусства. Знакомит с «языком искусства», основными средствами художественно-образной выразительности живописи, графики (книжной и прикладной), архитектуры, скульптуры, дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства.

Вводит в активный словарь детей новые термины, связанные с искусством и культурой («художник», «музей», «выставка», «картина», «мольберт», «палитра» и др.).

Развивает художественное восприятие: умение «войти» в образ, вступить в «диалог» с его творцом (художником, мастером, дизайнером).

Побуждает детей самостоятельно выбирать художественные техники для создания выразительных образов, используя для этого освоенные способы и приёмы.

Советует сочетать различные виды деятельности, художественные техники и материалы при создании одной композиции (макета, коллажа, панно), когда одни дети вырезают детали, другие приклеивают, третьи конструируют из бумаги, четвёртые прорисовывают (например, сюжеты «Наш город», «На ферме»).

Показывает возможность создания одного и того же образа (солнце, цветок, бабочка) в разных художественных техниках и видах деятельности (в рисунке, аппликации, лепке, художественном конструировании и труде).

Поощряет проявления инициативы, самостоятельности, увлечённости в поиске и реализации творческих замыслов. При организации коллективных работ («Золотая осень», «Праздничный салют», «В деревне», «На улице») учит согласовывать замыслы и действия, планировать работу. Проявляет уважение к художественным интересам каждого ребёнка, бережно относится к результатам его творческой деятельности; создаёт условия для экспериментирования и самостоятельного художественного творчества детей.

Консультирует родителей (или их законных представителей), как поддержать индивидуальные интересы и способности ребёнка, каким образом организовать дома его художественную деятельность и создать портфолио творческого развития.

В групповой комнате педагог создаёт эстетизированную развивающую предметно-пространственную среду для воспитания у детей художественного вкуса.

Лепка.

Педагог поддерживает у детей интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщёнными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры, народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему дети:

— увлечённо экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;

— заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщённую форму (шар, куб, цилиндр, овоид, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;

— понимают взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения полых форм); — самостоятельно применяют освоенные способы и приёмы лепки (оттягивание, примазывание, защипывание, прищипывание), самостоятельно используют стеку и штапики для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки;

— осваивают способы соединения частей; стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру).

Рисование.

Педагог поддерживает интерес детей к творческому освоению изобразительных материалов (гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть,

карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»); знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, солёного теста, бумаги, картона; воспитывает самостоятельность, инициативность, уверенность, благодаря чему дети:

— с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учётом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают узорами плоскостные и объёмные изделия; уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учётом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлечённо экспериментируют с художественными материалами и инструментами;

— обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров, локальные — в процессе штриховки и возвратные — в процессе тушёвки).

Аппликации.

Педагог расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой «коллажирование»; развивает способности к цветовой восприимчивости и композиции, в результате чего дети:

— создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;

— начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

Художественное конструирование.

Педагог знакомит детей с различными материалами — бытовыми (бумага, картон, гофрокартон, мягкая проволока, упаковки) и природными (песок, снег, камушки, ракушки, шишки, жёлуди, каштаны, ягоды рябины); создаёт условия для свободного экспериментирования с этими материалами, связанного с выявлением их конструктивных и художественных возможностей.

Показывает способы преобразования готовых предметов (картонные трубочки, коробки, скрепки, прищепки, открытки) и различных материалов в арт-конструкции:

складывание, сминание, нанизывание, вдевание, скручивание, формовка, соединение нескольких форм в одно осмысленное целое.

Дети сгибают прямоугольные и квадратные листы бумаги пополам, совмещая стороны и углы, разглаживают линию сгиба от середины в стороны (книжка-самodelка, ёлочные гирлянды, флажки); делают игрушки из бумаги, согнутой пополам, приклеивая к основной форме детали (домик, автобус, открытка, палатка).

Художественный труд.

Педагог продолжает знакомить детей с богатством и разнообразием предметного мира на материале народной культуры. Все образовательные ситуации учебного года выстраиваются в единой логике с условным названием «Весёлая ярмарка».

Дети совершают «прогулки» по торговым рядам (потешному, калачному, домашнему, гончарному, щепетильному), где рассматривают изделия (игрушки, посуду, выпечку, предметы интерьера, домашние вещи) и в доступной форме осваивают способы их создания.

Все рукотворные игрушки (кукла-пеленашка, цветные мячики, пасхальный голубок), угощения (калачи из печи, леденцы на палочке, бабушкины пряники), бытовые вещи (лоскутное одеяло, пёстрый коврик, подсвечник, новогодние игрушки) дети создают, наследуя вековым традициям и подлинным технологиям народной культуры.

Рукотворные предметы широко используются в игровых, образовательных и бытовых ситуациях в детском саду и в семьях детей.

Восприятие искусства.

Примерный перечень материалов для занятий

Народное и декоративно-прикладное искусство

Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская — козлянский петушок и суджанская рыбка, 3–5 видов матрёшек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов (дерева, керамики, металла, соломки); тканые и плетёные декоративные вещи (салфетки, полотенца, коврики) на выставке, в мини-музее и в бытовом пространстве детского сада.

Книжная графика (иллюстрации)

Билибин И. «Белая уточка». Васнецов Ю. «Русские народные сказки» из сборника А. Афанасьева. Дехтярёв Б. «Красная Шапочка». Конашевич В. «Чудо-дерево», «Путаница» и «Мойдодыр» (К. Чуковского). Лебедев В. «Цирк» (С. Маршака). Рачев В. «Лиса и журавль» (русская народная сказка), «Два жадных медвежонка» (венгерская сказка). Орлова Н. «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и серый волк» (русские народные сказки). Репкин П.

«У солнышка в гостях» (словацкая сказка). Савченко А. «Заюшкина избушка». Токмаков Л.

«Крошка Вили Винки» (книга шотландских песенок). Чарушин Е. «Детки в клетке» (С. Маршака) и др.

Живопись

Васнецов В. «Алёнушка», «Снегурочка», «Иван Царевич на Сером волке». Куинджи А. «Зима».

Левитан И. «Золотая осень», «Весна. Большая вода». Маковский К. «Дети, бегущие от грозы».

Остроухов И. «Золотая осень», «Осенний пейзаж». Шишкин И. «Утро в сосновом бору», «Зимний лес», «Рожь» и др.

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение:

- ходить друг за другом бодрым шагом,
- различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения,
- выполнять разнообразные движения руками,
- различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки,
- передавать в движении образы (лошадки, медведь),
- выполнять прямой галоп,
- маршировать в разных направлениях,
- выполнять легкий бег врассыпную и по кругу,
- легко прыгать на носочках,
- спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Формировать умение:

- пропевать длинные и короткие звуки,
- правильно называть графические изображения звуков,
- отхлопывать ритмические рисунки песенок,
- правильно называть и прохлопывать ритмические картинки,
- играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах,
- играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой,
- играть последовательно.

Пальчиковая гимнастика

Формировать умение:

- укрепление мышц пальцев руки,
- развитие чувства ритма,
- формирование понятия звуковысотного слуха и голоса,
- развитие памяти и интонационной выразительности,
- развитие артикуляционного аппарата.

Слушание музыки

Формировать умение:

- различать жанровую музыку,

узнавать и понимать народную музыку,

- различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога),

познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.

- подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение

Формировать умение:

- передавать в пении характер песни,
петь протяжно, спокойно, естественным голосом,
подыгрывать на музыкальных инструментах,
- правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы

Формировать умение:

- изменять движения со сменой частей музыки,
- выполнять движения эмоционально,
- соблюдать простейшие правила игры,
 - выполнять солирующие роли,
- придумывать простейшие элементы творческой пляски,
- Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Художественно-эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

5-6 лет

Изобразительная деятельность

✓ Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.

✓ Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительными впечатлениями, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.

✓ Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией

✓ предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.

✓ Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.

✓ Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

✓ Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учётом индивидуальных способностей.

✓ Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.

✓ Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, а также свободного интегрирования разных видов художественного творчества.

✓ Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я-концепции»; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.

В старшей группе педагог использует различные образовательные ситуации для обогащения детей художественными впечатлениями, продолжает знакомить с произведениями национального и мирового искусства.

Содействует освоению «языка искусства», овладению доступными средствами художественно-

образной выразительности скульптуры, живописи, графики (книжной и прикладной), дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства.

Развивает эстетическое восприятие, творческое воображение, художественные интересы и способности.

Поддерживает желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций,

фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

Учит детей грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации, конструкции (лес, водоём, пустыню «населять» соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду — розы, астры, тюльпаны).

Поддерживает стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогает осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объёмной формы сочетать с декоративной росписью).

В дидактических играх с художественным содержанием способствует развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции; к примеру, помогает детям научиться различать цветовые

контрасты и нюансы; предлагает размещать цвета по степени интенсивности (до пяти светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

Лепка.

Педагог обращает внимание детей на связь между художественным материалом, пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:

— осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;

— продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;

— самостоятельно выбирают приёмы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).

Рисование.

Педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:

- совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками (смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в том числе светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов

или оттенков, например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);

- осваивают различные приёмы рисования простым карандашом, пастелью, углём, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;

- передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимают, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);

- передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

Аппликация.

Педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети:

- творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);

- осваивали новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру; накладную аппликацию для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);

- создавали орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Художественное конструирование.

Педагог содействует накоплению детьми опыта создания различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки).

Дети конструируют из бумаги, картона, гофрокартона, природного материала, из готовых и полуоформленных предметов (скрепок, открыток, бумажных полосок, пластиковых трубочек, упаковок), деталей конструктора, предметов мебели и др.

Основное отличие данного вида детского творчества от технического конструирования и детского строительства (зодчества) состоит в том, что дети получают конструкцию не только практичную, но при этом эстетичную, что позволяет вывести этот вид деятельности на уровень дизайна.

Дети осваивают новые художественные техники: оригами, киригами, мокрое оригами, модульное конструирование, создание бумажных моделей на основе конуса и цилиндра и др.

Педагог по своему увлечению и желанию (в форме мастер-классов, дополнительной студийной или индивидуальной работы) может ознакомить детей с техниками квиллинг (бумагокручение), айрис-фолдинг (радужка) и др.

Художественный труд.

Педагог знакомит детей с традиционными художественными ремёслами (художественная обработка дерева, гончарное и кузнечное дело, ткачество, кружевоплетение и др.); предлагает для декоративного оформления объёмные изделия, выполненные на занятиях по лепке и конструированию; для иллюстрирования — сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой; показывает способы экономного использования художественных материалов.

Все образовательные ситуации учебного года выстроены в единой логике с условным названием «Город мастеров».

Каждый месяц деятельность детей организуется в форме творческого проекта: «Игрушечных дел мастера», «Тайны природы и секреты ремесла», «От ложки до матрёшки», «Между молотом и наковальней», «Нитки из кудели для мягких рукоделий», «Хороводы нежных кружев под руками мягко кружат» и др.

Созданные детьми изделия широко используются для оформления и обогащения предметно-пространственной среды, а также в образовательной работе.

Дети приобретают «опыт зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Восприятие искусства.

Примерный перечень материалов для занятий

Народное и декоративно-прикладное искусство

Коллекция народных игрушек (в том числе из промыслов родного края — по выбору педагога); коллекция посуды (городецкая, хохломская, гжельская, жостовская, семикаракорская, армянская, украинская, китайская и др.) и других предметов интерьера; коллекция высокохудожественных изделий для знакомства детей с ремёслами (художественная обработка дерева — скульптура, резьба, роспись; художественная обработка металла — кузнечное и ювелирное дело, роспись, чеканка, скульптура; ткачество, ковроделие; кружевоплетение и др.). Изделия широко представлены на выставках, в коллекциях и в мини-музее, а также в игровом и бытовом пространстве детского сада.

Книжная графика (иллюстрации)

Билибин И. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сказка об Иване Царевиче, Жар-птице и Сером волке», «Царевна-лягушка» (русские народные сказки). Конашевич В. «Сказка о рыбаке и рыбке (А.С. Пушкина), «Горшок каши» (братьев Гримм), «Золушка» (Ш. Перро), «Сказ про Муравья и Великана» (Н. Кончаловской); «Старик-годовик» (В. Даля); «Плывёт, плывёт кораблик» (английские детские песенки). Маврина Т. «Сказка о золотом петушке» (А.С. Пушкина). Сутеев В. «Слонёнок» (Р. Киплинга), «Сказки и картинки» (В. Сутеева).

Чарушин Е. «Медвежата», «Олешки», «Вот они какие», «Тюпа, Томка и сорока» (Е. Чарушина). Юфа Т. «Царевна-лягушка» (русская народная сказка) и др.

Живопись

Айвазовский И. «Чёрное море», «Волна». Борисов-Мусатов В. «Весна». Бродский И. «Осенние листья». Васильев Ф. «Мокрый луг», «Перед дождём». Васнецов В. «Гусляры», «Снегурочка».

Венецианов А. «Спящий пастушок», «Портрет крестьянской девочки». Грабарь И. «Мартовский снег». Кончаловский П. «Сирень». Куинджи А. «Ночь над Днепром», «Днепр утром». Кустодиев Б. «Масленица». Левитан И. «Март», «Большая вода».

Репин И. «Стрекоза».

Садовников В. «Цветы и фрукты». Серов В. «Девочка с персиками», «Мика Морозов». Тропинин В. «Кружевница». Хруцкий И. «Фрукты». Шишкин И. «Корабельная роща», «Берёзовая роща» и др.

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение:

- ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию,
 - ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную,
 - останавливаться четко, с концом музыки,
- придумывать различные фигуры,
 - выполнять движения по подгруппам,
 - совершенствовать координацию рук,
 - четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу,
 - выполнять разнообразные ритмичные хлопки,
 - выполнять пружинящие шаги,
 - выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами,
- совершенствовать движение галопа, передавать выразительный образ
- развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Формирование умения:

- проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе,
 - прохлопывать ритмические песенки,
 - понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»),
 - различать длительности в ритмических карточках,
 - играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы,
 - осмыслить понятие «пауза»,
 - сочинять простые песенки,
 - выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Способствовать:

- развитию речи, артикуляционного аппарата,
- развитию внимания, памяти, интонационной выразительности,
- развитию чувства ритма,
- формированию понятия звуковысотности,

Формировать умение:

- выполнять простейшие перестроения,
- согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов,
- самостоятельно начинать и заканчивать движения,

- развивать танцевальное творчество.

Слушание музыки

- знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома»,
- различать трехчастную форму,
- продолжать знакомить с танцевальными жанрами,
- учить выражать характер произведения в движении,
- определять жанр и характер музыкального произведения,
- запоминать и выразительно читать стихи,
- выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

Формировать умение:

- петь выразительно, протягивая гласные звуки,
- петь, сопровождая пение имитационными движениями,
- самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням,
- аккомпанировать на музыкальных инструментах,
- петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».

Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

Формировать умение:

- ходить простым русским хороводным шагом,
- выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, мри го мы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.,
- выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки,
- ощущать музыкальные фразы,
- чередовать хороводные шаги с притопами, кружением,
- выполнять простейшие перестроения,
- согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов,
- самостоятельно начинать и заканчивать движения.

Развивать танцевальное творчество.

Художественно-эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

6-7 (8) лет

✓ Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формировать эстетическое отношение к окружающему миру и картинам мира; создавать условия для воплощения детьми в художественной форме их личных представлений, переживаний, чувств; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её многогранного проявления в художественном творчестве.

✓ Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт,

✓ исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).

✓ Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать

✓ культуру «зрителя».

✓ Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.

✓ Поддерживать стремление детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; обогащение тематики для художественной деятельности.

✓ Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной

✓ и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.

✓ Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».

✓ Обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

✓ Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с общим творческим замыслом и с учётом особенностей формы, величины,

протяжённости, динамики составляющих элементов; создавать композиции в зависимости от сюжета (содержания); выделять зрительный центр; планировать работу; использовать наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

✓ Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.

✓ Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учётом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребёнка.

В подготовительной к школе группе педагог продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в том числе космические, весёлые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учит передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдата, Конька-Горбунка, Бабы Яги).

Помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение дошкольников. Поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы. Способствует сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ.

Лепка.

Педагог продолжает обращать внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:

— анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных

героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

— творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;

— самостоятельно выбирают приёмы декорирования лепного образа (рельефные налёпы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

Рисование.

Педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:

— мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углём, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делают эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;

— создают различные композиции с учётом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далёкие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

Аппликация.

Педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:

— создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);

— продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);

— свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приёмами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Художественное конструирование.

Педагог поддерживает у детей интерес к созданию различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада,

праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки) и нацеливает детей на то, что изделия должны быть не только полезными, но и красивыми.

Дети продолжают осваивать техники оригами, опираясь на показ педагога и технологические карты, схемы, фотографии.

Конструируют модели корабликов, самолётиков, маски, головные уборы и фигурки персонажей для театра.

Педагог знакомит детей с новыми способами конструирования из бумажного квадрата для получения пятилучевой (звезда, цветок) и шестилучевой (снежинка) формы, советует дополнять эти способы элементами «прорезного декора» для получения ажурных изделий. Дети свободно применяют и комбинируют разные художественные техники (оригами, модульное конструирование, создание бумажных моделей на основе конуса, цилиндра, куба, гармошки).

Педагог по своему увлечению и желанию может ознакомить детей (в форме мастер-классов, дополнительной студийной или индивидуальной работы) с техниками квиллинг (бумагокручение), айрис-фолдинг (радужка), фелтинг (валяние из шерсти), папье-маше, скрепбукинг (искусство оформления альбома).

Художественный труд.

Педагог знакомит детей с разными видами дизайна (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.). Все образовательные ситуации учебного года выстроены в единой логике с условным названием «Школа дизайна».

На выбор педагогу и детям предлагается серия дизайн-проектов в форме арт-салонов: «Друг детства» (дизайн игр и игрушек), «В тридевятом царстве» (книжный дизайн), «Цветик-семицветик» (дизайн сувениров и подарков), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Бабушкин сундук» (кукольный дизайн), «Хрустальная шкатулка» (дизайн аксессуаров), «Золушка» (дизайн одежды), «Кот в сапогах» (дизайн обуви), «Красная Шапочка» (дизайн головных уборов), «Робин-Бобин-Барабек» (кулинарный дизайн), «Три медведя» и «Аленький цветочек» (дизайн аранжировок).

Дети самостоятельно, творчески создают качественные дизайн-изделия, инсталляции, аранжировки из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учётом их функции и места в пространстве; создают арт-предметы по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); участвуют в коллективной работе; планируют деятельность и критично оценивают результат. Все созданные детьми изделия широко используются для обогащения игровой и предметно-пространственной среды детского сада.

Педагог выявляет и поддерживает индивидуальные интересы детей в художественной деятельности на всех уровнях её освоения (восприятие, исполнительство, творчество); консультирует родителей в вопросах приобщения детей к искусству (книжной графике, фотографии, живописи, скульптуре, архитектуре, дизайну, декоративно-прикладному); организует экскурсии в художественный музей и на различные арт-выставки.

Восприятие искусства.

Примерный перечень материалов для занятий

Народное и декоративно-прикладное искусство, дизайн предметов и пространства

Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов (дерево, керамика, металл, ткань, войлок, соломка, бумага, минералы) для знакомства детей с различными материалами и способами их художественной обработки; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна (одежда, обувь, посуда, мебель, шторы, светильники, часы, игрушки, бижутерия, анимация, афиши, плакаты, буклеты, открытки, фантики, каталоги, упаковки, пригласительные билеты, этикетки, марки, визитки, меню и др.); детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др.

Книжная графика (иллюстрации)

Билибин И. «Василиса Прекрасная», «Марья Моревна», «Пёрышко Финиста Ясна-Сокола» (русские народные сказки). Конашевич В. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотом петушке» (А.С. Пушкина); «Сказки» (Х.-К. Андерсена), «Ненаглядная красота» (русские народные сказки). Лебедев В. «Мистер Твистер» (С. Маршака). Манухин Я. «Микула Селянинович» (былина в обр. А. Нечаева). Орлова Н. «Двенадцать месяцев» (С. Маршака). Пахомов А. «Азбука» (Л. Толстого), «Рассказ о неизвестном герое» (С. Маршака), «А что у вас?» (С. Михалкова). Савченко А. «Волшебник Изумрудного города» (Н. Волкова).

Чарушин Е. «Моя первая зоология» (Е. Чарушина), «Лесные разведчики» (В. Бианки). Чижиков В. Иллюстрации к рассказам Н. Носова, к книге «Волшебник Изумрудного города» (Н. Волкова) и др.

Живопись

Айвазовский И. «Девятый вал», «Радуга». Бакшеев В. «Голубая весна». Боровиковский В. «Портрет М.И. Лопухиной». Василенко В. «Юрий Гагарин». Васильев Ф. «Деревенская улица», «Перед дождём». Васнецов В. «Богатыри». Волков Е. «Ранний снег». Гаврилов В. «Свежий день». Грабарь И. «Иней». Врубель М. «Сирень», «Царевна Лебедь». Кончаловский П. «Сирень белая и красная». Куинджи А. «На Севере диком». Крамской И. «Неизвестная». Левитан И. «Озеро. Русь». Кустодиев Б. «На ярмарке», «Купчиха». Мане Э. «Васильки». Моне К. «Одуванчики». Машков И. «Розы в хрустальной вазе». Перов В. «Охотники на привале», «Тройка». Поленов В. «Московский дворик». Рембрандт. «Портрет пожилой женщины». Рылов А. «В голубом просторе». Серебрякова З. «За обедом». Шишкин И. «Дебри», «Зима в лесу. Иней» и др.

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение:

- ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами,
- четко останавливаться с концом музыки.

Совершенствовать движения рук.

Формировать умение:

- выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение,
- выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми,
- ориентироваться в пространстве,
- выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги,

- придумывать свои движения под музыку,
- выполнять маховые и круговые движения руками,
- выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами,
- выполнять разнообразные поскоки,
- развивать ритмическую четкость и ловкость движений,
- выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Муниципирование

Формировать умение:

- ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой,
- выкладывать на магнитной доске различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах,
- самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами,
- самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах,
- играть двухголосие,
- ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы,
- ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика

- развивать и укреплять мелкую моторику,
- развивать память, интонационную выразительность, творческое воображение.
- развивать звуковысотный слух и голос.
- развивать чувство ритма,
- формировать умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

- знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского,
- знакомить с творчеством зарубежных композиторов,
- учить определять форму и характер музыкального произведения,
- учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления,
- развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями,
- учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

Формировать умение:

- чисто интонировать интервалы, показывая их рукой,
- передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.),
- придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен),
- петь согласованно и выразительно,
- выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре,

Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

Формировать умение:

- передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения,
 - танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз,
- начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз,
 - сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни,
 - самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке,
 - воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания),
 - активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии,
 - правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- 1) Основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. — М.: Вентана-Граф, 2016. — 592 с.
- 2) Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»/ авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. -2-е изд. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017. -528с.
- 3) Лыкова, И. А. Цветная тропинка: изобразительная деятельность детей 3—7 лет: методическое пособие / И. А. Лыкова. — М.: Вента-на-Граф, 2019. — 528 с. — (Российский учебник: Тропинки).
- 4) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015
- 5) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015
- 6) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015
- 7) Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
- 8) Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Программа муз. Воспитания для детей дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)- СПб.: Композитор, Санкт-Петербург, 2016-72с. (Сер. «Ладушки»)
- 9) Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. -СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. - 144с.
- 10) Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — Изд. 3-е, перераб. И доп.- СПб.:РЖ «Музыкальная палитра», 2012.-192с.
- 11) Автаева Ю.А. Музыкально-дидактические игры с элементами ТРИЗ. Дидактическое пособие/ Ю.А. Автаева. -Самара: «КПД», 2014. -28с.
- 12) Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы/Анисимова Г.И. Худож.: Е.А. Афончева, В.Н. Куров. - Ярославль: Академия развития, 2015. — 96с. — (Детский сад: день за днём).
- 13) Горбина Е.В. Игры, песенки и танцы для детских праздников/ Е.В. Горбина, М.А. Михайлова; худож.: А.Ю. Долбищева, Н.В. Павлычева. — Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2015. — 192с.
- 14) Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы/ М.Ю. Гоголева; худож. А.А. Селиванов — Ярославль: Академия развития, 2016. - 120с.
- 15) Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2015. -192с.
- 16) Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/ авт.-сост. О.Н. Арсеновская. — Волгоград: Учитель, 2014. -204с.

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ранний возраст

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

✓ Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

✓ Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

✓ Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

✓ Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

✓ Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

✓ Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

✓ Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

✓ Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

✓ Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании

3-4 года

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ✓ Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- ✓ Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- ✓ Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- ✓ Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- ✓ Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- ✓ Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- ✓ Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

- ✓ Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.
- ✓ Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- ✓ Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- ✓ Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- ✓ Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- ✓ Закреплять умение ползать.

- ✓ Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- ✓ Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- ✓ Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- ✓ Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- ✓ Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
- ✓ Способствовать уменьшению периода адаптации к воде.
- ✓ Обучить опусканию лица в воду.
- ✓ Обучить различным видам передвижения в воде.
- ✓ Способствовать формированию навыков личной гигиены.
- ✓ Способствовать воспитанию морально-волевых качеств (смелость, настойчивость, решительность).

Подвижные игры.

- ✓ Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- ✓ Организовывать игры с правилами.
- ✓ Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- ✓ Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- ✓ Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- ✓ Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании

4-5 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ✓ Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- ✓ Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- ✓ Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- ✓ Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- ✓ Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- ✓ Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- ✓ Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- ✓ Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- ✓ Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

- ✓ Формировать правильную осанку.
- ✓ Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- ✓ Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- ✓ Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- ✓ Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

- ✓ Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- ✓ В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- ✓ Учить прыжкам через короткую скакалку.
- ✓ Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- ✓ Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- ✓ Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- ✓ Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- ✓ Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- ✓ Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- ✓ Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- ✓ Обучить выполнению лежания на груди и на спине.
- ✓ Обучить выдоху в воду, опуская губы (лицо).
- ✓ Обучить умению открывать глаза в воде.
- ✓ Обучить движениям ног как при плавании способом кроль на груди и на спине.
- ✓ Содействовать формированию правильной осанки.

Подвижные игры.

- ✓ Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- ✓ Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- ✓ Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- ✓ Приучать к выполнению действий по сигналу.

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании

5-6 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ✓ Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- ✓ Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- ✓ Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- ✓ Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- ✓ Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- ✓ Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- ✓ Воспитывать сочувствие к болеющим.
- ✓ Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- ✓ Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- ✓ Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
- ✓ Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- ✓ Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- ✓ Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

- ✓ Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- ✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- ✓ Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- ✓ Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- ✓ Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

- ✓ Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- ✓ Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- ✓ Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- ✓ Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- ✓ Учить ориентироваться в пространстве.
- ✓ Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- ✓ Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- ✓ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- ✓ Обучить выполнению многократных выдохов в воду.
- ✓ Обучить скольжению на груди и на спине.
- ✓ Совершенствовать движение ног как при плавании способом кроль на груди и на спине.
- ✓ Обучить согласованной работе рук и ног при плавании облегченными способами.
- ✓ Способствовать формированию правильной осанки.
- ✓ Содействовать развитию координационных способностей.

Подвижные игры.

- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- ✓ Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- ✓ Учить спортивным играм и упражнениям

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании

6-7 (8) лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ✓ Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- ✓ Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- ✓ Формировать представления об активном отдыхе.
- ✓ Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- ✓ Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- ✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- ✓ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- ✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- ✓ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- ✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- ✓ Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- ✓ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- ✓ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- ✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- ✓ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

- ✓ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- ✓ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- ✓ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- ✓ Обучить согласованной работе рук, ног и дыхания при плавании облегченными способами на груди и на спине.
- ✓ Совершенствовать технику плавания выбранным способом.
- ✓ Способствовать закаливанию организма детей.
- ✓ Содействовать формированию правильной осанки.
- ✓ Способствовать воспитанию целеустремленности и настойчивости.

Подвижные игры.

- ✓ Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- ✓ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- ✓ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- 1) Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт. – сост. Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадына; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО Русское слово – учебник», 2015. 112 с. – (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).
- 2) Пензулаева Л.И. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 128 с.
- 3) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
- 4) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 5) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
- 6) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 128 с.
- 7) Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 128 с.
- 8) Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 127, [1] с.
- 9) Баринова Е.В. Обучаем дошкольников гигиене. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с. (Модули программы ДОУ).
- 10) Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр.и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48.
- 11) Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения/ Т.П. Трясорукова. – Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.
- 12) Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., исп. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48.
- 13) О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь! – СПб.: Издательский дом «Литера», 2019. – 32 с.: ил.
- 14) Обучение плаванию и аквааэробике в группах оздоровительной направленности ДОУ / под редакцией Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2015. -104с.
- 15) Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб.: «Детство пресс», 2015
- 16) Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. - 2-е изд. испр. и доп.- М.: ТЦ Сфера, 2016. - 96 с. (Библиотека современного детского сада)
- 17) Тематический словарь в картинках. Мир человека. (Мир человека. Я и моё тело) Москва. Школьная пресса 2015.
- 18) Туризм в детском саду: учеб. – метод. пособие / В.С. Алейникова, С.В. Кузнецова. – Москва: Обруч, 2015. – 208 с.
- 19) Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие / И.Е. Аверина. - М.: Айрис-пресс, 2016. - 122 с.: ил.- (Культура здоровья с детства).

- 20) Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно – ролевые занятия / авт.- сост. Е. И. Подольская. - Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель, 2016. – 229 с.
- 21) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений: в 3 ч. /Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. — Ч. 1. Программа «Старт». Методические рекомендации. — 315 с.
- 22) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3—7 лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений: в 3 ч./Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. — Ч. 2. Конспекты занятий для второй младшей и средней групп. — 207 с.
- 23) Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений: в 3 ч. /Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. — Ч. 3. Конспекты занятий для старшей и подготовительной к школе групп.
- 24) Спортивные праздники и развлечения. — 253 с. В.И. Коваль. Азбука физминуток 5-7 лет. –М Вакс 2017 Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева.
- 25) Подвижные игры на прогулке 5-7 лет. –М Творческий центр Сфера 2018. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Подвижные тематические игры для дошкольников. ТЦ Сфера.
- 26) Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. Игры и развлечения на воздухе. Москва Просвещение-2018г.
- 27) Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - Спб.: «Детство пресс», 2016
- 28) Тематический словарь в картинках. Мир человека. (Мир человека. Я и моё тело) Москва. Школьная пресса 2015.

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ранний возраст	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</i>	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.</i>	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</i>	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.</i>	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</i>
Для поддержки детской инициативы необходимо: ➤ предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; ➤ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; ➤ не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; ➤ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;	Для поддержки детской инициативы необходимо: ➤ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; ➤ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; ➤ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; ➤ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; ➤ помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; ➤ способствовать стремлению научиться	Для поддержки детской инициативы необходимо: ➤ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; ➤ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; ➤ создавать условия, обеспечивающие детям	Для поддержки детской инициативы необходимо: ➤ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; ➤ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; ➤ поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту	Для поддержки детской инициативы необходимо: ➤ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; ➤ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при

➤ приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; ➤ знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; ➤ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); ➤ поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; ➤ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; ➤ взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми.	делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; ➤ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; ➤ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); ➤ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; ➤ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; ➤ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере	возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; ➤ при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой; ➤ не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; ➤ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; ➤ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; ➤ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; ➤ привлекать детей к планированию жизни группы на день;	радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); ➤ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; ➤ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; ➤ привлекать детей группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; ➤ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.	обучении новым видам деятельности; ➤ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; ➤ обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; ➤ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; ➤ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; ➤ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; ➤ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; ➤ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой

➤ избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; ➤ для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; ➤ содержать в открытом доступе изобразительные материалы; ➤ поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.	проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; ➤ всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.	➤ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.		или познавательной деятельности детей по интересам; ➤ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; ➤ организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы и самостоятельности в режимных моментах

<i>Утренний приём детей</i>	<i>Подготовка к приёму пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</i>	<i>Приём пищи</i>	<i>Построение на утреннюю гимнастику, музыкальные занятия, прогулку</i>	<i>Подготовка к прогулке, ФР (на улице)</i>	<i>Возвращение с прогулки</i>	<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	<i>Мероприятия после сна</i>	<i>Уход детей домой</i>
Создавать хорошее настроение (ласково, приветливо встречать детей). Обращать внимание на внешний вид детей; на то, чтобы пришедшие дети не забывали здороваться. Воспитывать у детей культуру общения: разговаривать тихо, не кричать. Проследить, чтобы все дети нашли себе интересную деятельность, не ходили без	Организация умывания подгруппами (девочки/мальчики). Беседа о правилах поведения. Напоминание алгоритма мытья рук, о необходимости и поддержании чистоты и порядка в умывальной комнате. Обращение внимания на то, чтобы дети пользовались своим личным полотенцем, аккуратно вешали его на свое место. В процессе умывания	В процессе приёма пищи следить за осанкой детей, при необходимости и напоминать детям о правильной осанке, добиваться, чтобы дети съедали всю пищу. Продолжать осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.	Дать установку на предстоящую деятельность. Формировать общую культуру поведения, безопасность жизнедеятельности, развивать личностные качества и предпосылки к предстоящей деятельности.	Дать детям установку на предстоящую деятельность. Предложить детям убрать на место игрушки, проверить с детьми порядок в группе. Перед тем как дети пойдут одеваться, обсудить погодную обстановку на улице, объяснить, напомнить, уточнить с детьми правила поведения в приёмной комнате. Работа по	Перед входом в детский сад отряхивать одежду, обувь и приучатся заходить спокойно, не толкаясь, не споря, не мешая друг другу. В раздевалке педагогу контролировать процесс переодевания и прививать детям бережное отношение к вещам и навыки аккуратности, самоконтроля при соблюдении порядка в	Следить, чтобы дети не отвлекались лишними разговорами, играми, добиваться тишины, послушания. Создавать спокойную обстановку в спальне. Во время раздевания следить за последовательностью, аккуратностью, самостоятельностью действий детей. Воспитывать у детей бережное отношение к	Постепенное и веселое пробуждение, закаливающие процедуры, босохождение, самомассаж, умывание прохладной водой. Закреплять навыки самостоятельного одевания, при необходимости помощи педагога. Воспитывать аккуратность, опрятность, самостоятельность. Музыкотерапия	Воспитывать у детей культуру общения: разговаривать тихо, не кричать, помнить о правилах хорошего тона - прощаться при уходе. Беседовать с родителями об успехах ребёнка, его трудностях, осуществлять индивидуальный подход к семьям воспитанников

дела, не мешали другим. При затруднении выбора ребенком деятельности помочь ему: предложить игрушку, подключить к играющим детям, уточнить, с кем бы он хотел поиграть, дать ребенку поручение. Создавать условия для разнообразной и интересной деятельности детей.	уточнить с детьми название умывальных принадлежностей (мыло, мыльница, полотенце, раковина), цвет, форму, материал (из чего сделана мыльница) и другие свойства (вода теплая, холодная).			алгоритму одевания. Добиваться, чтобы дети одевались в определенной последовательности, самостоятельно (объяснить, напомнить, уточнить с детьми последовательность одевания). Воспитывать у детей культуру общения. Напомнить о словах «пожалуйста», «спасибо», «извините». В процессе одевания поддерживать с детьми разговор с целью уточнения и закрепления названий одежды, ее назначения, названия	своём шкафчике.	вещам личного пользования. Обращать внимание на то, чтобы дети аккуратно складывали свои вещи на стул, используя приемы одобрения, похвалы, замечания. Дежурным предложить проверить порядок на стульчиках с одеждой, обувью. музыкотерапия		

				отдельных деталей одежды; закреплять и активизироват ь словарь детей (рукав левый, правый, манжет, пуговицы, завязывать назад- вперед, левый- правый сапог, ботинок).				

Развитие и поддержание инициативности ребенка в разных видах самостоятельной деятельности

<i>Игровая деятельность</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Музыкальная деятельность</i>	<i>Изобразительная деятельность</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>	<i>Познавательная – исследовательская деятельность</i>	<i>Восприятие художественной литературы</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>
создание в группе условий для свободного выбора игры; создание условий для свободного выбора партнеров для игры по своему усмотрению; самостоятельное распределение ролей в игре самими детьми; сглаживание, при необходимости, сложившиеся между детьми	способствовать использованию различных видов материалов для конструирования; обеспечить доступность материалов и нахождение в поле зрения детей; показать детям основные принципы работы с материалами, способы действия; дать детям общее	оборудование музыкальных центров в группах с достаточным частым обновлением атрибутов; создание проблемных ситуаций, побуждение детей к вариативным самостоятельным действиям; создание обстановки, максимально наполненной музыкальным и интонациями (прослушивание музыки во	использование наглядного материала, алгоритмов рисования, пошаговых схем изготовления поделок и др.; воспитание интереса к результату, к продукту деятельности; поддержание устойчивого интереса к изобразительной деятельности; поощрение проявления творчества детьми;	использование нетрадиционных форм речевой работы с детьми по развитию коммуникативной инициативы (ситуации общения, игровые обучающие ситуации, творческие мастерские, интегрированные занятия с элементами кооперации); развитие у детей умения сотрудничать, слушать,	создание РППС в группе, направленной на развитие познавательной деятельности (организация мини-лабораторий, внесение материалов для свободного экспериментирования детей; учить ребенка сомневаться в истинности знаний, в средствах их добывания использование метода	обустроить уголок для чтения (удобство, изолированность от других зон, предполагающих физическую активность детей, разнообразие книг, журналов, варианты разных изданий одного и того же произведения); выразительно, эмоционально читать произведения	использование игровых образов при освоении основных видов движений; обеспечение свободного доступа детей к оборудованию спортивного уголка для использования в сюжетно-ролевых играх; предоставлять детям на занятиях больше свободы, создавая тем	выбирать оптимальный уровень нагрузки на ребенка (перегрузка вызывает отрицательное отношение к труду, а недостаточная нагрузка вызывает привычку трудиться без должного напряжения); систематически приобщать ребенка к труду; нацеливать ребенка на положительный результат в труде;

неблагополучные отношения, действовать как равный партнер; необходимо научить детей игре с правилами; давать детям пример «расшатывания» игровых стереотипов увлекать детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил» («Мне дали игру, а не сказали, как в нее играть»); основной метод руководства детской игрой	представление о предмете, отображаемое в конструктивной деятельности (о его признаках, отдельных частях, их формах и т.д.); учить детей коллективно работать, вместе обсуждать замысел, мотивировать свои предложения.	время занятий и в режимные моменты: зарядка, утренний прием детей и уход домой сопровождаются музыкальным фоном, организация музыкальных праздников, инсценировок с музыкальным сопровождением); побуждение детей к оказанию помощи другу другу в освоении новых музыкальных инструментов.	создание условий в группе для самостоятельного выбора материалов для изобразительной деятельности; обновление материалов в зоне художественного творчества; использование метода формирования самостоятельных действий («Подумай, как нарисовать дремучий лес» - «Деревья должны стоять тесно, ветки на них густые, темные».	высказываться при помощи игровых заданий и упражнений; создание ситуаций в повседневной жизни, способствующих вступлению в контакт детей со взрослыми и сверстниками ; использование воспитателем в речи этикетных форм - приветствие, прощание, благодарность и т.д.; установление воспитателем контакта с детьми при	проблемного обучения; поощрение активности ребенка в процессе деятельности; использование метода проектов, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели; использование различных ситуаций, реальных событий, специально смоделированных событий; использование групповых и подгрупповых форм работы, при которых дети учатся	; использовать понравившиеся детям литературные образы в других видах детской деятельности: художественной, музыкальной, игровой; учить бережному отношению к книге; завести в группе традицию отмечать праздники, связанные с книгой (с 24 марта- 1 апреля - Неделя детской книги; 21 марта - всемирный день поэзии и т.д.).	самым предпосылки проявления самостоятельности, инициативности, творчества; давать детям возможность самим придумывать двигательные задания; придумывать детям новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых детям литературных произведений.	выражать уверенность в будущем успехе ребенка; положительно оценивать промежуточные результаты детей, т.к. труд может быть отсрочен во времени; поощрять проявление инициативы; вовремя оказать косвенную помощь, подсказать желаемое действие, не беря инициативу на себя.

- метод проблемных ситуаций				помощи слов и жестов; выражение своего настроения в общении с детьми и окружающими; внимательное отношение воспитателя к собеседнику; использование вербальных и невербальных средств общения; поощрение делового общения детей между собой; поддержка ребенка в его стремлении общаться.	сопоставлять свое мнение с мнениями других.			

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями.

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя.

Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. *Принцип психологической комфортности* предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые

имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

Доброжелательность и открытость воспитателя, проявляемые по отношению к ребенку и его близким, вызывают ответную реакцию со стороны родителей: они начинают больше доверять детскому саду, испытывать потребность в педагогическом общении. Если родители чувствуют, что в детском саду им рады и воспитателю безразлично все, что происходит с их ребенком, они начинают чаще обращаться к педагогам за советом; делиться своими тревогами в вопросах воспитания и развития ребенка; интересоваться тем, как прошел день ребенка в детском саду, его успехами и предпочтениями в различных видах деятельности.

Очень важно, чтобы взрослые воспринимали детский сад не только с точки зрения комфортности, безопасности и полезности для ребенка, но также видели в нем ресурс для своего развития как родителей.

Особого подхода и внимания требуют вопросы, касающиеся психолого-педагогической помощи отдельным семьям, имеющим явные проблемы с воспитанием ребенка. Педагогу следует хорошо разбираться в возрастной и дошкольной психологии; знать о кризисах развития ребенка; уметь успокоить родителя, подобрать нужные слова. Здесь очень важна позиция педагогов: ни в коем случае нельзя применять назидательный тон, высказывать оценочные суждения относительно ребенка или воспитательного потенциала родителей. Напротив, необходимо быть максимально корректными, доброжелательными и понимающими собеседниками.

2. *Принцип деятельности* заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

Важно понимать, что партнерские отношения не возникают сами по себе, это довольно длительный и сложный процесс: знакомства, нахождения точек соприкосновения и взаимопонимания, разрушения стереотипов и становления взаимодоверия, осознания неразделимости институтов воспитания, выработки общих целей в воспитании и развитии детей, принятия и разделения ответственности сторон, приобретения позитивного опыта сотрудничества.

Одним из необходимых условий эффективного взаимодействия является отказ от предвзятости в отношениях между педагогами и семьей, помощь родителям в избавлении от существующих стереотипов, так как совершенно очевидно, что партнерские отношения не могут строиться в атмосфере недоверия. Очень важно создавать позитивный имидж педагогов и детского сада в целом, одновременно освобождаясь от шаблонов и «ярлыков» в отношении родителей.

3. *Принцип целостности* основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с

ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

При этом следует учитывать, что единство целей не отменяет особенностей в способах их реализации каждым из институтов воспитания. Так, основой общественного воспитания является система социальных требований к ребенку, педагог ставит во главу угла создание оптимальных условий для освоения детьми образовательной программы. Воспитательное воздействие родителей выступает, прежде всего, через безусловную любовь к ребенку; обеспечение ему базовой потребности в безопасности; абсолютное принятие его таким, какой он есть, независимо от его успехов и неудач. В связи с этим при отборе содержания общения с родителями важно акцентировать их внимание на специфике вклада семьи в личностное развитие ребенка, а не дублировать функции и методы общественного воспитания.

Очень важно, чтобы педагоги и родители могли обмениваться опытом воспитания и развития детей, обогащая и расширяя воспитательные возможности друг друга.

4. *Принцип минимакса* предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями. В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

5. *Принцип вариативности* предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс. В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные. Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов: мотивационной готовности к взаимодействию с детским садом; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

6. *Принцип непрерывности* предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

Так, например, задачи развития детской самостоятельности решаются не только педагогами в рамках различных видов деятельности в детском саду, но и дома родители поддерживают стремление ребенка помогать взрослым, стараются развивать соответствующие возрасту навыки самообслуживания, поощряют активность и инициативу в игровой, элементарной трудовой и других видах детской деятельности.

Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским

садом.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания, праздники с участием детей, родителей и педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, акциях и др.)

2.1.2 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» Детский сад «Лукоморье». Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического

объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте <https://fgosreestr.ru/>), «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, (1.6.6 ФГОС ДО).

Рабочая программа воспитания содержит направления воспитательной работы. А именно:

- духовно-нравственное;
- экологическое;
- трудовое;
- физическое развитие и культура здоровья;
- гражданско-патриотическое;
- приобщение к культурным ценностям.

По данным направлениям составляется календарный план воспитательной работы на каждый учебный год.

I. Особенности воспитательного процесса в детском саду

В ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» Детский сад «Лукоморье» воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим воспитание и обучение объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Работа ДОО определяет содержание воспитания и особенности организации воспитательно - образовательного процесса (его содержание, формы, педагогические технологии, методы и приемы) в данном учреждении.

Основной целью воспитательной работы ДОО является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами

(дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д. Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Приоритетным в воспитательном процессе ДОО является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.). Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью организовано взаимодействие с родителями через открытую группу ВКонтакте, через мессенджер: WhatsApp, Viber. Проводятся родительские собрания, онлайн родительские собрания и консультации, беседы и дискуссии, круглые столы,

тренинги, викторины, дни открытых дверей. Применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

II. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Исходя из этого, воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель** воспитания – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих **основных задач**:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;

создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого - педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы в ДОО. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

III. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) деятельность;
 - двигательная деятельность (овладение основными движениями)
- формы активности ребенка.

Формы организации деятельности:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- мастерская;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;

- театрализованные игры, инсценировки.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Ранняя профориентация»

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, что именно выполняют они на работе.

Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, поэтому дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

Для профориентационной работы с воспитанниками ДОО лучше всего подходят тематические сюжетно-ролевые игры, экскурсии (реальные и виртуальные), посещения выставок, наблюдения и беседы и др. Независимо от того, какая форма будет выбрана, знакомство с профессией должно быть максимально содержательным и полным. Желательно, чтобы информация о ней состояла из таких компонентов: название вида деятельности; места работы; орудия труда и материалы для него; рабочая одежда (форма); обязанности работника; черты характера и личностные качества; плоды труда и его польза для людей. Следует не только акцентировать внимание детей на каждом из этих информационных блоков, но и побуждать их к обратной связи.

Экскурсия

Для экскурсии с профориентационной целью воспитатели ДОО обычно выбирают какое-либо предприятие или учреждение. К примеру, можно отвести детей в ближайший магазин или супермаркет и познакомить их с профессией. Для этого обычно проводится мероприятие «Встречи с интересными людьми». Личное знакомство и общение дошкольников с ними помогает ярче представить специфику того или иного вида деятельности и понять, нравится это или нет. Прежде всего педагог просит о содействии родителей (опекунов) воспитанников, которые могут посетить ДОО и доступно рассказать об особенностях своей профессии.

Выставка

Тематическая выставка – отличное подспорье в профориентационной работе воспитателя, а также с профессиями продавца-консультанта и кассира. Если такой возможности нет (в связи с карантином либо другими ограничениями), можно устроить экскурсию в рамках детского сада: организованно посетить с воспитанниками кухню, кабинет медсестры, рабочее место завхоза и заведующей.)

Наблюдение

Наблюдение – вспомогательная форма профориентационной работы. Она всегда задействуется в комплексе с основной – экскурсией, выставкой или игрой.

Представляет собой организованный воспитателем процесс восприятия дошкольниками объектов и субъектов, которые их окружают. Для достижения желаемых результатов он должен быть достаточно продолжительным и регулярно повторяемым. К примеру, непосредственно в ДОО дети могут наблюдать за работой медсестры прямо в ее кабинете во время выполнения обязанностей.

Беседа

Беседа – одна из наиболее часто применяемых форм профориентационной работы в ДОО. Обсуждение с детьми конкретной профессии проходит организовано и целенаправленно. Педагог выступает в роли модератора и заранее продумывает перечень вопросов, чтобы побудить воспитанников к самостоятельным размышлениям и умозаключениям. Дети могут беседовать не только со своим воспитателем, но и с представителями различных публичной демонстрации достижений детей и педагогов ДОО. Участие в таком мероприятии позволяет обрести опыт самостоятельной деятельности, обучиться презентации результатов своего труда. Самым маленьким можно предложить нарисовать либо вылепить сельскохозяйственную продукцию (овощи, фрукты) или сделать из конструктора ферму для животных. Все работы обязательно должны быть представлены в экспозиции. Значит, она идеально подходит для формирования у детей понятия о разных профессиях.

Среди множества видов игр стоит предпочесть сюжетно-ролевую, так как именно она позволяет полноценно воспроизвести реалии мира взрослых. Воспитанники ДОО могут самостоятельно или с помощью воспитателя моделировать ситуации «на рабочем месте», перевоплощаясь в своих родителей, близких родственников или знакомых.

Модуль «Добрые традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности. В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший – младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.

4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);

- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»); - тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжная неделя», «Театральная неделя»);

- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;

- «Чистая пятница»;

- «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);

- «Портфолио группы».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно – эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест – игры.

3. Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки

детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

5. Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

6. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

7. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

8. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

9. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Модуль «Экологические тропы»

В соответствии с Законом РФ «Об образовании», одной из основных задач образования является формирование духовно-нравственной личности. Духовно-нравственное воспитание детей многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, малой Родине, гордость за свой народ, ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Экологическое воспитание дошкольников – одно из приоритетных направлений воспитания. Это непрерывный процесс воспитания и развития детей, направленный не только на расширение знаний в данной области, но и формирование культуры поведения в природе, которая проявляется в положительном отношении к своему здоровью, к окружающему миру, в ответственном отношении к природе, к соблюдению норм и правил поведения по отношению к ней. В связи с этим на базе нашего детского сада реализуется инновационный образовательный проект «Экологические тропы».

Экологический тропы - это не просто прогулка по парку или заповеднику. Экотуризм прививает правильное отношение к природе, служит экологическому просвещению, принимает во внимание интересы местного населения и способствует сохранению живой природы. Иными словами, туризм становится экологическим в тот момент, когда, ступая на туристическую тропу, путешественник начинает осознавать всю ответственность перед природой, которую берет на себя. Инновационный проект даёт возможность формировать у дошкольников осознанно-правильное отношение к природе, природным явлениям. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на её восприятии, эмоциональном отношении к ней, знакомстве и знаниях особенностей жизни

отдельных живых существ. Дети узнают новую информацию о живой и неживой природе, её представителях, знакомятся с народными приметами, литературными произведениями, через которые познают красоту окружающего мира, выполняют различные трудовые поручения, что даёт возможность понять меру собственной ответственности за сохранение и улучшение жизни растений и животных, необходимость бережного отношения ко всему живому, пониманию что человек – часть природы. Деятельность дошкольников, в контексте инновации, это путешествия в природу, главным содержанием которых является знакомство с живой природой родного края.

Данный вид организационной работы с детьми в ДОО еще не достаточно разработан и изучен. Организация эколого-туристической деятельности очень редко применяется воспитателями детских садов. Но туристическая деятельность в экологическом воспитании может и должна использоваться в качестве вспомогательного средства. Эколого-туристическая деятельность с одной стороны позволяет удовлетворить потребность детей в активной деятельности в рамках экологического воспитания, а с другой способствует развитию интереса к путешествиям. Введение элементов туристической деятельности в учебно-воспитательный процесс даёт возможность воспитателю решить вопросы, от которых зависит успех его деятельности.

Эколого-туристические мероприятия преследуют различные цели и выполняют различные задачи. Например, это здоровый образ жизни детей, занятость детей, всесторонне развитие личности, патриотическое воспитание, экологическое воспитание и образование. Экологическое краеведение в органичном сочетании с туристскими походами, прогулками и экскурсиями, экологические исследования – чрезвычайно перспективные области деятельности, отличающиеся многообразием, творческим поиском для детей старшего дошкольного возраста. Эколого – туристско- краеведческая деятельность является комплексным средством всестороннего развития детей, способствует обогащению новыми экологическими знаниями и закреплению их в практической деятельности.

Эколого - туристско-краеведческая деятельность предполагает нахождение ребенка в природе, его зависимость от природного воздействия. Здесь у детей формируется ответственность за самих себя, за экологические последствия своих действий и поведения.

Модуль « Я - патриот»

Патриотическое воспитание – направлено на организацию усвоения ценностей гражданственности и любви к Родине, культурно-исторических ценностей нашего общества и государства, формирование национального самосознания; развитие чувства любви к Отечеству и гордости за принадлежность к своему народу, уважение национальных символов и святынь, готовность к достойному служению обществу и государству.

Основная цель данного модуля: формирование основ патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родного края).

Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

Формирование гражданской и правовой направленности развития личности.

Воспитание у подрастающего поколения активной жизненной позиции.

Данная цель охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя занятия и повседневную жизнь воспитанников, разнообразные виды деятельности. Ее достижение становится возможным через решение определенных задач.

Задачи: 1. Изучение природы, истории и культуры Отечества и родного края. Формирование у детей системы знаний о своей Родине, которая представлена следующим образом:

- природоведческие и географические сведения (географические особенности родного края, климата, природы страны);
- сведения о жизни своего народа (особенности быта, труда, культуры, традиций);
- социальные сведения (знания о достопримечательностях родного посёлка, столицы, страны, знания названия страны, ее столицы, других городов, государственной символики);
- некоторые исторические сведения (о жизни народа в разные исторические периоды, о подвигах людей в годы Великой Отечественной войны, знание исторических памятников посёлка, улиц).

2. Формирование ведущих интегративных качеств личности. Воспитание у детей интереса к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости на события общественной жизни. Предполагает активизацию эмоциональной сферы личности, воспитание таких чувств как:

- любовь к родному посёлку;
- уважение к истории народа;

3. Воспитание и развитие национальных начал и национального образа жизни, в то же время уважения и интереса ко всем нациям.

4. Воспитание гражданской позиции, бережного отношения к памятникам истории, культуры родного края, сохранения традиции.

5. Включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний.

Основными методами патриотического воспитания в младшей группе выступают:

- организация жизненных и игровых ситуаций, дающих возможность осваивать опыт доброжелательного отношения к близким, взрослым;
- инсценировок с игрушками, демонстрирующими образцы взаимоотношений в детском саду и в семье;
- наблюдение за отношением взрослых в детском саду;
- хороводные игры, игры-имитации;
- чтение стихов, потешек, сказок на тему доброты, любви к родителям;
- рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок с изображением семьи, предлагает назвать членов семьи, их действия, выделить общее радостное настроение;

- рассматривание семейных фотографий и др.

В средней группе вовлекаем детей в разговор о семье, семейных событиях. Рассматривая семейные фотографии, обращаем внимание на черты их сходства с родителями, в семье все заботятся друг о друге. Увлекают детей игры на семейные темы, где разыгрываются различные сюжеты из жизни. Знакомим воспитанников со стихами, песенками, в которых отражаются события из жизни семьи, труд родителей. Организуем ситуации «добрых дел»: в подарок родителям сделать коллективную аппликацию, подарить рисунки.

В старшем дошкольном возрасте у детей закладываются основы гражданственности, развивается интерес к Родине на эмоционально-чувственном уровне. В старшей группе используем такие методические приёмы патриотического воспитания:

- этические беседы о городе, родной стране, мире;
- экскурсии, наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями;
- рассматривание иллюстраций об особенностях природы России, разных стран;
- знакомство с элементами национальной культуры;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей и горожан.

В работе с детьми подготовительной к школе группы применяем следующие методы:

- знакомство с российской символикой;
- игра-путешествие по городу, где вместе создают карту города, отражая на ней достопримечательности;
- рассматривание иллюстраций к сказкам народов России;
- стимулировать к собиранию коллекций и мини-музеев;
- придумывание сказок и историй о достопримечательностях родного города;
- совместная деятельность с детьми с картами и схемами;
- рассказ воспитателя об истории города, об архитектурных сооружениях, легенд, мифов.

Широко используем все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию.

Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции, в которых отражаются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений, связанных с трудом и различными сторонами общественной жизни человека.

Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью способной увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Метод проектов один из перспективных методов, способствующих решению проблемы патриотического воспитания, развивающий познавательный интерес, формирующий навыки сотрудничества. Основная его цель – развитие свободной

творческой личности ребенка, возможность почувствовать себя исследователем, объединить детей, родителей.

Модуль «Педагогические находки»

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОО усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание ООД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

2. Мотивационно-побудительные. Игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию).

Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

3. Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

4. Коммуникативные игры. Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками.

Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

5. Дидактические

игры. Это игры активного обучения.

Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

6. Продуктивная деятельность.

Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

7. Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

8. Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

Модуль» Взаимодействие взрослых и детей»

Реализация Программы предполагает активное участие в этом процессе всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых.

Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

Предполагается диалогический характер коммуникации между всеми участниками

образовательных отношений. Обучающимся предоставляется возможность высказывать свои

взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями. Виды и формы деятельности:

- взаимодействие воспитателя с детьми группы: организация работы с детским коллективом;
- организация индивидуальной работы с детьми;
- взаимодействие с другими педагогическими работниками и персоналом, участвующим в жизнедеятельности группы;
- работа с родителями обучающихся или их законными представителями; - взаимодействие других педагогических работников (музыкального руководителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога, инструктора по физической культуре) с детьми в процессе реализации Программы (использование педагогическими работниками содержания, форм и методов воспитания в соответствии с должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся)

Взаимодействие других сотрудников ДОО с детьми в соответствии с их должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

- организация взаимодействия обучающихся и их родителей в рамках проектов, акций, праздников.

Важнейшим принципом Программы являются сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационных планах. Виды и формы деятельности:

- Родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей; - проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- Родительские дни, в течение которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО.

Модуль «Взаимодействие с семьей»

Важнейшим принципом Программы являются сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

Виды и формы деятельности:

- Родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО.

IV. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ДОО воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом модулям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательного учреждения) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ДОО, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в ДОО воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы. Осуществляется анализ воспитателями, учителем-дефектологом совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета ДОО.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в ДОО совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ педагогами и старшим воспитателем. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ДОО. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством организации мероприятий календарного плана воспитательной работы;
- качеством совместной деятельности педагогов и родителей;

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ДОО является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

V. Нормативно-правовая документация

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 966-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации» на период до 2025».

VI. Календарный план воспитательной работы

Тема месяца	«Мой дом – детский сад!» Цель: Продолжать знакомить детей с детским садом, группами, и помещениями в здании детского сада. Воспитывать любовь к детскому саду, уважение к его работникам, их труду.			
Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь 1 неделя 30.08 -03.09	Детский сад! Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик. Кроватька, игрушки и прочее). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	День знаний. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	День знаний. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	День знаний. Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.

Праздники, развлечения, досуги	Стенгазета «В нашей группе»	Праздник «День знаний»		
Сентябрь 2 неделя 06.09-10.09	Мониторинг Детский сад! Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик. Кроватька, игрушки и прочее). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Мониторинг Неделя осторожного пешехода Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.	Мониторинг Неделя осторожного пешехода Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада.	Мониторинг Неделя осторожного пешехода Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте
Праздники, развлечения, досуги	• Досуг «Правила движения твердо будем знать!» • Выставка детских рисунков «Внимание – дорога»			
Сентябрь	<i>Осень.</i>	<i>Осень.</i>	<i>Осень.</i>	<i>Дары осени.</i>

3-4 неделя 13.09-24.09	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы. Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды».	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы. Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды».	«От куда пришел хлеб?» Расширять представления детей о фруктах и овощах, об осенних приготовлениях человека к зиме в огороде и саду; Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, развивать эстетическое восприятие окружающего, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).
Праздники, развлечения, досуги	Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила»			

Тема месяца	«Осенняя пора» Цель: обогащать представления детей о сезонных изменениях, связанных с наступлением осени.

Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Октябрь 1 неделя 27.09- 1.10	Золотая осень. Изменения в природе. Расширять представление детей об осени. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Золотая осень. Изменения в природе. Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.	Золотая осень. Изменения в природе. Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.	Золотая осень. Изменения в природе. Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «Здравствуй, Осень!»			
Октябрь 2 неделя 4.10-8.10	Наши младшие друзья – животные. Расширять знания о домашних животных и птицах. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Наши младшие друзья – животные. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое	Наши младшие друзья – животные. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое	Наши младшие друзья – животные. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.

	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов).	отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов).	отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов).	Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов).
Праздники, развлечения, досуги	Развлечение «Международный день животных»			
Октябрь 3 неделя 11.10-15.10	Царство леса. Формировать знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.	Царство леса. Продолжать формировать знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.	Царство леса. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни	Царство леса. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и

	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.
Праздники, развлечения, досуги	Выставка поделок из бросового материала.			
Октябрь 4 неделя 18.10-22.10	<i>Мой дом, моя страна.</i> Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе и с городскими правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	<i>Мой дом, моя страна.</i> Продолжать знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе и с городскими правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	<i>Мой город, моя страна.</i> Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	<i>Мой город, моя страна.</i> Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Праздники, развлечения, досуги	Выставка детского творчества «Моя любимая Самара»			
Октябрь 5 неделя 25.10-29.10	Неделя здоровья «Осень». Формировать знания о сохранении и укреплении здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать	Неделя здоровья «Осень». Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых	Неделя здоровья «Осень». Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на	Неделя здоровья «Осень». Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.

	умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.	действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.	сигнал в игровых упражнениях.	
Праздники, развлечения, досуги	Игры-развлечения на свежем воздухе «Есть у нас веселый мячик»			

Тема месяца	«Я – житель России» Цели: Познакомить детей с понятиями Родина , формировать у детей чувство любви к своей родной стране. Познакомить детей с символике государства (российском флаге, гербе, гимне)			
Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ноябрь I неделя 01.11-05.11	<i>Семь Я – это дом мой и семья!</i> Формировать представления детей о своей семье, первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	<i>Семь Я – это дом мой и семья!</i> Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на	<i>День народного единства!</i> Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	<i>День народного единства!</i> Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Праздники, развлечения, досуги	Стенгазета «Моя семья»		Досуг «День народного единства»	
Ноябрь I 2 неделя 08.11-12.11	Неделя доброты Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Неделя доброты Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Неделя доброты Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, поговорки и т.д.	Неделя доброты Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование умения договариваться, помогать друг другу. Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости.

Праздники, развлечения, досуги	Игра-инсценировка «Репка»		Игра – драматизация русской народной сказки «Заюшкина избушка»	
Ноябрь 3 неделя 15.11-19.11	Я -в мире человек! Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит.	Я- в мире человек! Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит.	Я -в мире человек! Формирование отношений между мальчиком и девочкой. Выбатывать у мальчиков и девочек уважительное и доброжелательное отношение друг к другу, формировать правильное отношение между мальчиками и девочками на личном примере. Создавать игровые ситуации, необходимые для закрепления полоролевого поведения. Продолжать развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит. Показывать характерные отличия профессиональных качеств и умений людей разных профессий.	Я -в мире человек! Сформировать представления, какими должны быть мужчины и женщины, формировать правильное отношение между мальчиками и девочками на личном примере. Создавать игровые ситуации, необходимые для закрепления полоролевого поведения. Продолжать развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит. Показывать характерные отличия профессиональных качеств и умений людей разных профессий.
Праздники, развлечения, досуги	Путешествие - игра «Путешествие в страну Здоровья и Спорта»			
Ноябрь 4 неделя 22.11-26.11	Мамина неделя. Формировать представление детей о родственных связях, о благополучной	Мамина неделя. Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье.	Мамина неделя. Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях	Мамина неделя. Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство

	дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей.	Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание	чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей.	семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей.
	Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.
Праздники, развлечения, досуги	Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»	Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»	Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»	Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»

	Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»	Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»	Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»	Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»

Тема месяца	«Рождественский подарок» Цель: Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких, преподнести подарки, сделанные своими руками.			
Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Декабрь 1 неделя 29.11-03.12	Народные календарные игры. Народная игрушка. Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u>, национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).	Народные календарные игры. Народная игрушка. Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u>, национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).	Народные календарные игры. Народная игрушка. Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u>, национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).	Народные календарные игры. Народная игрушка. Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u>, национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).
Праздники, развлечения, досуги	Показ презентации «Народные игрушки»	Литературное представление – викторина «Из какой сказки эти чудеса»		
Декабрь 2 неделя 06.12-10.12	Зима. Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой	Зима. Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.	Зима. Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует	Зима. Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует

	природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда.	холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев.	холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев.
Праздники, развлечения, досуги	Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»			
Декабрь 3 неделя 13.12-17.12	<i>Жизнь животных и птиц зимой.</i> Формировать знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения	<i>Жизнь животных и птиц зимой.</i> Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.	<i>Жизнь животных и птиц зимой.</i> Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.	<i>Жизнь животных и птиц зимой.</i> Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.

	природы её нужно беречь.			
Праздники, развлечения, досуги	• Изготовление кормушек для зимующих птиц. • Создание альбома «Животные и птицы родного края».			
Декабрь 4 -5 неделя 20.12-31.12	Новый год. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новый год. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новый год. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новый год. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Праздники, развлечения, досуги	Развлечение «Зимушка – зима» Выставка поделок «Символ года»		Праздник «Новый год» Выставка поделок «Символ года»	

Тема месяца	«Рождественский подарок» Цель: Формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе.

Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Январь 2 неделя 10.01-14.01	Зимняя олимпиада Познакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Расширить представления о зиме. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Зимняя олимпиада. Познакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.	Зимняя олимпиада. Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.	Зимняя олимпиада. Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.
Праздники, развлечения, досуги	Спортивное развлечение «Малая зимняя олимпиада»			
Январь 3 неделя 17.01-21.01	Народная культура и традиции, промыслы. Сформировать представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным	Народная культура и традиции, промыслы. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать	Народная культура и традиции, промыслы. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая,	Народная культура и традиции, промыслы. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного

	народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	фольклор при организации всех видов детской деятельности.	богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
Праздники, развлечения, досуги	Презентация «Путешествие на ярмарку народных промыслов» Колядки...			
Январь 4 неделя 24.01-28.01	<i>В здоровом теле – здоровый дух...</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей.	<i>Неделя хоккея</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей.	<i>Неделя хоккея</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей.	<i>Неделя хоккея</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей.
Праздники, развлечения, досуги	Фотовыставка «Зимние забавы»			

Тема месяца	«Мальчики и девочки» Цель: Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию .

Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Февраль 1 неделя 31.01-4.02	Неделя здоровья «Зима». Формирование знаний о сохранении и укреплении здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.	Неделя здоровья «Зима». Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.	Неделя здоровья «Зима». Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.	Неделя здоровья «Зима». Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.
Праздники, развлечения, досуги	Спортивное развлечение «Физкульт – ура!»			
Февраль 2-3 неделя 07.02.-18.02	Мы – девочки, мы- мальчики. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).	Мы – девочки, мы- мальчики. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).	Мы – девочки, мы- мальчики. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).	Мы – девочки, мы- мальчики. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).
Праздники, развлечения, досуги	выпуск стенгазеты «Как мы жили эту неделю» «Масленица»			

Февраль 4 неделя 21.02-25.02	День Защитника Отечества. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	День Защитника Отечества. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	День Защитника Отечества. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	День Защитника Отечества. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.
Праздники, развлечения, досуги	Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»	• Развлечение «День защитника Отечества» • Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»		

Тема месяца	«Моя семья, мои корни» <i>Цель:</i> познакомить детей с праздником, его историей, традициями. Воспитание у ребят духовно- нравственных качеств, самоуважения. Формировать доброе, отзывчивое отношение к матерям, бабушкам и всем женщинам.

Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Март I неделя 28.02- 04.03	<i>Международный Женский день 8 марта.</i> <i>Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.</i> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	<i>Международный Женский день 8 марта.</i> <i>Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.</i> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	<i>Международный Женский день 8 марта.</i> <i>Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.</i> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	<i>Международный Женский день 8 марта.</i> <i>Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.</i> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

Праздники, развлечения, досуги	Праздник «Международный женский день»			
Март 2 неделя 07.03-11.03	<i>Таает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...</i> Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	<i>Таает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...</i> Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	<i>Таает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...</i> Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	<i>Таает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...</i> Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.

Праздники, развлечения, досуги	Выставка рисунков «Цветущая весна			
Март 3 неделя 14.03-18.03	Неделя здоровья «Весна». Формирование знаний о сохранении и укреплении здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.	Неделя здоровья «Весна». Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.	Неделя здоровья «Весна». Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.	Неделя здоровья «Весна». Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.
Праздники, развлечения, досуги	Игры на свежем воздухе	Спортивное развлечение «Богатырские состязания»		
Март 4-5 неделя 21.03-01.04	Литературные чтения. Неделя детской книги. Формированию интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Развитие интереса к инсценированию и драматизации	Литературные чтения. Неделя детской книги. Продолжение работы по формированию интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Развитие интереса к инсценированию и драматизации небольших отрывков из сказок и	Литературные чтения. Неделя детской книги. Введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей; - выявить знание детских сказок через различные виды игр;	Литературные чтения. Неделя детской книги. Формирование интереса к книгам и детскому чтению; воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства. Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса. Развитие творческих способностей детей путем привлечения их к оформлению книжных

	небольших отрывов из сказок и песенок. Рассматривание книжных иллюстраций.	песенок. Рассматривание книжных иллюстраций.	- привлечь родителей к совместному творчеству в рамках «Книжкиной недели»; - воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.	уголков, выставок; к созданию тематических коллажей, к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности.
Праздники, развлечения, досуги	Викторина по сказкам «Поляна сказок».	Проект «Книга руками детей»		

Тема месяца	«Я – часть Вселенной» <i>Задачи:</i> Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору. Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать интерес и любовь к спорту, рациональному питанию. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе данных процедур. Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.			
Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Апрель 1 неделя 04.04-08.04	<i>В здоровом теле – здоровый дух...</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре - футбол.	<i>Неделя футбола.</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол.	<i>Неделя футбола.</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол.	<i>Неделя футбола.</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол.

Праздники, развлечения, досуги	Игры-развлечения с мячом	Создание альбома «Зимние виды спорта»	Спортивное развлечение.	
Апрель 2 неделя 11.04-15.04	Тайны космоса. Формировать представления детей о космосе. Познакомить с понятиями: космос, солнечная система, вселенная, планета, звезда, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета, иллюминатор. Познакомить с героями космоса, Российским праздником – Днем Космонавтики. Развивать речь, память, внимание, логическое мышление, наблюдательность, кругозор, интерес к познанию окружающего мира. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности. Побуждать обращаться к взрослым с вопросами, высказываниями, к речевому общению между собой. Активизировать	Тайны космоса. Продолжать формировать представления детей о космосе. Познакомить с понятиями: космос, солнечная система, вселенная, планета, звезда, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета, иллюминатор. Познакомить с героями космоса, Российским праздником – Днем Космонавтики. Развивать речь, память, внимание, логическое мышление, наблюдательность, кругозор, интерес к познанию окружающего мира. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности. Побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями, к речевому общению между собой. Активизировать совместную деятельность родителей и детей в рамках внедрения проекта	Тайны космоса. Расширять знания о космонавтах, космосе. Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях. Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Тайны космоса. Обогащать знания о космонавтах, космосе. Способствовать развитию у ребенка представления об окружающем мире до глубин Вселенной, не зазубривая научные истины, а открывая их самому. Способствовать формированию у детей понятий «Космос», «Космическое пространство»; способствовать ознакомлению с историей освоения космоса; способствовать расширению и углублению представлений об окружающем мире Земли и о роли человека в ее экосистеме; подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так как только на ней есть жизнь; воспитывать уважение и любовь к Земле, как к космическому чуду, дающему все необходимое для жизни, а так же чувство гордости за историю своей планеты, за достижения отечественных ученых, конструкторов, космонавтов.

	совместную деятельность родителей и детей в рамках внедрения проекта «Тайны космоса».	«Тайны космоса».	Привлечь родителей к совместной деятельности, к празднованию Дня космонавтики.	
Праздники, развлечения, досуги	• Развлечение «Тайны космоса» • Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»			
Апрель 3 неделя 18.04-22.04	Дорожная безопасность Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного	Дорожная безопасность Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.	Дорожная безопасность Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада.	Дорожная безопасность Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

	транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.			
Праздники, развлечения, досуги	Выставка рисунков «Машины едут по дороге»	КВН «Правила движения достойны уважения»		
Апрель 4 неделя 25.04-29.04	Все профессии важны, все профессии нужны! Формировать представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.	Все профессии важны, все профессии нужны! Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.	Все профессии важны, все профессии нужны! Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.	Все профессии важны, все профессии нужны! Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.
Праздники, развлечения, досуги	Игра – путешествие «Город профессий»			

Тема месяца	«Я – часть Вселенной» Задачи: Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, первоцветах. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.

	Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.			
Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Май 1 неделя 02.05-06.05	Первоцветы. Формировать представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Первоцветы. Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Первоцветы. Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Первоцветы. Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
Май 2 неделя 09.05-13.05	День победы! Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	День победы! Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам	День победы! Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	День победы! Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям

		войны.		Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.
Праздники, развлечения, досуги	Выставка рисунков	Праздник «День победы»		
Май 3 неделя 16.05-20.05	Семейный хоровод. Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.	Семейный хоровод. Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких,	Семейный хоровод. Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.	Семейный хоровод. Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.

		чувство гордости за свою семью.		
Праздники, развлечения, досуги	Оформление презентация «Моя семья»	Сюрприз домой «Цветок счастья» (оригами)	Спортивное развлечение «Мама, папа, я спортивная семья!»	
Май 4 неделя 23.05-27.05	Летние виды спорта (безопасность). Сформировать представления о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.	Летние виды спорта (безопасность). Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.	Летние виды спорта (безопасность). Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.	Летние виды спорта (безопасность). Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.
Праздники, развлечения, досуги	1. Развлечение «Сильные, смелые, ловкие!» 2. Выставка детских рисунков «Мы любим спорт!»			
Май 5 неделя 30.05-03.06	Скоро лето! Формировать представление детей о лете; Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; Воспитывать интерес к природе. Развивать эмоциональное восприятие окружающего мира; Прививать любовь к художественным произведениям.	Скоро лето! Развивать эмоциональное восприятие окружающего мира; Прививать любовь к художественным произведениям. Формировать представление детей о лете; Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и	Скоро лето! Развивать эмоциональное восприятие окружающего мира; Прививать любовь к художественным произведениям. Формировать представление детей о лете; Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; Воспитывать интерес к природе.	Скоро лето! Развивать эмоциональное восприятие окружающего мира; Прививать любовь к художественным произведениям. Формировать представление детей о лете; Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; Воспитывать интерес к

		неживой природы; Воспитывать интерес к природе.		природе.
Праздники, развлечения, досуги	Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!»			• Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце! • Праздник «Выпускной бал»

2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

**Рекомендуемые формы реализации Программы
(ранний возраст)**

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы активности ребёнка</i>
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.	✓ Игры, направленные на развитие практических и орудийных действий: – игры с мячами; – игры с каталками и тележками; – игры с сочками, удочками, черпачками; – игры с молоточками, колышками, палочками; – игры с лопатками и совочками; – игры с конструкторами; – игры с кнопками, застёжками, замочками; – игры с лентами, нитками, верёвочками; ✓ Игры, направленные на развитие восприятия и мышления: – игры с вкладышами; – игры с кубиками; – игры с пирамидками; – игры с матрёшками; – игры с картинками; – прятки с игрушками; ✓ Игры, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).	✓ Игры, направленные на развитие познавательной активности: – секреты и сюрпризы; – игры с красками; – игры с водой; – игры с песком; – игры с бумагой; ✓ Игры и занятия, способствующие приобщению детей к изобразительной деятельности: – «Делаем отпечатки» - игры-занятия, в ходе которых дети учатся самым простым способам получения изображений, делая отпечатки краской на бумаге пальчиками, ладошкой или печатками; – «Карандаши, фломастеры, мелки» - игры-занятия, в ходе которых дети учатся рисовать карандашами, мелками, фломастерами: черкать,

	проводить различные линии (прямые, волнистые, зигзагообразные), рисовать предметы округлой формы; – «Краски и кисточки» - игры-занятия, в ходе которых дети учатся создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками (учатся правильно держать кисточку, набирать краску на кисть, промывать её при смене краски, знакомятся с простейшими способами рисования кисточкой); – «Рисование разными изобразительными материалами» – «Бумага и клей» - игры-занятия, в ходе которых дети учатся действовать с бумагой и клеем, знакомятся с простейшими приёмами изготовления аппликации (снимают бумагу, выкладывают детали на листе бумаги, намазывают их клеем, приклеивают). – «Тесто, пластилин, глина» - игры-занятия, в ходе которых дети знакомятся с пластическими материалами. Учатся элементарным приёмам работы с этими материалами: отщипывание маленького кусочка от большого куска; скатывание, раскатывание, сплющивание. – «Камешки, скорлупки, прутики»;
Общение с взрослым.	✓ Игры на развитие понимания речи: – игры, предполагающие выполнение детьми речевой инструкции взрослого, – игры с опорой на движения, – чтение стихов без опоры на наглядность, – рассказ без опоры на наглядность, ✓ Игры на развитие фонематического слуха ✓ Игры на развитие активной речи: – игры на расширение словарного запаса, – игры, побуждающие к речевому общению, – игры, побуждающие детей использовать развёрнутые предложения, – игры с картинками, – игры с сюжетными картинками, ✓ Игры на развитие мелкой моторики
Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	✓ Игры и занятия направленные на развитие общения между детьми: – игры в парах; – совместные игры нескольких детей; – пальчиковые игры; – хороводные игры; – игры с правилами; – совместные игры с различными предметами и игрушками;

	✓ Игры забавы
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).	✓ Процессуальные игры ✓ Игры с предметами заместителями
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.	✓ Игры и занятия, способствующие приобщению детей к музыке (знакомство с миром музыкальных звуков, с детскими музыкальными инструментами, развивается музыкальная отзывчивость на музыку) ✓ Игры и занятия, способствующие приобщению детей к театрализованной деятельности: – игры –инсценировки, импровизированные спектакли.
Двигательная активность.	✓ Игры и занятия, способствующие выполнению основных движений: – ходьба (в определённом направлении, по наклонной плоскости, со сменой скорости, направления, с соблюдением определённого ритма движения, с преодолением препятствий, с согласованием движений с движениями других детей); – прыжки (на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперёд, через предметы); – бег (с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохраняя равновесие) ✓ Игры и занятия, способствующие выполнению общеразвивающих упражнений: – игры с использованием спортивного инвентаря; – игры без использования спортивного инвентаря. ✓ Комплексные игры ✓ Дыхательные упражнения

Рекомендуемые формы реализации Программы (дошкольный возраст)

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы активности ребёнка</i>
Игровая деятельность	– Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. – Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. – Режиссёрские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. – Игры-фантазирования («Грамматика фантазии» Дж. Родари и др.). – Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. – Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. – Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). – Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо-брос, серсо и др.). – Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. – Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные. – Проектная деятельность, например, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки). – Игровые упражнения. – Ситуативное общение. – Досуги и развлечения. – Индивидуальная работа. – Сотрудничество с семьями и др.
Коммуникативная деятельность (со взрослыми, сверстниками)	– Свободное сочинительство: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.

	– Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня звонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. – Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.). – Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). – Театрализованные, режиссёрские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. – Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. – Дидактические словесные (в том числе народные) игры. – Викторины. – Проектная деятельность. – Игры. – Игровые упражнения. – Беседы. – Наблюдения. – Ситуативное общение. – Индивидуальная работа. – Сотрудничество с семьёй и др.
Познавательно исследовательская деятельность	– Рассматривание, обследование, наблюдение. – Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. – Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.). – Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. – Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях. – Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. – Оформление тематических выставок, например, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. – Оформление уголка природы. – Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.). – Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. – Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры-путешествия, например, «Путешествие в Африку», «Путешествие на

	батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты. – Наблюдения. – Конкурсы и викторины. – Целевые прогулки (экскурсии, походы). – Опыты. – Экспериментирование. – Проектная деятельность и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие литературных произведений с последующими: – свободным общением на тему литературного произведения; – решением проблемных ситуаций; – дидактическими играми по литературному произведению; – художественно-речевой деятельностью; – игрой-фантазией; – рассматриванием иллюстраций художников; – придумыванием и рисованием собственных иллюстраций; – просмотром мультфильмов; – созданием этюдов, сценариев для театрализации; – театрализованными играми; – созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол; – оформлением тематических выставок (например, «Сказки К.И. Чуковского» и др.). – Проектная деятельность, например, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению). – Игры. – Игровые упражнения. – Индивидуальная работа. – Сотрудничество с семьями и др.
Самообслуживание и элементарный труд	– Проектная деятельность. – Игры. – Игровые упражнения. – Беседы. – Наблюдения. – Трудовые поручения. – Дежурства. – Совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд, коллективный труд). – Индивидуальная работа. – Сотрудничество с семьями и др.

Конструирование	– Игры. – Игровые упражнения. – Индивидуальная работа. – Сотрудничество с семьями. – Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: — по образцу (схеме, чертежу, модели); — по условиям; — по замыслу. - Конструирование из бумаги: — по выкройке; — по схеме (оригами). – Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега)
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	– Рисование различными материалами. – Лепка из различных материалов. – Аппликация: по замыслу; на заданную тему. – Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам; поделки для выставок детского творчества; подарки, сувениры; декорации к театрализованным спектаклям; украшение предметов личного пользования и др. – Мастерская. – Детский дизайн. – Организация и оформление выставок. – Проектная деятельность. – Игры. – Игровые упражнения. – Индивидуальная работа. – Сотрудничество с семьями и др.
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)	– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. – Игра на детских музыкальных инструментах. – Шумовой оркестр. – Экспериментирование со звуками. – Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. – Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. – Драматизация песен. – Музыкально-театрализованные игры. – Музыкальные и музыкально-дидактические игры. – Концерты-импровизации. – Музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.

	– Игры. – Игровые упражнения. – Индивидуальная работа. – Сотрудничество с семьями и др.
Двигательная активность (овладение основными движениями)	– Физические упражнения. – Физминутки и динамические паузы. – Гимнастика (утренняя, после полуденного сна, дыхательная). – Ритмика, ритмопластика. – Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. – Игры-имитации, хороводные игры. – Народные подвижные игры. – Пальчиковые игры. – Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание. – Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. – Игры. – Игровые упражнения. – Индивидуальная работа. – Сотрудничество с семьями

2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (в нашем случае, детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития) представлено в АООП для детей с ТНР, АООП для детей с ЗПР.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Климатические.

При проектировании содержания ООП учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

Тематическое планирование на летний оздоровительный период

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Июнь	1 неделя	«Неделя сказок» (6.06. Пушкинский день России)	Литературное развлечение «В стране сказок А.С. Пушкина»
	2 неделя	«Воздушная стихия» (15.06. – Всемирный день ветра)	«Ветер, ветер, ты могуч...» праздник, посвящённый всемирному дню ветра.
	3 неделя	«Сохраним своё здоровье» (23.06. Международный Олимпийский день)	Летние олимпийские игры -2017

	4 неделя	Правила дорожные знать каждому положено	Тематическое развлечение «Незнайка на улицах города»
Июль	1 неделя	«Моя семья» (8.07. – день семьи, любви и верности)	Выставка детского рисунка
	2 неделя	«В летнем лесу»	Конкурс чтецов
	3 неделя	«Водная стихия» 21.07 - День моря	Праздник Нептуна
	4 неделя	Наши увлечения	Выставка поделок из природного и бросового материала
Август	1 неделя	«Але! Гоп!» 04.08- День открытия первого в мире цирка	Развлечение «Все в цирк!»
	2 неделя	«Спорт –здоровье, спорт - игра» 12.08 – День физкультурника	Мама, папа, я – спортивная семья
	3 неделя	«Мы –строители» (13.08 – День строителя)	<i>Открытие музейной экспозиции «Большое начинается с малого», посвящённой профессии строитель</i>
	4 неделя	«Наш город» (22.08 – День государственного флага РФ)	День рождение Южного города
	5 неделя	«Вот и лето прошло!»	День знаний

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательной активности способностей и навыков эти образы передаются через движения.

Национально-культурные

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности.

Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется работа по Народному календарю.

Отмечаются праздники – Святки, Масленица, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

Социокультурные, демографические

Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями: «Круглые столы», консультации для одиноких мам.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Физическое развитие	«Обучение плаванию в детском саду»	Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А.	М., Просвещение, 1991.	В пособии раскрывается организация и методика обучения детей дошкольного возраста элементарным способам плавания в бассейне и открытом водоеме, дается система упражнений и игр.
Познавательное развитие	«Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров»	Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В.	Самара: Вектор, 2018	Реализация авторской программы позволит сформировать у обучающихся предпосылки готовности к изучению технических наук. Поможет развить у дошкольников инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, умение работать в коллективе. Программа включает в себя

				перспективное планирование и содержание образовательной деятельности для детей 5-7 лет, диагностику педагогического процесса для каждой возрастной категории.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

Модели образовательного процесса разработаны на учебный год, месяц, неделю.

Модель образовательного процесса на учебный год:

- годовой круг тем
- перспективно – тематическое планирование

Воспитательно-образовательный процесс выстраивается с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Детский сад реализует комплексно-тематическое планирование. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы. В планировании любой темы отражаются четыре сферы познания ребенком окружающего мира: предметный мир, природный мир, мир других людей (профессии) и мир моего «Я».

Комплексно-тематическое планирование

на 2021-2022 учебный год

Годовой круг тем образовательной деятельности

для воспитанников групп раннего возраста (1-3 лет)

Период	Тема месяца	Тема недели	Задачи
Сентябрь	Мой дом-детский сад (адаптационный период)	Здравствуй детский сад (1-2 недели)	Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду.
		Я и моя группа (3-4 недели)	Знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми.
Октябрь	Осенняя пора	1 неделя октября «Осень, осень в гости просим»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой.
		2-3 неделя октября Подарки осени	Познакомить со временем сбора урожая о некоторых фруктах, ягодах, овощах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.
		4 неделя октября Домашние животные	Знакомство с домашними животными, расширить знания о домашних животных и птицах.
Ноябрь	Я – житель России	1 неделя ноября «Мой дом»	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.
		2 неделя ноября «Южный город»	Знакомить с родным городком, его названием, основными достопримечательностями
		3 неделя ноября «Транспорт»	Знакомство с видами транспорта, в том числе городским, правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, переходом .
		4 неделя ноября "Городские профессии»	Знакомство с «городскими» профессиями полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)
Декабрь	Рождественский подарок	1 неделя декабря «Волшебница зима»	Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)
		2 неделя декабря «Зимние забавы »	Формировать элементарные представления о зиме: идет снег, кружаться снежинки, мороз, сугробы. Знакомство с зимними забавами и видами спорта.
		3-4 неделя декабря «Новогодний карнавал»	Создание у детей радостного настроения ожидания праздника. Формирование умения доставлять радость близким, благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.

Январь- Февраль	Мальчики и девочки	2 неделя января «Как устроен человек»	Формировать образ Я, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать гендерные представления.
		3 неделя января «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.
		4 неделя января «Народная игрушка»	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки)
		1 неделя февраля «Наши сказки хороши, любят слушать малыши»	Знакомство с народным творчеством на примере народной сказки . Формировать умение слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки. Учить проговаривать звукоподражательные слова.
		2 неделя февраля «Добрые дела»	Формировать представление о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. Закреплять навык обращения к сотрудникам по имени и отчеству.
Февраль – Март	Моя семья, мои корни	3 неделя февраля «Папа может»	Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах)
		4 неделя февраля «Семья»	Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.
		1 неделя марта «Профессия мама»	Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желаниепомогать им, заботиться о них.
Март	Я-часть Вселенной	2 неделя марта «Весна шагает по планете»	Формировать элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)
		3 неделя марта «Планета птиц»	Формирование элементарных представлений о птицах(летают, ходят, прыгают, клюют корм, пью воду из лужицы и т.д.) Воспитание бережного отношения к птицам.
		4 неделя марта «Дикие животные»	Расширять знание о диких зверях. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.
Апрель		1 неделя апреля «Смеются дети всей планеты»	Ознакомление детей со зрелищными видами искусства (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника) Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении.
		2 неделя апреля «Космос»	Формирование начальных представлений о Земле, морях, океанах.
		3 неделя апреля «Береги свою планету,	Формирование первичных представлений о труде взрослых. Воспитание ценностного отношения к собственному труду и его результатам.

Май		ведь другой похожей нету»	
		4 неделя апреля «Волшебница вода»	Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей, вода прозрачная, некоторые предметы тонут, а некоторые нет, водой мы стираем белье, моем посуду, купаемся в реке, море, идут дожди и т.д.)
		1 неделя мая «Цветы и Деревья»	Формирование первоначальных представлений о растительном мире нашей местности, учить называть и узнавать некоторые растения.
		2 неделя мая «Великая Победа»	Формирование первоначальных представлений о празднике «День Победы» и его атрибутах: флаг, салют, цветы.
		3 неделя мая «Насекомые»	Формирование первоначальных представлений о насекомых, их разновидностях, пользе и вреде для природы. Воспитание бережного отношения к природе.
		4 неделя мая «Лето»	Формировать элементарные представления о лете(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)

***Примерный годовой круг тем образовательной деятельности
для воспитанников групп дошкольного возраста (3-8 лет)***

Период	Тема месяца	Примерная Тема недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
СЕНТЯБРЬ	«Мой дом – детский сад»	«День Знаний». «Я в детском саду» (01.09.-03.09)	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка территорией д/с, а также группами-соседями, музыкальным и физкультурным залами.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, а также группами-соседями, кабинетами специалистов, пищеблоком.	День Знаний – формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, территорией д/с, а также группами-соседями, музыкальным и физкультурным залами, кабинетами специалистов
		Кто работает в детском саду (06.09.-10.09)	Продолжать знакомить детей с деятельностью тех, кто работает в	Продолжать знакомить детей с деятельностью тех,	Продолжать знакомить детей с деятельностью тех, кто работает в дошкольной	

			дошкольной организации (воспитатель, помощник воспитателя, медицинский работник, повар). Продолжать формировать положительные эмоции к детскому саду, воспитателям, детям, персоналу.	кто работает в дошкольной организации (воспитатель, помощник воспитателя, медицинский работник, повар, прачка, дворник, сторож, музыкальный руководитель., логопед). Продолжать формировать положительные эмоции к детскому саду, воспитателям, детям, персоналу.	организации (старший воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре). Продолжать формировать положительные эмоции к детскому саду, воспитателям, детям, персоналу.	слесарь, сантехник, учитель в школе). Продолжать формировать положительные эмоции к детскому саду, воспитателям, детям, персоналу.
		<i>Моя группа</i> (13.09.-17.09.)	Продолжать знакомить детей с предметным окружением. Продолжать развивать навыки группового общения и поведения. Организовать разработку с детьми правил жизни в группе и зафиксировать их. Нормы и правила поведения в группе.	Продолжать знакомить детей с предметным окружением (обратить внимание детей на произошедшие изменения с предметным окружением. Продолжать развивать навыки группового общения и поведения. Продолжать придерживаться разработанных правил жизни в группе. Нормы и правила поведения в группе. Развивать навыки группового общения.	Продолжать знакомить детей с предметным окружением. Продолжать развивать навыки группового общения и поведения. Продолжать придерживаться разработанных правил жизни в группе, зафиксировать их. Нормы и правила поведения в группе. Продолжать развивать навыки группового общения.	Познакомить детей с предметным окружением школы, со школьными принадлежностями. Продолжать развивать навыки группового общения и поведения. Продолжать придерживаться разработанных правил жизни в группе. Продолжать развивать навыки группового общения.
		<i>Мои друзья</i> (20.09.-24.09.)	Формирование доброжелательного отношения друг к	Продолжать воспитывать справедливое	Формировать у детей представление о России – как многонациональных	Расширить у детей представление о мире; разных странах мира; о России – как многонациональных государствах; о

			другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формирование опыта правильной оценки хороших и плохих поступков. Продолжать развивать навыки группового общения и поведения.	отношение к друг другу. Развивать у детей способность к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь в сложной ситуации, социальные чувства, а также развитие навыков межвозрастного общения. Учить управлять своими чувствами и эмоциями, расширить представление о дружбе, углублять представление детей о доброте, как едином неотъемлемом качестве человека, учить детей размышлять нравственной сутью поступков, обогатить опыт детей действиями и поступками, которые могут порадовать окружающих; расширять словарный запас детей: дружба, друг и т.д.	государствах; о себе – как полноправных граждан России. Доказать сходство всех детей независимо от их цвета кожи и национальности, языка. Воспитывать дружелюбие, доброту, интерес к окружающему миру.	государственных праздниках («День народного единства»), о себе – как полноправных граждан России; о детях, живущих в разных странах, об их общности и различиях. Доказать сходство всех детей независимо от их цвета кожи и национальности, языка. Воспитывать дружелюбие, доброту, интерес к окружающему миру.
ОКтябрь	«Осенняя пора»	<i>Вот она какая - осень золотая!</i> (27.09.-01.10.)	Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с	Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой природы).	Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе.

			деревьев опадают листья). Закрепление знаний об изменении в одежде людей осень, об играх детей в осенний период.	Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей.	Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы	Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.
		«Подарки осени» (04.10.-15.10.)	Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты). Знакомство детей с пользой овощей и фруктов. Уточнение представлений о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.	Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша). Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	Уточнение названий, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод. Ознакомление детей с пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека. Систематизация знаний об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод своим здоровьем, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Знакомство с сельскохозяйственными и культурами, с трудом работников сельского хозяйства (агроном, овощехранилище)	Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях. Познакомить детей со злаковыми культурами. Откуда пришел хлеб? Виды хлеба. (пекарь, кондитер). Продолжать знакомство с трудом сельских жителей, с профессиями: земледелец, хлебороб, механизатор и т.д). Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.
		«На лесной опушке» (18.10-22.10.)	Продолжать знакомство с особенностями внешнего вида деревьев, грибов и ягод, учить правильно, называть предметы, их цвет, величину, быть осторожными с	Продолжать знакомство с деревьями Самарской области, грибами: съедобными и несъедобными, ягодами лесными. Продолжать знакомить с	Продолжать знакомство с деревьями Самарской области лиственными и хвойными, грибами: съедобными и несъедобными, ягодами. Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, воспитывать бережное	Знакомство с лесами Самарской области. Лиственные и хвойные леса. Грибы. Ярусы леса. Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных жителей, птиц. Дать понятие «Красная книга».

			неизвестными объектами. Знакомить с правилами поведения в лесу, воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных жителей, птиц.	правилами поведения в лесу, воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных жителей, птиц.	отношение к природе. Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных жителей, птиц. Дать понятие «Профессия – лесничий».	
НОЯБРЬ	«Я – житель «Россия»	<i>Мои соседи</i> (25.10.-29.10.)	Формировать представления о том, что много народов населяют наш город и у них различные традиции, образ жизни.	Расширить и углубить знания детей о нашей многонациональной Родине. Закрепить знания о быте, одежде народов Поволжья.	Продолжать расширять и углублять знания детей о нашей многонациональной Родине. Закрепить знания о быте, одежде народов Поволжья.	Расширить и углубить знания детей о нашей многонациональной Родине. Закрепить знания о быте, одежде народов населяющих Россию.
		<i>Моя большая и малая Родина</i> (01.11.-12.11.)	Формировать представление о стране. Знакомство с названием города, в котором живут дети, названием их улицы.	Продолжать формировать знания о родном городе, достопримечательностях; знакомить с родным краем его историей. Дать представление о России как многонациональном государстве.	Расширять представления детей о России как о многонациональном государстве. Знакомство с государственной символикой. Формировать представление о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения.	Углублять и уточнять представления о Родине. Закреплять знания о российской символике. Москва – столица нашей Родины. Знакомить с символикой города в котором живут дети. Знать историю своего города.
		<i>Мой дом</i> (15.11.-29.11.)	Знакомство детей с домом и его частями, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).	Знакомство детей с домом и его частями, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).	Продолжать знакомство детей с домом и его видами, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Учить называть свой адрес. Расширить представление о строительных профессиях. Продолжать формировать представление о безопасном поведении, о бытовых приборах.	Продолжать расширять представление детей видах домов (многоэтажки-кирпичные, блочные панельные; коттеджи-деревянный сруб, каменный или кирпичный, из реек-вагонки). Называть адрес. Расширять представление о строительных профессиях – крановщик, сварщик, штукатур, маляр, плотник, слесарь. Продолжать формировать представление о безопасном поведении, о бытовых приборах.

			Профессия – строитель. Формировать представление о безопасном поведении	Профессия – строитель. Формировать представление о безопасном поведении		
		<i>Животный мир</i> (22.11.-26.11.)	Знакомство с понятиями «дикие» и «домашние» животные. Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитание заботливого отношения к животным.	Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питания. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки, кошки, собаки, коровы, лошади, домашних птиц). Уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей). Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения	Расширение у детей представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства. Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством. Формирование у детей элементарных экологических представлений.	Расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. Знакомство с климатическими условиями разных материков. Закрепление знаний о животных, обитающих в других странах и континентах (слон, обезьяна, верблюд, тюлень, пингвины, морж). Закрепление знаний об отличиях диких и домашних животных. Расширение представлений детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.
		<i>«Транспорт»</i> (29.11.-03.12.)	Расширение знаний о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развитие умений различать транспортные средства на картинках, называть	Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару.	Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения,	Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с

			их (машина, самолет, корабль). Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта. Познакомить с профессией на транспорте – водитель.	Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Профессии – водитель, машинист, летчик, капитан.	правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах.	транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт-природные условия.
ДЕКАБРЬ	<i>«Рождественский подарок»</i>	<i>Волшебница Зима (06.12.-10.12.)</i>	Знакомство с характерными особенностями поздней осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать	Расширение знаний о поздней осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях. Расширение знаний о свойствах снега и льда. Знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных	Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Расширение обобщенных представлений об осени как времени года. Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).	Закрепление знаний об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение и обогащение знаний об особенностях осенней природы (заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман). Расширение знаний о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.

			красоту зимней природы.	Арктики и Антарктики.		
		«Что подарит нам зима, чем она порадует?» (13.12.-17.12.)	Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Продолжать знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формирование представлений о безопасном поведении зимой.	Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Продолжение знакомства с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.	Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).
		Новогодняя сказка (20.12.-30.12)	Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике. Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Знакомство детей с традициями празднования Нового года в России.	Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире. Формирование прикладных умений при изготовлении сюрпризов и подарков. Расширение представлений о зиме. Развитие умений	Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником,	Знакомство с историей возникновения празднования Нового года. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений. Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

			Расширение представлений о зиме. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы.	вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. Обогащение знаний детей о безопасном поведении зимой.	
ЯНВАРЬ		Святки - колядки (10.01.-14.01.)	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, богородская, филимоновская) Знакомство с устным народным творчеством, с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание). Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширение представлений о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись). Рассказывание детям о искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.).	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Знакомство детей с народными песнями, плясками. Формирование представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, искусство народов разных стран). Воспитание интереса к искусству родного края; воспитание бережного отношения к произведениям искусства.
	«Мальчики и девочки»	Я и мое тело (17.01.-21.01.)	Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, здоровья). Формирование представлений о людях	Обогащение социальных представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями; органы чувств и их назначение. Люди трудятся, заботятся о других людях,	Расширение знаний о человеке, формирование представлений о здоровом образе жизни и ценности собственной. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.	Расширение знаний о человеке, формирование представлений о здоровом образе жизни и ценности собственной. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.

			(взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках.	растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. Одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.	Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.	
		«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» (24.01.-28.01.)	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Познакомить детей с профессией – врач.	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике. Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка.	Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.). Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чуткости. Познакомить детей с медицинскими профессиями	Развитие знаний об особенностях строения и функционирования организма человека. Расширение представлений о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим). Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Последовательное приучение к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма. Формирование представлений об активном отдыхе. Познакомить с понятиями иммунитет, витаминизация. Медицинскими профессиями – терапевт, ортопед, лор, окулист, стоматолог, невропатолог и тд.

				Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить детей с профессией – врач, медсестра.	– врач (терапевт), хирург и травматолог.	
ФЕВРАЛЬ		Сказка в гостях у ребят (31.01.-04.02.)	Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Обогащение читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.	Формирование целостной картины мира через чтение сказок. Развитие интереса и внимания к словам в литературном произведении. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок. Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).	Расширение возможностей проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей. Пояснение основных отличительных особенностей сказки как литературного жанра.
		«В мире добрых дел» (07.02.-11.02.)	Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию	Формирование личного отношения к соблюдению (и	Совершенствования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно	Приемы совершенствования культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.).

			внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков. Постепенное приучение обращаться к сотрудникам детского сада (заведующая, старший воспитатель, медицинская сестра, музыкальный руководитель и др.) по имени и отчеству.	нарушению) моральных норм Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой. Развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.	складывать одежду, сушить мокрые вещи. Формирование соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений	Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений
	«Моя семья, мои корни»	«Семья» (14.02.-18.02.)	Формирование умений называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Расширение знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.	Расширение представлений о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей.	Систематизация знаний о составе семьи, занятиях и обязанностях дома, профессиях родителей. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Формирование бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

				Развитие представлений детей о своем облике.		
		«Папа может...» (21.02.-25.02.)	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Знакомство детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист). Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине	Закрепление знаний детей об армии – защитнице нашей страны. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
МАРТ		Профессия - Мама (28.02.-04.03)	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Расширение гендерных представлений. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Расширение представлений о женском труде. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.

		Семейные традиции (07.03.-11.03.)	Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений. Ознакомление со способами действий с предметами быта, их функциями. Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (прялкой, веретеном). Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Ознакомление с народными промыслами.	Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).	Развитие и обогащение потребности и желание детей в познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений. Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.	Ознакомление детей с волшебной сказкой, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собрании и сочинении. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.
	«Я – часть Вселенной»	Весна шагает по планете (14.03.-18.03.)	Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей. Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и	Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности. Обогащение опыта исследовательских	Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о	Формирование обобщённых представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.

			птиц весной. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.	действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.	природе, действовать с природными объектами. Желание активно познавать и действовать с природными объектами. Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.	Поддержание детской инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.
		<i>Планета птиц</i> (21.03-25.03.)	Расширение представлений о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам.	Обогащение представлений о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Систематизировать представления детей о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Обобщить представления детей о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
		<i>«Цирк зажигает огни»</i> (28.03.-01.04.)	Продолжение знакомства детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Развитие эмоционально положительного отношения к цирку,	Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. Систематизация	Обогащение знаний детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев). Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства,	Систематизация знаний детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке). Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. Расширение эмоционально-чувственного

АПРЕЛЬ			творческой активности, эстетического вкуса, эмоционального отклика на цирковое представление. Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении.	знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) Создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.	расширение эмоционально-чувственного опыта детей. Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.	опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.
		<i>Путешествие к звездам</i> (04.04.-15.04.)	Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе	Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца) Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира	Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).
		<i>«Береги свою планету, ведь другой такой же нету»</i> (18.04.-29.04.)	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор,	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве	Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий).

			за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
		«Великая Победа» (02.05.-06.05.)	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни.	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнике нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.

МАЙ		<i>Вода, вода, кругом вода. День Волги. (10.05.-20.05.)</i>	Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	Обогащение и уточнение представлений о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.). Воспитание бережного отношения к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)	Систематизирование знаний детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. Развитие познавательного интереса детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.
		<i>Лето красное пришло. До свидания «Детский сад» (23.05.-31.05.)</i>	Расширение представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада; Формирование образа Я, сообщение детям разнообразных, касающихся непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведений о	Закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым). Расширение представлений детей о детском саду и его	Развитие представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива. Формирование активной позиции через проектную деятельность,	Развитие представлений о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свои опыт другим поколениям). Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Формирование представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. Расширение представлений детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

			прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова); Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Расширение представлений о детском саде (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, пом. воспитателя, муз. руководитель, медицинская сестра).	сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада	взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми.	Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Традиции, сложившиеся в ДОО:

В нашей организации постепенно складываются свои традиции, которые важно поддерживать сообществу педагогов, детей и родителей, ведь благодаря им формируется неповторимый уклад жизни детского сада. Одна из таких традиций – это групповой сбор (утренний, вечерний или дневной сбор) – такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать своё внимание, составляет от пяти до десяти минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15- 20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали.

Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и Новостей дня.

Совместная жизнь детей в группе не обходится без ситуаций, требующих наведения порядка. Традиционно считалось, что детям нужен внешний контролёр (воспитатель), без которого проблемы не могут быть решены. Ребёнку отводилась роль пассивного (а значит, безответственного) исполнителя установленных взрослых правил. Педагоги считали, что они должны чётко сформулировать разумные правила поведения в группе и затем познакомить с ними детей в течение первой недели их пребывания в детском саду.

Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода, ориентированной на ребёнка – это не свобода, от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения.

Педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с младшей группы детского сада, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать своё поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, обсужденное воспитателем вместе с детьми. В средней – дети уже могут сами предлагать и с помощью взрослого

принять к исполнению два – три несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, которого от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости, то есть дети:

- участвуют в разработке правил;
- следят за их соблюдением;
- оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

Воспитатель, который научил детей правилосообразному поведению, может освободить себя от нудного и утомительного контроля. Кроме того, принятие детьми правила, которое они разработали сами, создает у них чувство причастности и ответственности за его соблюдение. Дети учатся самоконтролю, могут сами регулировать свое поведение не по указке «сверху», а по собственной инициативе и собственному пониманию. Это создает основания для развития осмысленной произвольности, способствует психологически правильному взрослению ребенка и переходу его в следующий, младший школьный возраст.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Материально-техническое обеспечение

СП «Детский сад «Лукоморье», Николаевский проспект, 48

№ п/п	Виды образования, уровни образования, профессии, специальности, направления подготовки (для профессионального образования), подвиды дополнительного образования	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Вид образования – основная, уровень образования – дошкольное образование «Познавательное развитие» «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественноэстетическое развитие»	<i>Группа 1</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт, ➤ скамейки детские 5шт, ➤ шкаф-стеллаж для обуви 1шт, ➤ шкаф для одежды -1шт, ➤ шкаф сушильный-1шт, ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт, ➤ жалюзи-9шт, ➤ москитная сетка 4шт, ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт, ➤ подставка (стол-мольберт) - 1шт, ➤ стенд «наши достижения» -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; раковина-1шт, ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт, ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу (большой) - 1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушилка для посуды -2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря -1шт; ➤ шкаф хоз. -1шт; ➤ унитаз детский -5 шт; ➤ раковины -5шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; ➤ раковина -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ полка для игрушек напольная –1шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт;

		➤ стол детский регул. высота – 9шт; ➤ стул регул. высота – 25шт; ➤ полка для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучательрециркулятор1шт; ➤ ковер 3*4 -1шт; ➤ доска магнитномаркерная -1шт; ➤ ноутбук 1шт.; ➤ игровой уголок «кухонька» -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «спальня для кукол»1шт; ➤ стеллаж «мы дежуриим» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ телевизор 1шт; ➤ dvd -1шт; ➤ ковер 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя -1шт; ➤ стул офисный – 2шт; <i>Группа 2</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды-1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи – 9шт; ➤ москитная сетка -4шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (стол-мольберт) 1шт; ➤ стенд «наши достижения» -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина 1шт, ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушилка для посуды -2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. уборочного инвентаря -1шт; ➤ шкаф хоз. -1шт; ➤ унитаз детский -5 шт; ➤ раковины -5шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; ➤ раковина -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук -1шт.; ➤ полка для игрушек– 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский регул.высота–9шт;

		➤ стул детский регул.высота – 25шт; ➤ полка навесная для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель рециркулятор -1шт; ➤ ковер 3*4 1шт; ➤ доска магнитномаркерная -1шт; ➤ игровой уголок «кухонька» -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «поликлиника» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежури́м» 1, 1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ телевизор -1шт; dvd 1шт; ➤ ковер 3*5; ➤ кровать детская 25шт; ➤ стол воспитателя -1шт; ➤ стул офисный – 2шт; <i>Группа 3</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды 1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи 9шт; ➤ москитная сетка -6шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (столмольберт) - 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х сек. -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушиллка для посуды 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря 1шт; ➤ шкаф хоз.-1шт; ➤ унитаз детский -5 шт; ➤ раковины -5шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; раковина-1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук -1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский регул.высота - 9шт; ➤ стул детский регул.высота – 25шт; ➤ полка для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор -1шт; ➤ ковер 3*4 1шт;

		➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «спальня для кукол»-1шт; ➤ стеллаж «мы дежуриим» -1шт; ➤ ширма театральная настольная 1шт; ➤ телевизор -1шт; dvd -1шт; ➤ ковер 3*5; кровать детская –25шт; ➤ стол воспитателя -1шт; ➤ стул офисный – 2шт ➤ кукла мягконабивная- 2шт., ➤ кроватка металлическая для кукол- 1шт., ➤ стульчик для кормления кукол- 1шт., <i>Группа 4</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды-1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи– 9шт; ➤ москитная сетка -4шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (стол-мольберт) - 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду 1шт; ➤ сушилка для посуды 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря -1шт; ➤ шкаф хоз. -1шт; ➤ унитаз детский -5 шт; ➤ раковины -5шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; раковина -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ ноутбук 1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский регул.высота–9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор -1шт; ➤ ковер 3*4 1шт; ➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ игровой уголок «кухонька» -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт;

		➤ игровой уголок «парикмахерская» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежури» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ телевизор -1шт; dvd 1шт; ➤ ковер 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя 1шт; ➤ стул офисный – 2шт; <i>Кабинет психолога</i> ➤ стол воспитателя -1шт; ➤ стул офисный – 2шт; ➤ стол для дидактических занятий- 1шт; ➤ дидактические и настольные игры-10шт; ➤ стол для рисования песком-1шт; <i>Бассейн</i> ➤ стол врача лаборанта -1шт; ➤ стол для химических исследований; ➤ шкаф для лабораторной посуды 2-х створчатый мск-647.02.32.50.30.110 -1шт; ➤ стол – 1шт; ➤ стул -1шт; ➤ кольца цветные тонущие - 7 шт., ➤ свисток - 1 шт., ➤ круг для плавания - 10 шт., ➤ нарукавники для плавания - 10 шт., ➤ лопатка для плавания - 25 шт., ➤ игрушка для плавания - 10 шт., ➤ комплект надувных игрушек - 2 шт., ➤ набор тонущих игрушек - 2 шт. <i>Группа 5</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви-1шт; ➤ шкаф для одежды-1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи -9шт; ➤ москитная сетка -4шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (стол-мольберт) 1шт; ➤ стенд -1шт; ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина- 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушилка для посуды -2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря 1шт; ➤ шкаф хоз. -1шт;

		➤ унитаз детский -5 шт; ➤ раковины 5шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; раковина -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук -1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский регул.высота 9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор -1шт; ➤ ковер 3*4 -1шт; ➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ игровой уголок «парикмахерская» -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «магазин» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежуриим» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ dvd -1шт; ➤ ковер 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя для спальных комнат -1шт; ➤ стул офисный – 2шт; <i>группа 6</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские 5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для верхней одежды со штангой-1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи 9шт; ➤ москитная сетка -2шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (стол-мольберт) - 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина - 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу 1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушилка для посуды 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря -1шт; ➤ шкаф хозяйственный -1шт; ➤ унитаз детский -5 шт; ➤ раковины -5шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; ➤ раковина -1шт;

		➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук 1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для детских работ – 1шт; ➤ стол детский (регул.высота) – 9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель рециркулятор -1шт; ➤ ковер 3*4 -1шт; ➤ доска магнитномаркерная -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «магазин» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежури» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ dvd 1шт; ковер 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя для спальных комнат -1шт; ➤ стул офисный – 2шт; <i>Группа 7</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды -1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи 9шт; ➤ москитная сетка -5шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (столмольберт) - 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 -1шт; ➤ раковина - 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушилка для посуды 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря 1шт; ➤ шкаф хоз. -1шт; ➤ унитаз детский -5 шт; ➤ раковины 5шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; ➤ раковина -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук -1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт;

		➤ стол детский (регул.высота) – 9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор -1шт; ➤ ковер 3*4 1шт; ➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ стелаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «магазин» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежуриим» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ dvd 1шт; ➤ ковёр 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя -1шт; ➤ стул офисный – 2шт, <i>Группа 8</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды -1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи 9шт; ➤ москитная сетка -5шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (столмольберт) 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для 1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду 1шт; ➤ сушилка для 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря -1шт; ➤ шкаф хоз. -1шт; ➤ унитаз детский -5 шт; ➤ раковины -5шт; ➤ душевой для мытья ног -1шт; ➤ раковина -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук -1шт.; ➤ полка для игрушек– 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский 9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор -1шт;

		➤ ковер 3*4 1шт; ➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «магазин» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежури́м» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ dvd 1шт; ➤ ковер 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя 1шт; ➤ стул офисный – 2шт <i>Учебный класс по робототехнике</i> ➤ стол воспитателя -1шт; стул офисный – 2шт; ➤ набор игровой «робик» -1шт; ➤ конструкторы из несоединяемых элементов (строительные наборы) – 10 шт., ➤ конструкторы из соединяемых элементов – 4 шт., ➤ кубики для конструирования – 4 шт., ➤ конструкторы плоскостные – 5 шт., ➤ наборы карточек для конструирования – 4 шт.), <i>Логопедический кабинет</i> ➤ юла малая полосатая- 1 шт., ➤ шнуровка клоун- 1 шт., ➤ пазлы «география для малыша» - 1шт., ➤ игрушка –пирамидка – 1 шт., ➤ набор детской посуды – 1 шт., ➤ головоломка-пирамидка – 1 шт., ➤ игрушка –лабиринт магнитный – 1 шт., ➤ цветной городок – 1 шт., ➤ набор «музыкальные инструменты» - 1 шт., ➤ игрушка-шнуровка – 1шт., ➤ набор логопедических зондов - 6 шт., ➤ спирт медицинский, ➤ вата стерильная, ➤ одноразовые марлевые салфетки, ➤ пособия для индивидуальной работы, ➤ текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова, материалы для обследования устной речи, ➤ настольные игры, ➤ игровые кубики, ➤ пазлы, ➤ набор "я читаю, я считаю", ➤ настольная игра "запоминайка", ➤ игра настольная "светофор", ➤ развивающие игры, азбука в картинках. <i>Физкультурный зал</i> ➤ кубики мягкие- 5к-тов, ➤ бревно-1шт, ➤ мячи маленькие-9шт, ➤ мячи средний-8шт, ➤ музыкальный центр-1шт,

		➤ электромобили-5шт, ➤ мячи большие-7шт, ➤ маты гимнастические-10шт, ➤ скакалки-19шт, ➤ палки гимнастические-50шт, ➤ обручи-19шт ➤ мишень-3 шт, ➤ шкаф для музыкальной литературы 2шт, ➤ скамейка 3м 6шт, ➤ скамейка 2м 4шт, ➤ лавочки 1,5м- 6шт,т ➤ умба 6 ячеек-3шт, ➤ стойка под спорт. инвентарь (черная)-2шт ➤ огнетушитель-2шт, ➤ римская штора бел.-красная-6шт, ➤ комплект "волейбол" -1; шт., ➤ брусья-лабиринт – 1шт; ➤ комплект "минифутбол" – 1 шт <i>Музыкальный зал</i> ➤ бубенцы на деревянной ручке-5шт, ➤ ксилофон-1шт, ➤ трещётка круговая-1шт, ➤ маракасы малые-3шт ➤ треугольник-1шт, ➤ свистулька- 2шт, ➤ игровые ложки (-комплект 6 шт)-шт, ➤ диск сд «звуки природы»-3шт, ➤ диск сд «музыкальные произведения»-5шт, ➤ кастаньеты (2шт)-3нра, ➤ рожок береста-1шт ➤ трещотка пластинчатая малая- 1шт, ➤ бубен малый-3шт ➤ пианино «касио»-1шт ➤ бубен средний-3шт, ➤ румба1шт, ➤ металлофон 25 нот-1шт, ➤ колокольчики (8шт)-1нр, ➤ музыкальный центр-1шт, ➤ пианино «ямаха»-1шт, ➤ шкаф для музыкальной литературы-1шт ➤ ширма театральная и уголок ряженья-1шт ➤ стул для персонала-30шт, ➤ стул детский деревянный -36, ➤ пуфики -30, ➤ шкаф метод.-1шт, ➤ шкаф для одежды-1шт, ➤ шкаф книжный закрытый низ-1шт, ➤ зеркальный шар (с приводом вращения)-1шт, ➤ источник света к зеркальному шару-1шт, ➤ занавес с пультом-1шт ➤ колонки большие -4шт, ➤ микрофоны -2шт,

		➤ пульт-1шт ➤ костюмерная костюмы: деда мороза-1шт; снегурочки-1шт; зимушки-1шт; снежинки1шт; пёс-1шт; кот-1шт; петушок-1шт; буратино-1шт; гном1шт; медведь-1шт; волк-1шт; лиса-1шт; заяц-1шт; белка-1шт; гриб-1шт ёлка искусственная-1шт,набор ёлочных игрушек-1шт шар ёлочный-1шт,набор новогодних шаров-1шт набор новогодних шаров-1шт <i>Группа 9</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды -1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи-6шт; ➤ москитная сетка -6шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка ➤ (стол-мольберт) 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина - 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель1шт; ➤ полка настенная для -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду 1шт; ➤ сушилка для посуды 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря -1шт; ➤ шкаф хоз.-1шт; ➤ унитаз детский -6 шт; ➤ раковины -6шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; ➤ раковина -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук -1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский (регул.высота) – 9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка навесная для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор 1шт; ➤ ковер 3*4 1шт; ➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «магазин» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежуриим» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт;

		➤ dvd 1шт; ➤ ковер 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя -1шт; ➤ стул офисный – 2шт; <i>Группа № 10</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды -1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи– 9шт; ➤ москитная сетка -6шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (стол-мольберт) - 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина - 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушилка для посуды 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря 1шт; ➤ шкаф хоз.-1шт; ➤ унитаз детский -6 шт; ➤ раковины– 6 шт; ➤ душевой для мытья ног -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ноутбук - 1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский (регул.высота) 9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка навесная для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор -1шт; ➤ ковер 3*4 1шт; ➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «магазин» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежури» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ DVD 1шт; ➤ ковер 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя -1шт; ➤ стул офисный – 2шт;

		<i>Группа 11</i> ➤ шкафы детские для одежды -5шт.; ➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды -1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи 9шт; ➤ москитная сетка -6шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (столмольберт) 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина - 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды 1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу 1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушилка для посуды 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря -1шт; ➤ шкаф хоз.-1шт; ➤ унитаз детский -6 шт; ➤ раковины -6шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; ➤ раковина -1 шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук -1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский (регул.высота) – 9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка навесная для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор 1шт; ➤ ковер 3*4 -1шт; ➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «магазин» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежури» -1шт; ➤ ширма театральная настольная 1шт; ➤ DVD-1шт; ➤ ковер 3*5 1шт, ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя -1шт; ➤ стул офисный – 2шт; <i>Группа № 12</i> ➤ Шкафы детские для одежды -5шт.;

		➤ скамейки детские -5шт; ➤ шкаф-стеллаж для обуви -1шт; ➤ шкаф для одежды -1шт; ➤ шкаф сушильный-1шт; ➤ зеркало детское небьющееся- 1шт; ➤ жалюзи 9шт; ➤ москитная сетка -6шт; ➤ папка-передвижка с информацией о режиме деятельности группы- 1шт; ➤ подставка (стол-мольберт) - 1шт; ➤ стенд -1шт; ➤ ковер 3*2 – 1шт; ➤ раковина - 1шт; ➤ шкаф кухонный навесной -1шт; ➤ водонагреватель -1шт; ➤ полка настенная для посуды -1шт; ➤ стол производственный с полкой снизу -1шт; ➤ мойка 2-х секционная -1шт; ➤ полка под посуду -1шт; ➤ сушилка для посуды 2шт; ➤ вешалка для полотенец -6шт; ➤ шкаф метал. для уборочного инвентаря 1шт; ➤ шкаф хоз. -1шт; ➤ унитаз детский -6 шт; ➤ раковины -6шт; ➤ душевой поддон для мытья ног -1шт; ➤ моющий пылесос 1шт; ➤ интерактивная доска с проектором -1 шт.; ➤ ноутбук -1шт.; ➤ полка для игрушек 7шт; ➤ полка для выставки детских работ – 1шт; ➤ стол детский (регул.высота) – 9шт; ➤ стул детский (регул.высота) – 25шт; ➤ полка навесная для поделок -1шт; ➤ бактерицидный облучатель-рециркулятор -1шт; ➤ ковер 3*4 1шт; ➤ доска магнитно-маркерная -1шт; ➤ стеллаж «уголок природы» -1шт; ➤ игровой уголок «магазин» -1шт; ➤ стеллаж «мы дежури» -1шт; ➤ ширма театральная настольная -1шт; ➤ dvd 1шт; ➤ ковер 3*5; ➤ кровать детская -25шт; ➤ стол воспитателя для спальных комнат -1шт; ➤ стул офисный – 2шт; <i>Монтессори класс</i> ➤ тактильный набор- 1шт., ➤ блоки с цилиндрами вкладышами- 1шт., ➤ возвращающиеся кольца- 1шт.,

		➤ настенный модуль - 1шт., 3 ➤ убчатые кольца- 1шт., ➤ настенный модуль с 6-ю дверцами, замочками и задвижками- 1шт., ➤ модуль сенсорный с геометрическими телами и зеркалом- 1шт., ➤ настенный модуль сравнения цветов- 1шт., - настенный модуль для упр. развития запястья- 1шт., ➤ настенный модуль для развития стерео ностического чувства- 1шт., ➤ модуль для прогона фигур напольный- 1шт., ➤ дидактические лабиринты- 1шт., ➤ стол для рис. песком (песок 12,5кг в комплекте, доп- 2мешка с кварц. пес по 25кг) - 1шт., ➤ балансировочный диск- 1шт., ➤ интерактивная звуковая панель «джунгли» - 1шт., ➤ интерактивная звуковая панель «домашние животные» - 1шт., ➤ звуковая панель «угодай звук» - 1шт., ➤ потолок звездное небо- 1шт., ➤ фиброоптический ковёр ➤ «млечный путь» (настенный) - 1шт., ➤ световой проектор для создания визуал. эффектов 1шт., ➤ звукоактивированный световой проектор «брейнскан» - 1шт., ➤ шар молния- 1шт., ➤ светильник «пламя» - 1шт., ➤ подставка для рамок с застёжками- 1шт., ➤ рамка с молнией- 1шт., ➤ рамка с бантами- 1шт., ➤ рамка с большими пуговицами- 1шт., ➤ рамка со средними пуговицами- 1шт., ➤ рамка с маленькими пуговицами- 1шт., ➤ рамка со шнуровкой и крючками на коже- 1шт., ➤ рамка со шнуровкой- 1шт., ➤ рамка с липучками- 1шт., ➤ рамка с кнопками- 1шт., ➤ рамка с ремнями на коже- 1шт., ➤ рамка с крючками- 1шт., ➤ рамка с булавками- 1шт., ➤ большой деревянный пинцет- 1шт., ➤ подносы для сортировки (3шт) ➤ малый поднос (бук) - 1шт., ➤ средний поднос (бук) - 1шт., ➤ малый поднос с фигурной ручкой (бук- 1шт., ➤ средний поднос с фигурной ручкой (бук) - 1шт. ➤ комплект для работы с водой или снегом- 1шт., ➤ большая пуговица со шнурком- 1шт., ➤ доска для плетения косичек- 1шт.,

		➤ доска для плетения- 1шт., ➤ коробочка с шариком-1шт., ➤ коробочка с выдвижным ящиком- 1шт., ➤ коробочка с цилиндрами-вкладышами- 1шт., ➤ коробочка с вязанным мячиком- 1шт., ➤ геометрические пазлы: треугольник и два круга- 1шт., ➤ геометрические пазлы: шесть фигур на 2-х подставках- 1шт., ➤ пирамидки с кубиками- 1шт., ➤ пирамидки с кольцами- 1шт., ➤ горизонтальное нанизывание- 1шт., ➤ цветные кольца на трёх кольщиках- 1шт., ➤ нанизывание под прямым углом- 1шт., ➤ нанизывание серпантин- 1шт., ➤ вкладывающиеся коробочки- 1шт., ➤ скользящие кольца- 1шт., ➤ умные тропинки- 1шт., ➤ доска настенная- 1шт., ➤ ящик для рисования на песке - 1шт., ➤ панно застежки- 1шт. ➤ панель запоры- 1шт., <i>Методический кабинет</i> ➤ шкаф для одежды-1шт, ➤ шкаф книжный -6шт, ➤ стол с тумбой б/замка- 1шт, ➤ стол с тумбой с замком-2шт ➤ стул офисный-3шт, ➤ кресло компьютерное-2шт ➤ доска настенная магнитно-маркерная-1шт ➤ тумба для хранения картин и наглядных пособий1шт, ➤ персональный компьютер с установленным программным обеспечением basicray b134(клавиатура,мышь)-2шт, ➤ пилот на 5 розеток-2шт ➤ вешалка настенная (на 5 крючков)-1шт ➤ жалюзи1шт, ➤ раковина–1шт ➤ глобус (цкис №13)-1шт <i>Кабинет дефектолога</i> ➤ набор логопедических зондов - 6 шт., ➤ спирт медицинский, ➤ вата стерильная, ➤ одноразовые марлевые салфетки, ➤ пособия для индивидуальной работы, ➤ текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова, ➤ материалы для обследования устной речи, ➤ настольные игры, ➤ игровые кубики, ➤ пазлы,

		➤ набор "я читаю, я считаю", ➤ настольная игра " запоминайка", ➤ игра настольная "светофор", ➤ развивающие игры, азбука в картинках, <i>Студия художественного творчества</i> ➤ доска магнитно-маркерная, ➤ полки для дидактического материала - 3 шт., ➤ столы -6 шт, ➤ стулья – 12 шт.

2. Средства обучения и воспитания

СП «Детский сад «Лукоморье», Николаевский проспект, 48

1-3 года	
№ п/п	Наименование
1.	Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий.
2.	Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками
3.	Матрёшки
4.	Наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски).
5.	Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.).
6.	Наборы разнообразных объёмных вкладышей.
7.	Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы.
8.	Конструкторы
9.	Игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.).
10.	Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.).
11.	Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки).
12.	Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.)
13.	Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.).
14.	Книги, открытки, альбомы, аудиовидеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.
15.	Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов).
16.	Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).
17.	Материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объёмные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.)
18.	Разрезные картинки, наборы парных картинок
19.	Лото, домино
20.	Аудиокассеты с записями детских песен, сказок.
21.	Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков (материалы должны быть пригодны для работы: карандаши отточены, фломастеры свежие).
22.	Краски (гуашь, акварель, пищевые красители).

23.	Кисти для рисования, для клея (исправные и чистые).
24.	Палитра, ёмкости для воды, красок, клея.
25.	Салфетки для вытирания рук и красок.
26.	Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций.
27.	Глина, пластилин (не липнущий к рукам).
28.	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
29.	Трафареты для закрашивания.
30.	Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино)
31.	Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек—персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.
32.	Фланелеграф с набором персонажей и декораций
33.	Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).
34.	Горки, лесенки, скамеечки, туннели.
35.	Игрушки-качалки.
36.	Массажные дорожки и коврики с разным покрытием
37.	Игрушки, которые можно катать, толкать.
38.	Доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками
39.	Специальные приспособления — стенды, тренажёры, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.).
40.	Коробки с разными крышками и прорезями, копилки.
41.	Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные из разных материалов
42.	Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.).
43.	Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.).
44.	Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки); лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки); уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веничек, салфетки); ны); игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, «деньги», муляжи продуктов и др.); игры в «цирк» (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном, дюймовочка; куклы-рукавички, маски); игры в «солдатики» (соответствующие наборы игрушек) и др
45.	Строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.

46.	Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.).
47.	Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.).
48.	Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.
3-4 года	
№ п/п	Наименование
1.	Кукла мягконабивная
2.	Куклы Барби
3.	Резиновые игрушки
4.	Куклы среднего размера
5.	Кукольный домик
6.	Коляска для кукол
7.	Набор мебели для кукол
8.	Кровать для кукол с постельными принадлежностями
9.	Набор посуды 20 элементов
10.	Игровой набор «Доктор»
11.	Набор «Парикмахер»
12.	Набор продуктов для кухни (пластик) в сумке
13.	Игровой набор «Кухня»
14.	Корзина для покупок детская
15.	Игровой набор «Газовая плита»
16.	Набор «Магазин»
17.	Касса
18.	Игровой набор «Аптека»
19.	Утюг детский
20.	Гладильная доска
21.	Игрушки - фигурки
22.	Машины
23.	Машинки -каталки
24.	Самолет
25.	Игровой набор «Улицы города»
26.	Игровой набор «Гараж»
27.	Руль пластмассовый детский
28.	Набор детских инструментов «Строитель»
29.	Театральная ширма
30.	Театр на цилиндрах
31.	Маски - шапочки
32.	Пальчиковый театр

33.	Театр ложек
34.	Театр игрушек
35.	Развивающая игра «Чей малыш»
36.	Викторина дорожного движения
37.	Магнитная мозаика
38.	Большие пазлы
39.	Дидактическая игра «Чей след»
40.	16 демонстрационных картинок «Продукты питания»
41.	16 демонстрационных картинок «Посуда»
42.	Карточки для занятий «Бытовые приборы»
43.	Конструктор деревянный
44.	Конструктор лего
45.	Конструктор магнитный
46.	Конструктор строитель
47.	Конструктор крупный пластмассовый
48.	Конструктор мелкий пластмассовый
49.	Бол. мягкие кубики с букв. и цифрами
50.	Набор музыкальных инструментов
51.	Мячи массажные
52.	Мячи
53.	Гимнастические палки
54.	Обручи
55.	Скакалки
56.	Флажки
57.	Ленточки
58.	Мешочки для метания
59.	Кегли (набор)
60.	Кольцеброс (набор)
61.	Мишень навесная
62.	Дуга большая. Высота 30-40 см, Ширина 50 см
63.	Дуга малая. Высота 30-40 см, Ширина 50 см
64.	Лента короткая (длина 50-60 см)
65.	Ортопедические коврики
66.	Емкости для экспериментов
67.	Набор песок-вода
68.	Стол песок-вода
69.	Набор для песка
70.	Игра с прищепками
71.	Воронки
72.	Сито
73.	Мерные стаканы
74.	Баночки под сыпучие продукты
75.	Подносы
76.	Контейнеры

77.	Набор «Овощи и фрукты»
78.	Набор «Домашние животные»
79.	Набор «Дикие животные»
80.	Набор палочек Кюизенера
81.	Блоки Дьёныша
82.	Игровой набор Фребеля
83.	Развивающие кубики (пластик)
84.	Лото пластмассовое «Домашние животное»
85.	Лото пластмассовое «Дикие животные»
86.	Лото пластмассовое «Точки»
87.	Лото пластмассовое «Транспорт»
88.	Деревянные пазлы
89.	Сюжетные пазлы
90.	Игры бродилки
91.	Вкладыш "Геометрические фигуры"
92.	Вкладыш "Животные"
93.	Вкладыш "Овощи, фрукты"
94.	Вкладыш "Рыбалка"
4-5 лет	
№ п/п	Наименование
1.	Кукла мягконабивная
2.	Куклы резиновые
3.	Куклы среднего размера
4.	Куклы Барби
5.	Набор мебели для кукол
6.	Коляска для кукол
7.	Кровать для кукол с постельными принадлежностями
8.	Набор посуды 16 элементов
9.	Игровой набор «Доктор»
10.	Набор «Парикмахер»
11.	Набор продуктов для кухни (пластик) в сумке
12.	Игровой набор «Кухня»
13.	Корзина для покупок детская
14.	Игровой набор «Газовая плита»
15.	Набор «Магазин»
16.	Касса
17.	Игровой набор «Аптека»
18.	Утюг детский
19.	Гладильная доска
20.	Игрушки - фигурки
21.	Машины
22.	Машинки -каталки
23.	Самолет

24.	Игровой набор «Улицы города»
25.	Игровой набор «Гараж»
26.	Руль пластмассовый детский
27.	Набор детских инструментов «Строитель»
28.	Конструктор деревянный
29.	Конструктор лего
30.	Конструктор магнитный
31.	Конструктор строитель
32.	Конструктор крупный пластмассовый
33.	Конструктор мелкий пластмассовый
34.	Игровой набор Фребеля
35.	Бол. мягкие кубики с букв. и цифрами
36.	Мячи массажные
37.	Мячи
38.	Гимнастические палки
39.	Обручи
40.	Скакалки
41.	Флажки
42.	Ленточки
43.	Мешочки для метания
44.	Кегли (набор)
45.	Кольцеброс (набор)
46.	Мишень навесная
47.	Дуга большая. Высота 30-40 см, Ширина 50 см
48.	Дуга малая. Высота 30-40 см, Ширина 50 см
49.	Лента короткая (длина 50-60 см)
50.	Ортопедические коврики
51.	Музыкальные инструменты (набор)
52.	Театральная ширма
53.	Театр теней
54.	Театр Би-ба-бо
55.	Настольно-плоскостной
56.	Театр оригами
57.	Театр на цилиндрах
58.	Маски - шапочки
59.	Пальчиковый театр
60.	Театр ложек
61.	Театр игрушек
62.	Емкости для экспериментов
63.	Набор песок-вода
64.	Стол песок-вода
65.	Набор для песка
66.	Игра с прищепками
67.	Воронки

68.	Сито
69.	Мерные стаканы
70.	Баночки под сыпучие продукты
71.	Подносы
72.	Контейнеры
73.	Планшет (пластик) "Логико малыш"
74.	Компьютер пластмассовый детский
75.	Набор «Овощи и фрукты»
76.	Набор «Домашние животные»
77.	Набор «Дикие животные»
78.	Набор палочек Кюизенера
79.	Блоки Дьёныша
80.	Развивающие кубики (пластик)
81.	Настольная игра «Наша родина Россия»
82.	Демонстрационные карточки по темам
83.	Лото дорожные знаки
84.	Развивающая настольная игра "Часы"
85.	Лото пластмассовое «Домашние животное»
86.	Лото пластмассовое «Дикие животные»
87.	Лото пластмассовое «Точки»
88.	Лото пластмассовое «Транспорт»
89.	Вкладыш "Алфавит"
90.	Мозаика мелкая
91.	Мозаика большая
92.	Магнитная мозаика
93.	Напольный крупный пазл
94.	Деревянные пазлы
95.	Сюжетные пазлы
96.	Игры бродилки
97.	Вкладыш "Геометрические фигуры"
98.	Вкладыш "Животные"
99.	Вкладыш "Овощи, фрукты"
100.	Вкладыш "Рыбалка"
101.	Настольная игра " Ключ от замка на лугу"
102.	Демонстрационный материал
103.	Ножницы
104.	Цветная бумага
105.	Цветной картон
106.	Кисточки
107.	Непроливайки
108.	Гуашь
109.	Акварельные краски
110.	Цветные карандаши
111.	Клей карандаш

112.	Пластилин, набор
113.	Детская художественная литература
114.	Папка -передвижка "Азбука здорового питания"
115.	Папка – передвижка «Лето»
116.	Папка – передвижка «Осень»
117.	Папка – передвижка «Зима»
118.	Папка – передвижка «Весна»
5-6 лет	
№ п/п	Наименование
1.	Кукла мягконабивная
2.	Куклы резиновые
3.	Куклы среднего размера
4.	Куклы Барби
5.	Набор мебели для кукол
6.	Коляска для кукол
7.	Кровать для кукол с постельными принадлежностями
8.	Набор посуды 16 элементов
9.	Игровой набор «Доктор»
10.	Набор «Парикмахер»
11.	Набор продуктов для кухни (пластик) в сумке
12.	Игровой набор «Кухня»
13.	Корзина для покупок детская
14.	Игровой набор «Газовая плита»
15.	Набор «Магазин»
16.	Касса
17.	Игровой набор «Аптека»
18.	Утюг детский
19.	Гладильная доска
20.	Игрушки - фигурки
21.	Машины
22.	Машинки -каталки
23.	Самолет
24.	Игровой набор «Улицы города»
25.	Игровой набор «Гараж»
26.	Руль пластмассовый детский
27.	Набор детских инструментов «Строитель»
28.	Конструктор деревянный
29.	Конструктор лего
30.	Конструктор магнитный
31.	Конструктор строитель
32.	Конструктор крупный пластмассовый
33.	Конструктор мелкий пластмассовый
34.	Игровой набор Фребеля

35.	Бол. мягкие кубики с букв. и цифрами
36.	Мячи массажные
37.	Мячи
38.	Гимнастические палки
39.	Обручи
40.	Скакалки
41.	Флажки
42.	Ленточки
43.	Мешочки для метания
44.	Кегли (набор)
45.	Кольцеброс (набор)
46.	Мишень навесная
47.	Дуга большая. Высота 30-40 см, Ширина 50 см
48.	Дуга малая. Высота 30-40 см, Ширина 50 см
49.	Лента короткая (длина 50-60 см).
50.	Ортопедические коврики
51.	Музыкальные инструменты (набор)
52.	Театральная ширма
53.	Театр теней
54.	Театр Би-ба-бо
55.	Настольно-плоскостной
56.	Театр оригами
57.	Театр на цилиндрах
58.	Маски - шапочки
59.	Пальчиковый театр
60.	Театр ложек
61.	Театр игрушек
62.	Емкости для экспериментов
63.	Набор песок-вода
64.	Стол песок-вода
65.	Набор для песка
66.	Игра с прищепками
67.	Воронки
68.	Сито
69.	Мерные стаканы
70.	Баночки под сыпучие продукты
71.	Подносы
72.	Контейнеры
73.	Планшет (пластик) "Логико малыш"
74.	Компьютер пластмассовый детский
75.	Набор «Овощи и фрукты»
76.	Набор «Домашние животные»
77.	Набор «Дикие животные»
78.	Набор палочек Кюизенера

79.	Блоки Дьёныша
80.	Развивающие кубики (пластик)
81.	Настольная игра «Наша родина Россия»
82.	Демонстрационные карточки по темам
83.	Лото дорожные знаки
84.	Развивающая настольная игра "Часы"
85.	Лото пластмассовое «Домашние животные»
86.	Лото пластмассовое «Дикие животные»
87.	Лото пластмассовое «Точки»
88.	Лото пластмассовое «Транспорт»
89.	Кубики «транспорт»
90.	Развивающее лото «Профессии»
91.	Вкладыш "Алфавит"
92.	Настольно-печатная игра «Часть и целое»
93.	Настольно-печатная игра «Чей малыш?»
94.	Мозаика мелкая
95.	Мозаика большая
96.	Магнитная мозаика
97.	Напольный крупный пазл
98.	Деревянные пазлы
99.	Сюжетные пазлы
100.	Игры бродилки
101.	Вкладыш "Геометрические фигуры"
102.	Вкладыш "Животные"
103.	Вкладыш "Овощи, фрукты"
104.	Вкладыш "Рыбалка"
105.	Настольная игра " Ключ от замка на лугу"
106.	Демонстрационный материал
107.	Цветная бумага
108.	Цветной картон
109.	Непроливайки
110.	Гуашь
111.	Цветные карандаши, набор
112.	Пластилин, набор
113.	Доска для лепки
114.	Альбом для рисования
115.	Набор бумага цветная двусторонняя
116.	Картон цветной
117.	Ножницы
118.	Клей-карандаш
119.	Краски акварельные 12 цветов
120.	Кисти для рисования
121.	Карандаши простые
122.	Детская художественная литература

123.	Папка -передвижка "Азбука здорового питания"
124.	Папка – передвижка «Лето»
125.	Папка – передвижка «Осень»
126.	Папка – передвижка «Зима»
127.	Папка – передвижка «Весна»
6-7 (8) лет	
№ п/п	Наименование
1.	Кукла мягконабивная
2.	Куклы резиновые
3.	Куклы среднего размера
4.	Куклы Барби
5.	Набор мебели для кукол
6.	Коляска для кукол
7.	Кровать для кукол с постельными принадлежностями
8.	Набор посуды 16 элементов
9.	Игровой набор «Доктор»
10.	Набор «Парикмахер»
11.	Набор продуктов для кухни (пластик) в сумке
12.	Игровой набор «Кухня»
13.	Корзина для покупок детская
14.	Игровой набор «Газовая плита»
15.	Набор «Магазин»
16.	Касса
17.	Игровой набор «Аптека»
18.	Утюг детский
19.	Гладильная доска
20.	Игрушки - фигурки
21.	Машины
22.	Машинки -каталки
23.	Самолет
24.	Игровой набор «Улицы города»
25.	Игровой набор «Гараж»
26.	Руль пластмассовый детский
27.	Набор детских инструментов «Строитель»
28.	Конструктор деревянный
29.	Конструктор лего
30.	Конструктор магнитный
31.	Конструктор строитель
32.	Конструктор крупный пластмассовый
33.	Конструктор мелкий пластмассовый
34.	Игровой набор Фребеля
35.	Бол. мягкие кубики с букв. и цифрами
36.	Мячи массажные

37.	Мячи
38.	Гимнастические палки
39.	Обручи
40.	Скакалки
41.	Флажки
42.	Ленточки
43.	Мешочки для метания
44.	Кегли (набор)
45.	Кольцеброс (набор)
46.	Мишень навесная
47.	Дуга большая. Высота 30-40 см, Ширина 50 см
48.	Дуга малая. Высота 30-40 см, Ширина 50 см
49.	Лента короткая (длина 50-60 см)
50.	Ортопедические коврики
51.	Музыкальные инструменты (набор)
52.	Театральная ширма
53.	Театр теней
54.	Театр Би-ба-бо
55.	Настольно-плоскостной
56.	Театр оригами
57.	Театр на цилиндрах
58.	Маски - шапочки
59.	Пальчиковый театр
60.	Театр ложек
61.	Театр игрушек
62.	Емкости для экспериментов
63.	Набор песок-вода
64.	Стол песок-вода
65.	Набор для песка
66.	Игра с прищепками
67.	Воронки
68.	Сито
69.	Мерные стаканы
70.	Баночки под сыпучие продукты
71.	Подносы
72.	Контейнеры
73.	Планшет (пластик) "Логико малыш"
74.	Компьютер пластмассовый детский
75.	Набор «Овощи и фрукты»
76.	Набор «Домашние животные»
77.	Набор «Дикие животные»
78.	Набор палочек Кюизенера
79.	Блоки Дьёныша
80.	Развивающие кубики (пластик)

81.	Настольная игра «Наша родина Россия»
82.	Демонстрационные карточки по темам
83.	Лото дорожные знаки
84.	Развивающая настольная игра "Часы"
85.	Лото пластмассовое «Домашние животные»
86.	Лото пластмассовое «Дикие животные»
87.	Лото пластмассовое «Точки»
88.	Лото пластмассовое «Транспорт»
89.	Кубики «транспорт»
90.	Развивающее лото «Профессии»
91.	Вкладыш "Алфавит"
92.	Настольно-печатная игра «Часть и целое»
93.	Настольно-печатная игра «Чей малыш?»
94.	Мозаика мелкая
95.	Мозаика большая
96.	Магнитная мозаика
97.	Напольный крупный пазл
98.	Деревянные пазлы
99.	Сюжетные пазлы
100.	Игры бродилки
101.	Вкладыш "Геометрические фигуры"
102.	Вкладыш "Животные"
103.	Вкладыш "Овощи, фрукты"
104.	Вкладыш "Рыбалка"
105.	Настольная игра " Ключ от замка на лугу"
106.	Демонстрационный материал
107.	Цветная бумага
108.	Цветной картон
109.	Непроливайки
110.	Гуашь
111.	Цветные карандаши, набор
112.	Пластилин, набор
113.	Доска для лепки
114.	Альбом для рисования
115.	Набор бумага цветная двусторонняя
116.	Картон цветной
117.	Ножницы
118.	Клей-карандаш
119.	Краски акварельные 12 цветов
120.	Кисти для рисования
121.	Карандаши простые
122.	Детская художественная литература
123.	Папка -передвижка "Азбука здорового питания"
124.	Папка – передвижка «Лето»

125.	Папка – передвижка «Осень»
126.	Папка – передвижка «Зима»
127.	Папка – передвижка «Весна»

1. «Я – человек». – Козлова С.А., — М.: Школьная Пресса, 2004.
2. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина — М: Просвещение, 2008.
3. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010.
4. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно- методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
5. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова –М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. –М.: Просвещение, 2003.
7. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс./ Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
8. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов.– М., 2004.
9. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.
10. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.
11. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка.– М.: Школьная Пресса, 2003.
12. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
13. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
14. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 2005.
15. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. –М: Карапуз.
16. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.
17. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
18. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
19. Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
20. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого,

культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

21. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

22. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: Просвещение, 2006.

23. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

24. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 2008.

25. Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 2009.

26. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений. – М.: «Владос», 2009.

27. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 2009.

28. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

29. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

30. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

31. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.

32. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003.

33. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2011.

34. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2005.

35. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

36. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.

37. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Дежурство. / В.Г. Алямовская и др. – М.: Сфера, 2005.

38. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.

39. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 2008.

40. Степаненкова Э.Я., Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Academia, 2001.

41. Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

42. Т.Ф. Коренева «Музыкально — ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). — М.,2002.

43. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос,2009.

3.1.2. Режим дня

Режим дня для воспитанников СП «Детский сад «Лукоморье»,

Режим дня для детей подготовительной к школе группы «Золотая рыбка»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Завтрак, подготовка к НОД	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00
НОД	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.00-9.40
НОД	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10
самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30
2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
самостоятельная деятельность детей	10.40-11.00	-	-	-	-
НОД	11.00-11.30	-	10.40-11.10	10.40-11.10	10.40-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.30 -12.20	10.40 -11.50	11.10 -12.20	11.10 -12.20	11.10 -12.20
НОД	-	11.50-12.20	-	-	-
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон (гигиенические процедуры)	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
НОД	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10

Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах		16.10-16.50	16.10-17.00	16.10-17.00	16.10-17.00	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки		16.50 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.40	17.00 – 18.30
Подготовка к ужину, ужин. Уход домой.		18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.40-19.00	18.30-19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2, 5 часа	2, 5 часа	2, 5 часа	2, 5 часа	2, 5 часа
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	1 час 40 минут	-	-	1 час 40 минут	-
	Время, отведённое на НОД	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
		30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
		30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
		30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей раннего возраста группы «Забава»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, <i>самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах</i>	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, игры, <i>самостоятельная деятельность</i>	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30
Завтрак , подготовка к НОД	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00
НОД	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	9.10-9.20	9.10-9.20	9.10-9.20	9.10-9.20	9.10-9.20
<i>Самостоятельная деятельность детей /игры/ образовательная деятельность в режимных моментах</i>	9.20-10.10	9.20-10.10	9.20-10.10	9.20-10.10	9.20-10.10
НОД	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	-	-
Подготовка ко 2-му завтраку, гигиенические процедуры	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	10.40 -11.40	10.40 -11.40	10.40 -11.40	10.40 -11.40	10.40 -11.40
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50
Обед	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон <i>(гигиенические процедуры)</i>	12.20 -15.20	12.20 -15.20	12.20 -15.20	12.20 -15.20	12.20 -15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30

Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
НОД		-	-	-	15.40-15.50	15.40-15.50
<i>Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах</i>		15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки.		16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин . Уход домой.		18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	10 мин 10 мин	10 мин 10 мин	10 мин 10 мин	10 мин 10 мин	10 мин 10 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей старшей группы «Карусель»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, <i>самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах</i>	07.00 – 08.05	07.00 – 08.05	07.00 – 08.05	07.00 – 08.05	07.00 – 08.05
Утренняя гимнастика	08.05-8.15	08.05-8.15	08.05-8.15	08.05-8.15	08.05-8.15
<i>Самостоятельная деятельность, игры/ подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	08.15 - 08.30	08.15 - 08.30	08.15 - 08.30	08.15 - 08.30	08.15 - 08.30
Завтрак	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00
НОД	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25
<i>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД</i>		9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40	9.20-9.35
НОД	-	9.40-10.05	9.40-10.00	9.40-10.05	9.35-10.00
<i>Самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах</i>	9.25-10.30	10.05-10.30	10.05-10.30	10.05-10.30	10.05-10.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко 2-му завтраку 2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	-	10.15-10.50	10.10-10.50	10.15-11.00	10.10-10.50
НОД	10.40-11.05	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	11.05-12.20	10.50-12.20	10.50-12.20	11.00-12.20	10.50-12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон <i>(гигиенические процедуры)</i>	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
НОД	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05

Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах		16.00-16.45	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-16.50	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки		16.45-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.50-18.30	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин. Уход детей домой		18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом <i>прогулки</i>	-	1 час 25 мин	-	55 мин	-
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	25 мин 25 мин 25 мин	25 мин 20 мин 25 мин	25 мин 20 мин 25 мин	25 мин 20 мин 25 мин	20 мин 25 мин 25 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей второй младшей группы «Созвездие»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей , самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15
Самостоятельная деятельность, игры/ подготовка к завтраку, <i>гигиенические процедуры</i>	8.15- 8.30	8.15- 8.30	8.15- 8.30	8.15- 8.30	8.15- 8.30
Завтрак , подготовка к НОД	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
НОД	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	9.15-9.25	9.15-10.10	9.15-9.25	9.15-9.25	9.15-9.25
НОД	9.25– 9.40	10.10.10-25	9.25– 9.40	9.25– 9.40	9.25-9.40
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы)					
Игры (самостоятельная деятельность детей)/подготовка ко 2-му завтраку (гигиенические процедуры и элементарный бытовой труд)	9.40 -10.30	10.25-10.30	9.40 -10.30	9.40 -10.30	9.40 -10.30
2-ой завтрак	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	10.40-12.00	10.40-12.00	10.40-12.00	10.40-12.00	10.40-12.00
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры)	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10

Обед		12.10 - 12.40	12.10 - 12.40	12.10 - 12.40	12.10 - 12.40	12.10 - 12.40
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i>		12.40 – 12.50	12.40 – 12.50	12.40 – 12.50	12.40 – 12.50	12.40 – 12.50
Сон		12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
<i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры</i>		15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
<i>Игры (самостоятельная деятельность детей)</i>		15.40- 16.50	15.40-16.50	15.40-16.50	15.40-16.50	15.40-16.50
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>		16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
Подготовка к ужину. Ужин. Уход детей домой (взаимодействие с родителями)		18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием <i>плавания в бассейне</i> и началом <i>прогулки</i>	-	-	-	-	1 час 25 минут
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	15 мин 15 мин	15 мин 15 мин	15 мин 15 мин	15 мин 15 мин	15 мин 15 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей подготовительной к школе группы «Алые паруса»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, <i>самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах</i>	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, игры, <i>самостоятельная деятельность</i> Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	-	-	9.00-10.10	-	-
НОД	9.00-9.30	9.00-9.30	-	9.00-9.30	9.00-9.30
<i>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД</i>	9.30-9.40	9.30-9.40	-	9.30-9.40	9.30-9.40
НОД	9.40-10.10	9.40-10.10	-	9.40-10.10	9.40-10.10
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30
2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
НОД	-	-	10.40-11.10	-	-
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	-	-	-	10.20-10.40	10.20-10.40
НОД	10.20-10.50	10.40-11.10	-	10.40-11.10	10.40-11.10
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	10.50-11.40	-	11.10-11.30	-	-
НОД	-	-	-	-	-
НОД	-	-	11.30-12.00	-	-

Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки		11.40 -12.30	11.10 -12.30	-	11.10-12.30	11.10-12.30
Самостоятельная деятельность детей		-	-	12.00-12.30	-	-
Обед		12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон (гигиенические процедуры)		12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры		15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
НОД		15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10
Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах		16.10 -16.20	16.10-16.50	16.10-16.40	16.10-16.50	16.10-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки		16.20-18.30	16.50-18.30	16.40-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
Подготовка к ужину, ужин.		18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50
Уход домой.		18.40-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	50 мин	-	прогулка организована до плавания в бассейне -	-	-
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей подготовительной к школе группы «Теремок»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00- 8.20	7.00- 8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20- 8.30	8.20- 8.30	8.20-8.30
подготовка к завтраку, гигиенические процедуры Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30-9.00
Прогулка	-	-	-	-	9.00-10.00
НОД	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00- 9.30	9.00- 9.30	-
Самостоятельная деятельность детей	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30- 9.40	9.30- 9.40	-
НОД	9.40-10.10	9.40- 10.10	9.40- 10.10	9.40- 10.10	10.00-10.30
Самостоятельная деятельность детей игры	10.10-10.30	10.10- 10.30	10.10- 10.30	10.10- 10.30	-
2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30- 10.40	10.30- 10.40	10.30- 10.40	10.30-10.40
НОД					-
Самостоятельная деятельность детей					10.40-11.10
НОД	10.40-11.10	10.40- 11.10	10.40- 11.10	10.40- 11.10	11.10-11.40
Самостоятельная деятельность детей	11.10-11.20	11.10- 11.20	-	-	11.40-11.50

Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	11.20-12.20	11.20-12.20	11.10-12.20	11.10-12.20	-
НОД	-	-	-	-	11.50-12.20
Гигиенические процедуры	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон (гигиенические процедуры)	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
НОД	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	-	15.40-16.10
Самостоятельная деятельность детей/игры/образовательная деятельность в режимных моментах	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	15.40-15.55	15.20-16.30
НОД	-	-	-	15.55-16.25	-
Самостоятельная деятельность детей	-	-	-	16.25-16.40	-
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки.	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.40-18.30	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин.	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50
Уход детей домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием <i>плавания в бассейне и</i> началом <i>прогулки</i>	-	-	1 час	-
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 35 мин	20 мин 30 мин 30 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей старшей группы «Солнышко»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 -8.10	8.00 -8.10	8.00 -8.10	8.00 -8.10	8.00 -8.10
Самостоятельная деятельность, игры/подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.30	8.10 - 8.30	8.10 - 8.30	8.10 - 8.30	8.10 - 8.30
Завтрак, подготовка к НОД	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00
НОД	-	9.00-9.25	-	9.00-9.25	9.00-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	9.00-10.00	-	9.00-10.00	-	-

Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах	-	9.25-9.35	10.00-10.05	9.25-9.35	9.25-9.35
НОД	10.00-10.25	9.35-10.00	10.05-10.30	9.35-10.00	-
Самостоятельная деятельность детей	-	10.00-10.30	-	10.00-10.30	9.35-10.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.25-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.35-10.40
Самостоятельная деятельность детей	10.40-11.00	10.10-10.50	10.40-10.50	-	-
НОД	11.00-11.25	-	10.50-11.15	-	10.10-10.35
Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах	11.25-12.20	-	11.15-12.20	10.40-10.50	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	-	10.50-12.20	-	10.50-12.20	10.50-12.20
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон (гигиенические процедуры)	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20	12.50 -15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
НОД	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05
Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах	16.05-16.30	16.05-17.00	16.05-16.30	16.05-17.00	16.05-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	16.30-18.30	17.00-18.30	16.30-17.00	17.00-18.30	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30 -19.00	18.30 -19.00	18.30 -19.00	18.30 -19.00	18.30 -19.00
Уход детей домой	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
○	Время, отведённое на дневной сон	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
	Время, отведённое на прогулку	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	прогулка организована до плавания в бассейне	-	прогулка организована до плавания в бассейне	-
	Время, отведённое на НОД	20 мин 25 мин 25 мин	20 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	20 мин 25 мин 25 мин
	Время, отведенное на утреннюю гимнастику	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей средней группы «Чародей»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей , самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность, игры/ подготовка к завтраку, (гигиенические процедуры и элементарный бытовой труд)	8.10– 8.30	8.10– 8.30	8.10– 8.30	8.10– 8.30	8.10– 8.30

Завтрак, подготовка к НОД		8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
НОД		9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
<i>Самостоятельная деятельность/подготовка к НОД</i>		9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.40	9.20-9.40	9.20-9.30
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, восприятие художественной литературы)		9.30-9.50	-	-	-	-
НОД		-	9.30-9.50	9.40 – 10.00	9.40-10.00	9.30 – 9.50
<i>Самостоятельная деятельность детей/игры/ подготовка ко 2-му завтраку</i>		9.50 – 10.30	9.50 – 10.30	10.00-10.30	10.00-10.30	9.50 – 10.30
2-ой завтрак		10.30 – 10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>		10.40 – 12.10	10.40-12.10	10.40-12.10	10.40-12.10	10.40-12.10
<i>Подготовка к обеду</i>		12.10– 12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Обед		12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон (гигиенические процедуры)		12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
<i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры</i>		15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
<i>Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах</i>		15.40-17.00	15.40-17.00	15.40-17.00	15.40-17.00	15.40-17.00
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>		17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>		18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Уход детей домой		19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время между окончанием <i>плавания в бассейне</i> и началом <i>прогулки</i>	-	-	-	-	50 минут
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	20 мин 20 мин	20 мин 20 мин	20 мин 20 мин	20 мин 20 мин	20 мин 20 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей средней группы «Сказка»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
<i>Самостоятельная деятельность, игры/ подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	8.10– 8.30	8.10– 8.30	8.10– 8.30	8.10– 8.30	8.10-8.30
Завтрак, подготовка к НОД	8.30 – 9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00

НОД		9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
<i>Самостоятельная деятельность/подготовка к НОД</i>		9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-10.30	9.20-9.30
НОД		9.30-9.50	9.30-9.50	9.30-9.50	-	-
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, восприятие художественной литературы)		-	-	-	-	9.30-9.50
<i>Самостоятельная деятельность детей/игры/ подготовка ко 2-му завтраку</i>		9.50 – 10.30	9.50-10.30	9.50-10.30	-	9.50-10.30
2-ой завтрак		10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Игры, самостоятельная деятельность детей		10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>		10.50 – 12.10	10.50 – 12.10	10.50 – 12.10	10.50-11.50	10.50 – 12.10
НОД		-	-	-	11.50-12.10	-
<i>Подготовка к обеду</i>		12.10–12.20	12.10–12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Обед		12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон (гигиенические процедуры)		12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20
<i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры</i>		15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20-15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
<i>Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах</i>		15.40- 17.00	15.40-17.00	15.40-17.00	15.20-16.30	15.40-17.00
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>		17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.30-17.00	17.00-18.30
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>		18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	16.30-18.30	18.30-19.00
Уход детей домой		19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2 часа 10 минут	2 часа 10 минут	2 часа 10 минут	2 часа 10 минут	2 часа 10 минут
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время между окончанием <i>плавания в бассейне</i> и началом <i>прогулки</i>	-	-	1 час 30 мин	-	-
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	20 мин 20 мин	20 мин 20 мин	20 мин 20 мин	20 мин 20 мин	20 мин 20 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей подготовительной к школе группы «Ладушки»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, игры, <i>самостоятельная деятельность</i>	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак, подготовка к НОД	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	-	-	-	-	9.00-10.10

НОД		9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	-
<i>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД</i>		9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	10.10-10.20
НОД		9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10	-
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.20-10.30
2-ой завтрак		10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	-
НОД		10.40-11.10	10.40-11.10	10.40-11.10	10.40-11.10	10.30-11.00
<i>Самостоятельная деятельность детей/ игры / образовательная деятельность в режимных моментах</i>		-	-	10.50-11.10	10.50-11.10	11.00-11.10
НОД		-	-	-	-	11.10-11.40
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		-	-	-	-	11.40-11.50
НОД		-	-	-	-	11.50-12.20
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки		11.10 -12.20	11.10 -12.20	11.10 -12.20	11.10 -12.20	-
Подготовка к обеду		12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30	12.20-12.30
Обед		12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон (<i>гигиенические процедуры</i>)		12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры		15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
НОД		15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	-
<i>Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах</i>		16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки		16.40 -18.30	16.40 -18.30	16.40 -18.30	16.40 -18.30	16.40 -18.30
Подготовка к ужину, ужин		18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50
Игры, <i>самостоятельная деятельность</i> детей. Уход домой		19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	1 час	-	-	-	<i>прогулка организована до плавания</i>
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин
	Время, отведенное на <i>утреннюю гимнастику</i>	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

Режим дня для детей компенсирующей группы «Аленький цветочек»	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	5-6	6-7	5-6	6-7	5-6	6-7	5-6	6-7	5-6	6-7
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность детей /игры / образовательная деятельность в режимных моментах	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак, подготовка к НОД	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	-	-	-	-	-	9.00-10.00		-	-
НОД	-	9.00-9.30	9.00-9.20	9.00-9.30	9.00-9.20	9.00-9.30	-	-	9.00-9.20	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	9.00-9.40	9.30-10.00	9.20-10.00	9.30-9.40	9.20-10.10	9.30-9.40	-	-	9.20-9.55	9.30-9.55
НОД	9.40-10.00	-	-	9.40-10.10	-	9.40-10.10	-	-	-	-
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.00-10.10	10.00- 10.10	10.00-10.10	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.00-10.10		9.55-10.05	9.55- 10.05
НОД	-	-	-	-	-	-	-	10.10-10.40	10.05- 10.30	10.10- 10.35
Игры, самостоятельная деятельность.	10.10-10.50	-	10.10-10.20	-	10.20-10.50	10.20-10.50	10.10-10.50	10.40-10.50	10.30- 10.50	10.35- 10.50
НОД	10.50-11.15	10.50- 11.20	10.20-10.45	10.20-10.50	10.50-11.15	10.50-11.20	10.50-11.10	10.50-11.20	-	-
Самостоятельная деятельность детей	-		10.45-11.40	10.50-11.40	-	-	11.10-11.30	11.20-11.30	-	-
НОД	-		-	-	-	-	11.30-11.55	11.30-12.00	-	-
Самостоятельная деятельность детей	-		-	-	-	-	11.88-12.20	12.00-12.20	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.20-12.20		11.40-12.20		11.20-12.20		-		10.50-12.20	
Подготовка к обеду	12.20-12.30		12.20-12.30		12.20-12.30		12.20-12.30		12.20-12.30	
Обед	12.30-12.50		12.30-12.50		12.30-12.50		12.30-12.50		12.30-12.50	
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50-13.00		12.50-13.00		12.50-13.00		12.50-13.00		12.50-13.00	
Сон	13.00-15.00		13.00-15.00		13.00-15.00		13.00-15.00		13.00-15.00	

Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры Полдник		15.00-15.15		15.00-15.15		15.00-15.15		15.00-15.15		15.00-15.15	
Самостоятельная деятельность детей, игры/ подготовка к НОД		-	-	-				-		-	15.15-15.50
НОД		15.15-15.40	15.15-15.45	15.15-15.40	-	15.15-15.40	-	15.15-15.40	-	15.15-15.40	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах		15.40-16.30	15.45-16.30	15.40-16.30	15.15-16.30	15.40-16.30	15.15-16.30	15.40-16.30	15.15-16.30	15.40-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки		16.30-18.30		16.30-18.30		16.30-18.30		16.30-18.30		16.30-18.30	
Подготовка к ужину, ужин. Уход домой.		18.30-19.00		18.30-19.00		18.30-19.00		18.30-19.00		18.30-19.00	
Итого	Время, отведённое на дневной сон	2 часа		2 часа		2 часа		2 часа		2 часа	
	Время, отведённое на прогулку	3 часа		3 часа		3 часа		3 часа		3 часа	
	Время, между окончанием плавания в бассейне и началом прогулки	-		55 мин	50 мин			Прогулка организуется до плавания в бассейне		-	
	Время, отведённое на НОД	20 мин 25 мин 25 мин	30 мин 30 мин 30 мин	20 мин 25 мин 25 мин	30 мин 30 мин 30 мин	20 мин 25 мин 25 мин	30 мин 30 мин 30 мин	20 мин 25 мин 25 мин	30 мин 30 мин 30 мин	20 мин 25 мин 25 мин	30 мин 30 мин 30 мин

Режим дня для детей компенсирующей группы «Самоцветы»	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	5-6	6-7	5-6	6-7	5-6	6-7	5-6	6-7	5-6	6-7
Утренний приём детей, <i>самостоятельная деятельность детей / игры / образовательная деятельность в режимных моментах</i>	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, игры, <i>самостоятельная деятельность</i>	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак , подготовка к НОД	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 -9.00	8.30 - 9.00	8.30 -9.00	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	-	-	-	-	-	-	-	-	9.00-10.00	
НОД	-	9.00-9.25	9.00-9.20	9.00-9.25	-	8.55-9.20	9.00-9.20	9.00-9.25	-	-
<i>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД</i>	9.00-9.30	9.25-9.35	9.20-9.40	9.25-9.40	-	9.20-9.30	9.20-10.00	9.25-9.35	-	-
НОД	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.05	9.40-10.05	9.30-9.50	9.30-09.55	-	9.35-10.00	-	-
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.05-10.20	10.10-10.20	9.50-10.10	10.00 - 10.10	10.00-10.20		10.00-10.10	10.00-10.10
НОД	10.10-10.35	10.10-10.35	-	10.20-10.45	10.10-10.35	10.10-10.40	10.20-10.45	10.20-10.45	10.10-10.30	-
Игры, <i>самостоятельная деятельность.</i>	-		10.20-11.00	10.50-11.00	10.35-10.50	10.40-10.50	10.45-11.40	10.50-11.40	10.30-10.45	10.10-10.45
НОД	-		-	-	-	-	-	-	10.45-11.10	10.45-11.10
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	10.35-10.50		-	-	-	-	-	-	11.10-12.20	11.10-11.30
НОД	-	-	-	-	-	-	-	-		11.30-12.00
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки	10.50-12.20		11.00-12.20		10.50-12.20		11.40-12.20		-	
Подготовка к обеду	12.20-12.30		12.20-12.30		12.20-12.30		12.20-12.30		12.20-12.30	
Обед	12.30-12.50		12.30-12.50		12.30-12.50		12.30-12.50		12.30-12.50	
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50-13.00		12.50-13.00		12.50-13.00		12.50-13.00		12.50-13.00	
Сон	13.00-15.00		13.00-15.00		13.00-15.00		13.00-15.00		13.00-15.00	

Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры Полдник		15.00-15.15		15.00-15.15		15.00-15.15		15.00-15.15		15.00-15.15	
Самостоятельная деятельность детей, игры/ подготовка к НОД		15.15-15.55		-				-		15.15-15.55	15.15-15.40
НОД		15.55-16.20	15.55-16.20	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.40	-	15.15-15.40	-	15.55-16.20	15.50-16.15
Самостоятельная деятельность детей/игры/ образовательная деятельность в режимных моментах		16.20-17.00	16.20-17.00	15.40-16.30	15.45-16.30	15.40-16.30	15.15-16.30	15.40-16.30	15.15-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки		17.00-18.30		17.00-18.30		17.00-18.30		16.30-18.30		16.30-18.30	
Подготовка к ужину, ужин. Уход домой.		18.30-19.00		18.30-19.00		18.30-19.00		18.30-19.00		18.30-19.00	
Итого	Время, отведённое на <i>дневной сон</i>	2 часа		2 часа		2 часа		2 часа		2 часа	
	Время, отведённое на <i>прогулку</i>	3 часа		3 часа		3 часа		3 часа		3 часа	
	Время, между окончанием <i>плавания в бассейне и началом прогулки</i>	-		55 мин	50 мин			55 мин	50 мин		
	Время, отведённое на <i>НОД</i>	20 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	20 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	20 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	20 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин	20 мин 25 мин 25 мин	25 мин 25 мин 25 мин

Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы				
	Ранний возраст (2-3 года)	Младшая (3-4 года)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовит. (6-7 (8) лет)
Начало учебного года	02.09.2020	02.09.2020	02.09.2020	02.09.2020	02.09.2020
Окончание учебного года	31.05.2021	31.05.2021	31.05.2021	31.05.2021	31.05.2021
Продолжительность учебного года, всего недель, в том числе:	38	38	38	38	38
1 полугодие с 01.09.2020 г. по 31.12.2021г., из них:	18	18	18	18	18
2 полугодие с 11.01.2021г. по 31.05.2021г., из них:	20	20	20	20	20
Летний оздоровительный период с 01.06.2021г. по 31.08.2021г. (всего недель)	13	13	13	13	13
Продолжительность учебной недели (дни)	5	5	5	5	5
Форма организованной образовательной деятельности	Непосредственно образовательная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность
Продолжительность НОД во времени	10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
Регламентирование образовательного процесса (половина дня)	I, II половина дня	I половина дня	I половина дня	I, II половина дня	I, II половина дня
Праздничные дни	2020				
	4 ноября	1	День народного единства		
	2021				
	1 Января / 10 Января	10	Новогодние каникулы 2021		
	23 Февраля	1	День защитника Отечества		
	8 Марта	1	Международный женский день		
	1-3 Мая	3	День Труда (первые майские)		
	8-10 Мая	3	День Победы (вторые майские)		
	14 Июня	1	День России (июньские)		

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
(календарно-учебный график)
2021-2022 г.г.**

Подготовительная к школе группа «ЛАДУШКИ»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-30 мин	9.00-9.30 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	9.00-9.30 познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.30 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	9.00-9.30 восприятие смысла музыки (восприятие смысла музыки)	10.30-11.00 двигательная деятельность (бассейн)
	9.40-10.10 двигательная деятельность (бассейн)	9.40-10.10 коммуникативная деятельность (развитие речи)	9.40-10.10 познавательно- исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	9.40-10.10 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	11.10-11.40 познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП)
	10.40-11.10 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	10.40-11.10 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	10.40-11.40 изобразительная деятельность (рисование)	10.20-10.50 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	11.50-12.20 изобразительная деятельность (рисование)
	15.40-16.10 познавательно- исследовательская деятельность (естествознание)	15.40-16.10 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	15.40-16.10 восприятие художественной литературы и фольклора	15.40-16.10 изобразительная деятельность (лепка)	-

***Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются **группа делится на две подгруппы**

Средняя группа общеразвивающей направленности «СКАЗКА»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-20 мин	9.00-9.20 <i>познавательная- исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)</i>	9.00-9.20 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>	9.00-9.20 <i>двигательная деятельность (бассейн)</i>	9.00-9.20 <i>изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</i>	9.00-9.20 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>
	9.30-9.50 <i>музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)</i>	9.30-9.50 <i>коммуникативная деятельность (развитие речи/ подготовка к обучению грамоте) *</i>	9.30-9.50 <i>познавательная- исследовательская деятельность (ФЭМП)</i>	11.50-12.10 <i>музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)</i>	9.30-9.50 <i>восприятие художественной литературы и фольклора/ конструирование *</i>

****Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются***

Средняя группа общеразвивающей направленности «Чародеи»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-20 мин	9.00-9.20 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>	9.00-9.20 <i>коммуникативная деятельность (развитие речи/ подготовка к обучению грамоте) *</i>	9.00-9.20 <i>познавательная- исследовательская деятельность (ФЭМП)</i>	9.00-9.20 <i>познавательная- исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)</i>	9.00-9.20 <i>изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</i>
	9.30-9.50 <i>восприятие художественной литературы и фольклора/ конструирование *</i>	9.35-9.55 <i>музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)</i>	9.40-10.00 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>	9.40-10.00 <i>музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)</i>	9.30-9.50 <i>двигательная деятельность (бассейн)</i>

**Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются*

Группа раннего возраста общеразвивающей направленности «ЗАБАВА»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-10 мин	9.0-9.10 <i>коммуникативная деятельность (общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого)</i>	9.00-9.10 Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	9.00-9.10 <i>предметная деятельность (игры с составными и динамическими игрушками)</i>	9.00-9.10 <i>коммуникативная деятельность (общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого)</i>	9.00-9.10 <i>Экспериментирование с материалами и веществами (лепка/рисов)</i>
	10.10-10.20 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>	10.10-10.20 <i>музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)</i>	10.10-10.20 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>	15.40-15.50 <i>музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)</i>	15.40-15.50 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>

Старшая группа общеразвивающей направленности «СОЛНЫШКО»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-25 мин	10.00-10.25 <i>познавательная- исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)</i>	9.00-9.25 <i>музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)</i>	10.05-10.30 <i>познавательная- исследовательская деятельность (ФЭМП)</i>	9.00-9.25 <i>изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**</i>	9.00-9.25 <i>изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**</i>
	11.00-11.25 <i>двигательная деятельность (бассейн)</i>	9.35-10.00 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>	10.50-11.15 <i>двигательная деятельность (бассейн)</i>	9.35-10.00 <i>коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)</i>	10.10-10.35 <i>двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>
	15.40-16.05 <i>коммуникативная деятельность (развитие речи)</i>	15.40-16.05 <i>коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)</i>	15.40-16.05 <i>изобразительная деятельность (рисование/лепка)*</i>	15.40-16.05 <i>музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)</i>	15.40-16.05 <i>восприятие художественной литературы и фольклора</i>

**Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются **группа делится на две подгруппы*

Подготовительная к школе группа «ТЕРЕМОК»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-30 мин	9.00-9.30 познавательная-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.30 познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.30 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	9.00-9.30 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	10.00-10.30 познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)
	9.40-10.10 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	9.40-10.10 изобразительная деятельность (лепка)	9.40-10.10 двигательная деятельность (бассейн)	9.40-10.10 изобразительная деятельность (рисование)	-
	11.00-11.30 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	10.30-11.00 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	10.40-11.10 познавательная-исследовательская деятельность (естествознание)	11.30-12.00 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	11.10-11.40 двигательная деятельность (бассейн)
	15.40-16.10 восприятие художественной литературы и фольклора	15.40-16.10 коммуникативная деятельность (развитие речи)	15.40-16.10 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	15.55-16.25 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	15.40-16.05 изобразительная деятельность (рисование)

**Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются **группа делится на две подгруппы*

Старшая группа общеразвивающей направленности «КАРУСЕЛЬ»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-25 мин	9.00-9.25 познавательная-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.25 двигательная деятельность (бассейн)	9.00-9.25 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	9.00-9.25 коммуникативная деятельность (развитие речи)	9.00-9.20 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)
	10.40-11.05 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	9.40-10.05 познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.40-10.00 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	9.40-10.05 двигательная деятельность (бассейн)	9.35-10.00 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)
	15.40-16.05 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	15.40-16.05 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	15.40-16.05 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	15.40-16.05 изобразительная деятельность (рисование/лепка)*	15.40-16.05 восприятие художественной литературы и фольклора

**Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются **группа делится на две подгруппы*

Подготовительная к школе группа «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-30 мин	9.00-9.30 двигательная деятельность (бассейн)	9.00-9.30 познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.30 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	9.00-9.30 двигательная деятельность (бассейн)	9.00-9.30 познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)
	9.40-10.10 познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	9.40-10.10 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	9.40-10.10 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	9.40-10.10 познавательно-исследовательская деятельность (естествознание)	9.40-10.10 изобразительная деятельность (рисование)
	11.00-11.30 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	11.50-12.20 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	10.40-11.10 изобразительная деятельность (рисование)	10.40-11.10 коммуникативная деятельность (развитие речи)	11.50-12.20 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)
	15.40-15.50 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	15.40-15.50 восприятие художественной литературы и фольклора	15.40-15.50 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	15.40-15.50 изобразительная деятельность (лепка)	-

**Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются **группа делится на две подгруппы*

Подготовительная к школе группа «АЛЫЕ ПАРУСА»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-30 мин	9.00-9.30 познавательная- исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.30 познавательная- исследовательская деятельность (ФЭМП)	10.10-10.40 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	9.00-9.30 познавательная- исследовательская деятельность (естествознание)	9.00-9.30 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)
	9.40-10.10 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	9.40-10.10 изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование**	10.50-11.20 изобразительная деятельность (рисование)	9.40-10.10 изобразительная деятельность (лепка)	9.40-10.10 познавательная- исследовательская деятельность (ФЭМП)
	10.20-10.50 двигательная деятельность (бассейн)	10.20-10.50 коммуникативная деятельность (развитие речи)	11.30-12.00 двигательная деятельность (бассейн)	10.20-10.50 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	10.20-10.50 изобразительная деятельность (рисование)
	15.55-16.25 музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки)	15.40-15.50 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	15.40-15.50 восприятие художественной литературы и фольклора	-	16.00-16.30 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)

**Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются **группа делится на две подгруппы*

Вторая младшая группа общеразвивающей направленности «СОЗВЕЗДИЕ»

день недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД-15 мин	9.00-9.15 <i>музыкальная деятельность</i> (восприятие смысла музыки)	9.00-15 <i>коммуникативная деятельность</i> (развитие речи)	9.00-9.15 <i>музыкальная деятельность</i> (восприятие смысла музыки)	9.00-15 <i>двигательная деятельность</i> (занятие по физическому развитию)	9.00-9.15 <i>двигательная деятельность</i> (бассейн)
	9.25-9.40 <i>познавательно-исследовательская деятельность</i> (ознакомление с окружающим миром)	10.10-10.25 <i>двигательная деятельность</i> (занятие по физическому развитию)	9.25-9.40 <i>изобразительная деятельность</i> (рисование, лепка, аппликация) *	9.25-9.40 <i>познавательно-исследовательская деятельность</i> (ФЭМП)	9.25-9.40 <i>восприятие художественной литературы и фольклора/конструирование*</i>

**Виды деятельности, прописанные через «/», чередуются **группа делится на две подгруппы*

Группа компенсирующей направленности «Аленький цветочек»

	5-6 лет	6-7 лет
Понедельник	9.40-10.05 Логопедическое занятие <i>по формированию-лексико-грамматического строя речи</i> (учитель-логопед)	9.00-9.30 Изобразительная деятельность (аппликация)
		10.10-10.40 Логопедическое занятие <i>по формированию-лексико-грамматического строя речи</i> (учитель-логопед)
	10.50-12.15 музыкальная деятельность	10.50-12.20 музыкальная деятельность
	15.20-15.45 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	15.20-15.50 двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)
Вторник	9.00-9.25 познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.30 Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование)*
	10.20-10.45 двигательная деятельность (обучение плаванию)	9.40-10.10 познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)
	15.20-15.45 Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование)*	10.20-10.50 двигательная деятельность (обучение плаванию)
Среда	9.00-9.25 Логопедическое занятие <i>по обучению грамоте</i> (учитель-логопед)	9.00-9.30 познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)
	10.20-10.45 музыкальная деятельность	9.40-10.10 Логопедическое занятие <i>по обучению грамоте</i> (учитель-логопед)
	15.20 – 15.45 Восприятие художественной литературы	10.20-10.50 музыкальная деятельность
	-	15.20-15.50 Восприятие художественной литературы
Четверг	10.50-11.15 Логопедическое занятие <i>по развитию связной речи</i> (учитель-логопед)	10.10-10.40 Логопедическое занятие <i>по развитию связной речи</i> (учитель-логопед)
	11.30-11.55 Двигательная деятельность (обучение плаванию)	10.30-12.00 Изобразительная деятельность (рисование)
	15.20-15. 15.45 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	11.30-12.00 Двигательная деятельность (обучение плаванию)
Пятница	9.00-9.25 Изобразительная деятельность (рисование/лепка)*	9.00-9.30 Изобразительная деятельность (лепка)
	9.35-10.00 Логопедическое занятие <i>по коррекции фонетико-фонематических процессов</i>	10.20-10.50 Логопедическое занятие <i>по коррекции фонетико-фонематических процессов</i>

	(учитель-логопед)	(учитель-логопед)
	15.20-15.45 <i>Двигательная деятельность</i> (занятие по физическому развитию)	15.20-15.50 <i>Двигательная деятельность</i> (занятие по физическому развитию)

Группа компенсирующей направленности «САМОЦВЕТЫ»

	4-5 лет	6-7 лет
Понедельник	9.40-10.00 <i>Логопедическое занятие по формированию-лексико-грамматического строя речи</i> (учитель-логопед)	9.00-9.30 <i>Логопедическое занятие по формированию-лексико-грамматического строя речи</i> (учитель-логопед)
	-	9.40-10.10 <i>Изобразительная деятельность</i> (аппликация)
	10.20-10.40 <i>музыкальная деятельность</i> (восприятие смысла музыки)	10.20-10.50 <i>музыкальная деятельность</i> (восприятие смысла музыки)
	16.00-16.20 <i>двигательная деятельность</i> (занятие по физическому развитию)	16.00-16.30 <i>двигательная деятельность</i> (занятие по физическому развитию)
Вторник	9.00-9.20 <i>познавательно-исследовательская деятельность</i> (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.30 <i>Изобразительная деятельность</i> (аппликация/конструирование)*
	9.40-10.00 <i>двигательная деятельность</i> (обучение плаванию)	9.40-10.10 <i>Двигательная деятельность</i> (обучение плаванию)
	15.20-15.40 <i>Изобразительная деятельность</i> (аппликация/конструирование)*	10.20-10.40 <i>познавательно-исследовательская деятельность</i> (ознакомление с окружающим миром)
Среда	9.00-9.20 <i>Логопедическое занятие по обучению грамоте</i> (учитель-логопед)	9.00-9.30 <i>познавательно-исследовательская деятельность</i> (ФЭМП)
	11.45-12.05 <i>музыкальная деятельность</i> (восприятие смысла музыки)	9.40-10.10 <i>Логопедическое занятие по обучению грамоте</i> (учитель-логопед)
	15.20-15.40 <i>Восприятие художественной литературы</i>	11.45-12.15 <i>музыкальная деятельность</i> (восприятие смысла музыки)
	-	15.20-15.50 <i>Восприятие художественной литературы</i>
	16.00-16.20 <i>двигательная деятельность</i> (занятие по физическому развитию)	16.00-16.30 <i>двигательная деятельность</i> (занятие по физическому развитию)
Четверг	10.20-10.40 <i>Двигательная деятельность</i> (обучение плаванию)	10.20-10.50 <i>Двигательная деятельность</i> (обучение плаванию)
	10.50-11.10 <i>Логопедическое занятие по развитию связной речи</i> (учитель-логопед)	11.20-11.50 <i>Логопедическое занятие по развитию связной речи</i> (учитель-логопед)

	15.20-15.40 <i>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</i>	15.50-16.20 <i>Изобразительная деятельность (рисование)</i>
Пятница	9.00-9.20 <i>Изобразительная деятельность (рисование/лепка)*</i>	9.00-9.30 <i>Изобразительная деятельность (лепка)</i>
	10.05-10.35 <i>Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>	10.05-10.35 <i>Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)</i>
	15.40-16.05 Логопедическое занятие по коррекции фонетико-фонематических процессов (учитель-логопед)	15.50-16.20 Логопедическое занятие по коррекции фонетико-фонематических процессов (учитель-логопед)

Учебный план

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей раннего возраста

Вид деятельности*	Количество в неделю	Продолжительность (мин.)	Часов в неделю	Количество в год	Часов в год (мин./час)
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (сенсорное развитие)	1	10	10 мин.	34	340 мин / 6 часов 10 мин.
Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	10	2*10=20 мин.	34*2=68	680 мин / 11 часов 30 мин.
Восприятие смысла музыки	2	10	2*10=20 мин.	34*2=68	680 мин / 11 часов 30 мин.
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	10 мин.	34	340 мин / 6 часов 10 мин.
Двигательная активность	3	10	3*10=30 мин.	34*3=102	1020 мин / 17 часов
Итого:	9		90 мин. / 1 час. 30 мин.	306	51 час

*игровая и трудовая деятельности интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 3-4 года

Вид деятельности*	Количество в неделю	Продолжительность (мин.)	Часов в неделю	Количество в год	Часов в год

					(мин./час)
Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим)	1	15	15 мин.	34	510 мин / 8 часов 50 мин.
Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	15	15 мин.	34	510 мин / 8 часов 50 мин.
Изобразительная	1	15	15 мин.	34	510 мин / 8 часов 50 мин.
Музыкальная деятельность	2	15	2*15=30 мин.	34*2=68	1020 мин / 17 часов
Восприятие художественной литературы	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими видами деятельности				
Двигательная деятельность	3	15	3*15=45 мин.	34*3=102	1530 мин / 25 часов 50 мин.
Коммуникативная	1	15	15 мин.	34	510 мин / 8 часов 50 мин.
Конструирование **	1	15	15 мин.	34	510 мин / 8 часов 50 мин.
Итого:	10		150 мин. / 2 час. 50 мин.	340	5100 мин. / 85 час

*игровая и трудовая деятельности интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД

** реализация вариативной части ООП ДО

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 4-5 лет

Вид деятельности*	Количество в неделю	Продолжительность (мин.)	Часов в неделю	Количество в год	Часов в год (мин./час)
Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим)	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Изобразительная	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.

Музыкальная деятельность	2	20	2*20=40 мин.	34*2=68	1360 мин / 23 часа
Восприятие художественной литературы	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими видами деятельности				
Двигательная деятельность	2	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
	2**	20	2*20=40 мин.	34*2=68	1360 мин / 23 часа
Коммуникативная	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Конструирование*	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Итого:	10		200 мин. / 3 час. 30 мин.	340	6800 мин. / 113 часов 30 мин.

*игровая и трудовая деятельности интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД

** реализация вариативной части ООП ДО

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Вид деятельности*	Количество в неделю	Продолжительность (мин.)	Часов в неделю	Количество в год	Часов в год (мин./час)
Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим)	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Изобразительная	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Музыкальная деятельность	2	25	2*25=50 мин.	34*2=68	1700 мин / 28 часов 30 мин.
Восприятие художественной литературы	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Двигательная деятельность	2	25	25 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.

	2**	25	2*25=50 мин.	34*2=68	1700 мин / 28 часов 30 мин.
Коммуникативная (развитие речи)	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Коммуникативная (обучение грамоте)	1	20	20 мин.	34	680 мин / 11 часов 30 мин.
Конструирование	2**	20	2*20=40 мин.	34*2=68	1360 мин / 23 часа
Итого:	13	215	285 мин. / 5 час. 4 мин.	442	7650 мин. / 127 часов 50 мин.

*игровая и трудовая деятельности интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД

** реализация вариативной части ООП ДО

**План непосредственно образовательной деятельности на учебный год
в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

Вид деятельности*	Количество в неделю	Продолжительность (мин.)	Часов в неделю	Количество в год	Часов в год (мин./час)
Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим)	1	30	30мин.	34	1020 мин / 17часов
Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	2	30	2*30=60 мин. или 1 час	34*2=68	2040 мин / 34 часа
Изобразительная	2	30	2*30=60 мин. или 1 час	34*2=68	2040 мин / 34 часа
Музыкальная деятельность	2	30	2*30=60 мин. или 1 час	34*2=68	2040 мин / 34 часа
Восприятие художественной литературы	1	30	30мин.	34	1020 мин / 17часов
Двигательная деятельность	2	30	30мин.	34	1020 мин / 17часов
	2**	30	2*30=60 мин. или 1 час.	34*2=68	2040 мин / 34 часа

Коммуникативная (обучение грамоте)	1	30	30мин.	34	1020 мин / 17часов
Коммуникативная (развитие речи)	2	30	2*30=60 мин. или 1 час.	34*2=68	2040 мин / 34 часа
Конструирование	2**	30	2*30=60 мин. или 1 час.	34*2=68	2040 мин / 34 часа
Итого:	16	300	480 мин. / 8 час.	544	16320 мин. / 272 часа

*игровая и трудовая деятельности интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды НОД

** реализация вариативной части ООП ДО

**Календарно-учебный график на летний период 2022г.
в ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный
СП «Детский сад «Лукоморье» (ул. Николаевский проспект, д. 48)
(июнь-август)**

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая младшая группа «Забава» (2-3 лет)	9.40-9.50 Двигательная активность занятие по физическому развитию)	9.40-9.50 Восприятие смысла музыки	9.40-9.50 Изобразительная деятельность	9.00-9.10 Восприятие смысла музыки	10.30-10.40 Двигательная активность занятие по физическому развитию)
			10.05-10.15 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)		
Вторая младшая группа «Созвездие» (3-4 лет)	9.05-9.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	10.20-10.35 Восприятие смысла музыки	9.40-9.55 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	10.20-10.35 Изобразительная деятельность	9.20-9.35 Двигательная активность (<i>игры в бассейне</i>)
					9.00-9.15 Восприятие смысла музыки
Средняя группа «Сказка» (4-5 лет)	9.30-9.50 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	10.20-10.40 Изобразительная деятельность	9.00-9.20 Восприятие смысла музыки	9.35-10.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	9.25-9.45 Двигательная активность (<i>игры в бассейне</i>)
					10.20-10.35 Восприятие смысла музыки
Средняя группа «Чародеи» (4-5 лет)	10.20-10.40 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	11.45-12.05 Восприятие смысла музыки	9.00-9.20 Двигательная активность (<i>игры в бассейне</i>)	10.20-10.40 Изобразительная деятельность	11.30-11.50 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)
				9.40-10.00 Восприятие смысла музыки	
Старшая группа «Карусель» (5-6 лет)	11.00-11.25 Двигательная активность (<i>игры в бассейне</i>)	9.00-9.25 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	10.45-11.10 Двигательная активность (<i>игры в бассейне</i>)	10.20-10.45 Восприятие смысла музыки	9.00-9.25 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)
	11.35-12.05 Восприятие смысла музыки		11.20-11.45 Изобразительная деятельность		
Старшая группа «Солнышко» (5-6 лет)	9.00-9.25 Восприятие смысла музыки	9.35-10.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	9.30-9.55 Двигательная активность (<i>игры в бассейне</i>)	11.45-12.10 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	9.55-10.20 Двигательная активность (<i>игры в бассейне</i>)

		11.25.11.50 Изобразительная деятельность			10.45-11.10 Восприятие смысла музыки
Подготовительная к школе группа «Алые паруса» (5-6 лет)	9.35-10.00 Восприятие смысла музыки	9.00-9.25 Двигательная активность (игры в бассейне)	11.30-11.55 Восприятие смысла музыки	9.00-9.25 Двигательная активность (игры в бассейне)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность
			10.10-10.40 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)		9.35-10.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)
Подготовительная к школе группа «Теремок» (5-6 лет)	10.20-10.45 Восприятие смысла музыки	10.20-10.45 Изобразительная деятельность	10.10-10.35 Двигательная активность (игры в бассейне)	9.00-9.25 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	11.10-11.35 Двигательная активность (игры в бассейне)
		10.55-11.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	10.55-11.20 Восприятие смысла музыки		
Подготовительная к школе группа «Золотая рыбка» (6-7 лет)	9.00-9.30 Двигательная активность (игры в бассейне)	11.20-11.50 Изобразительная деятельность	9.30-9.55 Восприятие смысла музыки	9.40-10.10 Двигательная активность (игры в бассейне)	10.10-10.40 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)
	10.55-11.25 Восприятие смысла музыки	11.45-12.10 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)		10.20-10.50 Восприятие смысла музыки	
Подготовительная к школе группа «Ладушки» (6-7 лет)	10.20-10.50 Двигательная активность (игры в бассейне)	9.00-9.30 Восприятие смысла музыки	11.20-11.50 Двигательная активность (игры в бассейне)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность	9.40-10.10 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)
		10.20-10.50 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)			11.20-11.50 Восприятие смысла музыки
Группа компенсирующей направленности	10.55-11.25 Восприятие смысла музыки	9.40-10.10 Двигательная активность (игры в бассейне)	9.00-9.30 Двигательная активность (занятие по	10.20-10.50 Двигательная активность (игры в бассейне)	9.00-9.30 Изобразительная деятельность

«Аленький цветочек» (5-7 лет)	11.30-12.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)		физическому развитию)	10.55-11.25 Восприятие смысла музыки	
Группа компенсиру ющей направленн ости «Самоцвет ы» (5-7 лет)	10.50-11.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	10.20-10.50 Двигательная активность (игры в бассейне)	10.50-11.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	11.20-11.50 Двигательная активность (игры в бассейне)	9.25-9.55 Восприятие смысла музыки
			11.30-12.00 Восприятие смысла музыки		11.30-12.00 Изобразительна я деятельность

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

На основе комплексно-тематического планирования были разработаны и включены в образовательный процесс мероприятия и праздники, основанные на традициях русского народа, современных праздниках.

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник «День Знаний»:	В течение Дня знаний с воспитанниками организуются: праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различных формах в соответствии с возрастными особенностями детей. В организации и реализации мероприятий активное участие принимают родители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
2	Октябрь	Осенины. Праздник урожая	Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки; Народные хороводы; Стихи, песни, загадки об осени; Сюрпризы; Народные игры; Угощение.
3	Ноябрь	День матери.	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам).
4	Декабрь	Музыкальный праздник «Новый год шагает по планете»	Рассматривание и любование елкой; Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей; Выступление детей; Новогодние хороводы; Сюрпризы и подарки.

5	Февраль	День Защитника Отечества.	Приветствие и выступления гостей; Показательные спортивные выступления детей; Эстафеты и игры – соревнования.
6	Март	Музыкальный праздник «Мамочку поздравим»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников Организуется выставка детских рисунков «Моя мамочка».
7	Апрель	Развлечение «День птиц» Социальная акция «Скворечник»	В музыкальном зале воспитанники всех возрастных групп читают стихи, поют песни, исполняют танцы о птицах. Вспоминают приметы, потешки, заклички, играют в народные игры, участвуют в викторине о пернатых друзьях. Совместно с родителями воспитанники мастерят, а затем развешивают скворечники для птиц на участке детского сада, в микрорайоне, в городе.
8	Май	Концертная программа «Памяти павших будьте достойны» с участием ветеранов ВОВ, труда и тружеников тыла.	На праздник приглашаются ветераны ВОВ, труда и труженики тыла. Во время концерта воспитанники читают стихи, поют песни военных лет, исполняют танцы, поздравляют ветеранов, благодарят, дарят цветы, памятные подарки, выполненные своими руками. Дети общаются с ветеранами, слушают военные истории ветеранов.
9	Июнь	Концертно-развлекательная программа «День защиты детей	Проводятся мероприятия на участке детского сада в разных возрастных группах, проводятся игры, дискотека.
10	Июнь	Выпускной бал	Приветствие и поздравление детей взрослыми; Развлекательная часть; Сюрпризы; Вручение «дипломов» и подарков детям; Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно–пространственная среда соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к развивающей предметно – пространственной среде, обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад «Лукоморье» ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный мкр. «Южный город».

Развивающая предметно – пространственная среда характеризуется в соответствии с ФГОС ДО насыщенности, трансформируемостью, полифункциональностью, вариативностью, доступностью и безопасностью.

Критерий	Организация развивающей предметно – пространственной среды
Насыщенность среды	Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (интерактивная доска, ноутбук, музыкальный центр, CD-диски др.), а также материалами и играми, которые активизируют всю многообразную «палитру» детской деятельности. Все материалы отличаются хорошим качеством и соответствуют возрастным особенностям детей. В течение года воспитатель вносит изменения в РППС с учётом содержания ООП ДО (комплексно-тематическое планирования), динамики развития воспитанников и др. РППС организована таким образом, что каждый ребёнок может найти себе занятие по интересам. Пространство группы поделено на зоны (центры развития). Это даёт детям возможность объединиться в подгруппы, способствующие полноценному развитию ребёнка. <i>Групповое пространство представлено следующими развивающими зонами, центрами, студиями, лабораториями:</i> ➤ <i>Спортивная</i> для обеспечения двигательной активности детей. Оборудование (дорожки «здоровья», дуги, мячи, кегли, корзина для метания, ленты, канат, атрибуты для организации подвижных и спортивных игр, демонстрационный материал и др.) используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований. Наполняемость зоны меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. ➤ <i>Зона безопасности</i>, где находятся игрушечные транспортные средства, светофор, макет улицы, дорожные знаки, дидактический и демонстрационный материал и др. ➤ <i>Строительный центр</i> с конструкторами разного вида, кубиками, крупным и мелким деревянным строительным материалом, схемами и чертежами построек и т.д.; ➤ <i>Зона сенсорного развития</i> позволяет развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, шершавости и гладкости их поверхности, имеется материал для развития мелкой моторики: шнуровки, пазлы и др., игровой набор «Дары Фрёбеля»; ➤ <i>Юный Пифагор</i>, где расположены материалы для развития элементарных математических представлений настольно-печатные игры, цифры, числовые домики, современное игровое оборудование (блоки Дьёнеша, палочки Кюизенера и т.д.), таблицы, развивающие игры и т.д.;

	➤ <i>Юный грамотей</i>, где располагаются материалы для подготовки к обучению грамоте и развитию речи: лепбуки, настольно-печатные игры, буквы, звуковые коробочки, таблицы, книги с крупным шрифтом, ребусы, тематические карточки и альбомы и др.; ➤ <i>Центр художественной литературы</i> с произведениями детской художественной литературы, полками и стендами для тематических выставок и др.; ➤ <i>Творческая зона</i>, которая представлена изобразительным материалом (мелки, акварель, тушь, гуашь), бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, дидактические игры, материалы для ознакомления дошкольников с различными видами декоративного и прикладного вида искусства, технологические карточки и т.д. <i>Стенд «Творческие идеи»</i>, на котором располагаются продукты детской творческой деятельности. Следует отметить, что продуктами детского творчества вписываются в интерьер группы, не только делая помещение более родным и привлекательным. Это повышает самооценку дошкольников, создаёт чувство сопричастности к жизни детского сада. ➤ <i>Театральная зона</i> с ширмой, масками сказочных персонажей, различными видами театра (кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый, настольный), костюмами и др.; ➤ <i>Музыкальный уголок</i>, в котором присутствуют музыкальные инструменты, различные музыкальные, дидактические игры, игрушки самоделки; ➤ <i>лаборатория «Юный исследователь»</i>, где есть множество наборов для проведения опытов, располагаются они в доступном для детей месте с доступными детям материалами, в том числе с песком и водой. К каждому набору для эксперимента прилагаются инструкционные карты, выполненные в виде рисунка или краткой словесной инструкции, глобус, специальная детская литература, карты; ➤ <i>Игровые центры</i>, в которых расположены атрибуты, предметы – заместители, «подручные» материалы для развития творческого замысла в сюжетно-ролевых играх, учитывающие интересы мальчиков и девочек. ➤ <i>Уголок уединения (отдыха или примирения)</i> - палатка, в которой находятся телефон, альбом с фотографиями воспитанников и их семей, самодельные игрушки, изображающие эмоции.
Транспортируемость	Наличие в группе специальных предметов (ширм, лёгких перегородок, геометрических модулей, больших лоскутов ткани и пр.) и их перемещение с целью создания новых зон представляет возможность изменения пространства в зависимости от характера игры, меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на зоны. У детей имеется неограниченный доступ к материалам, которые они используют по своему усмотрению. Природный, бросовый материал, спортивный инвентарь и т.д. также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).
Вариативность среды	Все материалы и оборудование в группе организованы по образовательным областям, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В каждой зоне имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли

	заниматься там одновременно. Обстановка в группе динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности.
Доступность среды	Развивающая предметно – пространственная среда в группе является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены и исправны.
Безопасность предметно-пространственной среды	В группе закреплены все шкафы, стеллажи, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Алябьева Е. А. Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения. – М.: ТЦ Сфера. 2010.
2. Алябьева Е. А. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
3. Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО. 2008
4. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2007.
5. Короткова Н.А. Сюжетная игра дошкольников / Н.А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2016.
6. Малахова Б.Ю. Культура речевого общения детей старшего дошкольного возраста / Журнал «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения», № 6/2010, с.52.
7. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2015.
8. Нефедова К. П. Инструменты. Какие они? Пособие для воспитателей, гувернеров. Родителей. – М.: ГНОМ, 2010.
9. Нефедова К. П. Посуда и столовые принадлежности. Какие они? Пособие для воспитателей, гувернеров. Родителей. – М.: ГНОМ, 2013.
10. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. – Волгоград6 Учитель. 2015.
11. Смирнова Е.О. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста Е.О. Смирнова Дошкольное воспитание. – 2002. – №4. – С. 70–73.
12. Стефанова Н. Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи. – Волгоград: Учитель, 2014.
13. Ткаченко Т. А. Легко и точно подбираем слова. Рабочая тетрадь для

IV. Дополнительный раздел программы

4.1 Краткая презентация Программы

Программа ориентирована на детей от 2 до 7(8) лет, детей с ОВЗ в том числе.

4.2 Используемые Примерные программы

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, учителя -дефектолога, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. В части структуры при разработке Программы использовалась Примерная образовательная программа дошкольного образования. Вариативность содержания Программы была достигнута через использование следующего спектра образовательных программ дошкольного образования: образовательная программа дошкольного образования «Тропинки», образовательная программа дошкольного образования «Мозаика», образовательная программа дошкольного образования «Первые шаги»,

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Для реализации программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей.

Программа размещена на сайте СП «Детский сад «Лукоморье». С текстом программы родители так же знакомятся на родительских собраниях, круглых столах и других мероприятиях.